

## ÍNDICE

---

### PRESENTACIÓN

13

### INTRODUCCIÓN

31

### CAPÍTULO 1

Tres consideraciones teóricas: subjetividad,  
memoria y cultura política

41

### CAPÍTULO 2

El MAPU en la historiografía.  
Relatos incomprensibles de una elite política

59

### CAPÍTULO 3

Desde el movimiento al partido, 1969-1971.  
Los registros de prensa y el relato coyuntural

85

### CAPÍTULO 4

Gobierno y quiebres 1971-1973. MAPU:  
el partido "que nació a caballo"

149

### CAPÍTULO 5

Memoria a tres voces

185

### PRIMERA VOZ:

las memorias de los ex rebeldes de la JDC

190

SEGUNDA VOZ:  
en los márgenes del PDC y en el centro de la Universidad  
215

TERCERA VOZ:  
el MAPU como atajo revolucionario al socialismo  
231

A MODO DE CONCLUSIÓN:  
historiando una cultura política. Aportes a la reflexión teórica para una  
nueva historia política de los partidos  
262

NOTAS  
277

BIBLIOGRAFÍA  
296