

Lit
6216 l
2010
C.1



**UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA**

125 801

**LITERATURA Y MIGRACIÓN: EL PROBLEMA DE LA MIGRACIÓN HAITIANA EN
DOS NOVELAS DE EDWIDGE DANTICAT: "PALABRA, OJOS MEMORIA" Y
"COSECHA DE HUESOS"**

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA

CATALINA GARCÍA HERMOSILLA

PROFESORA GUÍA: LUCÍA STECHER.

017/2010.06724

**Santiago, Chile
2010**

Índice

Introducción	4
a) Objetivos.....	4
b) Acerca de la autora.....	6
Capítulo I: Análisis literario	9
a) <i>Palabra, ojos, memoria</i> : Entre lo real y lo ficticio	9
b) <i>Cosecha de huesos</i> : la Historia en formato literario.....	15
Capítulo II: La migración y sus conflictos	20
a) <i>Palabra, ojos, memoria</i> : migrar junto a las tradiciones.....	20
b) <i>Cosecha de huesos</i> : el drama de la migración involuntaria.....	31
c) Conclusiones.....	41
Capítulo III: Las pesadillas del trauma; los sueños del recuerdo	44
a) El sueño y la vigilia	44
b) Las huellas del pasado	47
c) ¿Los sueños también se desplazan?	58
d) A modo de conclusión.....	61
Conclusiones generales	64
Referencias bibliográficas	73