

## ÍNDICE



### Estudio introductorio, presentaciones y notas

Constanza Acuña Fariña

7

### Apuntes sobre lo que han sido las Bellas-Artes en Chile.

Miguel Luis Amunátegui

21

### La exposición del coloniaje. Carta familiar.

Benjamín Vicuña Mackenna

33

### Catálogo del Museo Histórico del Santa Lucía.

Benjamín Vicuña Mackenna

49

### El arte en la época colonial de Chile. (extractos)

Luis Roa Urzúa

77