



**UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO**

**Facultad de Educación
Magíster en Pedagogía**

**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE
COMPRESIÓN LECTORA UTILIZADAS POR LAS DOCENTES DE
LENGUAJE PRIMER CICLO BÁSICO DE UN COLEGIO
SUBVENCIONADO DE LA REGIÓN METROPOLITANA**

Tesis para optar al grado de Magíster en Pedagogía

Por:

Adriana Cecilia Maureira Tapia

Profesora Guía:

Verónica Lizana Muñoz

Santiago, Chile

Septiembre 2016

Resumen

Las estrategias de enseñanza de la comprensión lectora han adquirido cada vez un papel importante dentro de las prácticas pedagógicas, las situaciones de enseñanza/aprendizaje que se articulan alrededor de las estrategias de lectura como procesos de construcción conjunta, en los que se establece una práctica guiada a través de la cual los docentes proporcionan a los/las estudiantes las plataformas necesarias para que puedan dominar progresivamente dichas estrategias y utilizarlas una vez retiradas las ayudas iniciales.

Diversas propuestas teórico/prácticas se orientan en este sentido o en un sentido similar. Es decir, propiciar los espacios para que cada niño y niña pueda tener las oportunidades y las herramientas que le permitan comprender lo que están leyendo.

Sin lugar a dudas es un requisito fundamental para cualquier persona que está inserta en una sociedad es muy importante que tenga la capacidad de comprender lo que lee, en ese aspecto también el ministerio de Educación está empeñado en promover que esa habilidad sea desarrollada en los colegio de Chile y monitorea a través de mediciones Nacionales y también internacionales el grado de comprensión que están adquiriendo los/las estudiantes.

La lectura es un proceso complejo y difícil de ser definido, pues, al mismo tiempo que es algo inherente al ser humano. Cuando leemos, accionamos algunas estrategias, por tanto la intención principal es comprender el texto.

La lectura no es más vista como un proceso decodificador de un texto, simplemente, la lectura pasó a ser vislumbrada como un proceso que envuelve el texto, tanto el/la lector/a como la interacción entre ambos, debe ser en armonía, como cómplices de un bien común. Esta interacción es la que los/las docentes deben guiar, para que se logre una buena comunicación y precisamente ese el aspecto que se pretende mirar y dialogar en este trabajo.

El rol que juegan los/las docentes en aula cuando enseñan comprensión lectora.

Las estrategias que utilizan, los andamiajes que proporcionan para permitir luego un trabajo autónomo en los/las estudiantes de niveles de término del primer ciclo Básico.

Encontraremos a docentes que están muy conscientes de su rol en este proceso de enseñanza aprendizaje y que obtienen buenos resultados cuando sus alumnos se enfrentan a diferentes tipos de textos y pueden lograr con éxito su comprensión, pero también encontraremos a docentes que aún no tienen esa conciencia, es decir que las estrategias que utilizan no le permiten a sus estudiantes tener éxito en el logro de la habilidad de comprender lo que leen.

Cabe señalar que los/las docentes en su mayoría creen que están enseñando de manera correcta la estrategia y a su vez en su discurso está el convencimiento que todos/as los/las estudiantes logran aprender al finalizar la clase. Se evidencia esta opinión al preguntarle cuántos niños y niñas respondieron correctamente las preguntas de comprensión lectora o cuantos estudiantes siguieron toda la clase las instrucciones dadas, las profesoras entregan respuestas tales como: “la mayoría del curso, todo el curso, un porcentaje alto”.

Durante los acompañamientos en aula se puede evidenciar que entre 10 a 20 estudiantes no siguen la clase y al momento de responder las preguntas de comprensión lectora, los niños y niñas comenten errores.

Al momento de retroalimentar el acompañamiento al aula, las profesoras manifiestan no haber percibido los errores de los niños y no pensaban que un número considerable no seguía la clase, al proponerle remediales, de las ocho profesoras acompañadas seis de ellas acogen en sus prácticas las sugerencias, principalmente en el monitoreo del trabajo de cada estudiante.

PALABRAS CLAVES

Habilidades de comprensión lectora, estrategias de enseñanza, modelaje, práctica guiada e independiente, monitoreo.

Summary

Teaching reading comprehension strategies has acquired an important role within the pedagogical practices. That is, the teaching/learning situations articulated about the reading strategies as a process of joint construction, in which a guided practice is set and teachers give students the necessary platforms so that they can dominate those strategies progressively and use them when the initial help finishes.

Different theoretical and practical approaches have been oriented in this sense or in a similar one. Thus, the idea is to give the space so that children can have the opportunities and tools that allow them to understand what they are reading.

There is no doubt that to understand what we read is a fundamental requirement for any person who lives in society. At this point, MINEDUC is making the effort to promote that Chilean schools develop this skill and monitors through national and international exams the reading comprehension level that students are acquiring.

Reading is a complex and hard-to-define process since it is inherent to human beings. When we read, we put into practice some strategies, therefore, the main intention is to understand the text. Reading is not considered as a decoding process anymore, but it has been considered as a process that involves the text, the reader and the harmonious interaction between them, as partners pursuing the same goal.

For this reason, the objective of this research is to look and talk about the guide that teachers provide in the reader-text interaction to achieve a good communication, and the role they play when teaching reading comprehension in the classroom. That is, the strategies they use, the scaffolding they provide, and how they allow an independent work in primary students.

In this research, there will be teachers who are very aware of their role in this teaching/learning process, obtain good results when their students face different types of texts and get with success the understanding of them. On the other hand, there will be teachers who are not aware enough of their role and the strategies they use and that do not allow their students to succeed in achieving the ability of understanding what they read.

It may be noted that most teachers believe they are teaching the strategy in the correct way and are convinced that all the students in the class learn at the end of the lesson. This is evident when they are asked about how many students answered the comprehension questions correctly or how many students followed the given instructions during the lesson. Thus, teachers tend to give answers such as “most of the students”, “the whole class”, or “a high rate of students”.

During the accompaniment in the classroom it was evident that about 10 to 20 students do not follow the lesson and make mistakes when they have to answer reading comprehension questions. In addition, when giving feedback on the accompaniment, teachers said they did not notice students' mistakes and did not realize that an important number of students do not follow the lesson. When proposing remedial actions to the eight teachers that have been accompanied, 75% of them received all the suggestions and applied them in their pedagogical practices, especially, when monitoring the work of each student.

Key words

Reading comprehension skills, teaching strategies, modelling, guided practice, independent monitoring.

DEDICATORIA

A mi familia por su gran amor y constante apoyo. Mis hijos Rodrigo y Sebastián por estar siempre unidos en familia con sus personalidades diferentes, Edgardo por su constante preocupación y respaldo y a mi padre por ser tan generoso y preocupado por la familia.

Con un profundo amor a quien me dio la vida y que ya no está con nosotros, querida Elbita quien fue la responsable de formar y educar con tanta preocupación a sus hijos y nieto, Bendiciones y una gran gratitud a Dios por haberme dado una madre maravillosa y con tanta dedicación a su familia.

“La lectura moviliza activamente la imaginación creadora del individuo.

Mabel Condemarín, 2006

“Dar tiempo para la lectura y ayudar a quienes aprenden a leer a poner atención en los libros valiosos por periodos de tiempo cada vez más largos es una parte importante del trabajo de facilitación del adulto.

Además de demandar tiempo, la “lectura” se realiza mejor en un ambiente en donde el entorno propicia la concentración”

Aidan Chambers 2007

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecer a Dios por la vida regalada, que me permite ser parte de esta sociedad chilena.

Agradezco a mi familia: Edgardo por su preocupación constante y que está siempre pendiente que todo resulte bien, a mis hijos Rodrigo y Sebastián por su apoyo y cuidados cuando las horas de trabajo excedían a las normales.

Se agradece profundamente a las ocho docentes que formaron parte de esta investigación con su trabajo profesional frente a sus estudiantes, y principalmente a los niños y niñas por su acogida y alegría que me permitieron ser un integrante más en esta dinámica de Enseñanza y Aprendizaje y ser testigo de cómo se genera este proceso en ellos.

Se valora el respaldo que me entregó la rectora del establecimiento Educacional, señora Virginia Rojas y la comunidad del colegio por permitir desarrollar esta investigación.

Se destaca el valioso apoyo de Verónica Lizana por su respaldo y confianza en mi persona, **infinitas gracias**.

En forma especial se agradece la gestión de Cristina Ahumada por su gestión y entregar la oportunidad de cerrar este proceso de crecimiento profesional.

Se Reconoce el aporte de la profesora de inglés Carla Quezada, por realizar la traducción del resumen en ese idioma.

Infinitas gracias a mis colegas que aportaron con su experiencia y palabras de aliento para sacar adelante este proyecto.

TABLA DE CONTENIDO

| | |
|---|----|
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| II. Capítulo 1 Naturaleza del Problema | 9 |
| II.1 Planteamiento del Problema | 10 |
| II.2 Preguntas de investigación | 16 |
| II.3 Objetivos | 17 |
| III. Capítulo 2 MARCO TEÓRICO | 18 |
| III.1. Lenguaje y desarrollo del pensamiento | 19 |
| III.2. Concepciones acerca de la lectura | 22 |
| III.3. Desarrollo de la Conciencia Fonológica en lenguaje | 23 |
| III.4. Comprensión Lectora | 25 |
| III.5. Estrategias de Comprensión Lectora | 30 |
| III.6. Marco curricular de Lectura | 39 |
| III.7. Resultados de medición SIMCE y PISA | 42 |
| III.8. Acompañamiento en aula | 48 |
| IV. Capítulo 3 MARCO METODOLÓGICO | 49 |
| IV.1. Enfoque metodológico | 50 |
| IV.2. Estudio de Casos | 52 |
| V. Capítulo 4. Hallazgos de la investigación | 55 |
| VI. Análisis y síntesis | 68 |
| Capítulo 5 Conclusiones. | 70 |
| VII. LIMITACIONES Y PROYECCIONES | 72 |
| BIBLIOGRAFÍA | 74 |
| ANEXOS | 76 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | p. |
|---|----|
| Tabla N° 1 Puntaje promedio por curso en SIMCE Comprensión lectora 4° básico, año 2015 | 12 |
| Tabla n° 3 Resultados de los países Iberoamericanos en la prueba PISA | 46 |
| Tabla 4: Resumen de las fortalezas y las debilidades encontradas en las prácticas pedagógicas de las docentes de 3° y 4° Básico | 56 |

Índice de gráficos

| | |
|---|----|
| n° 1 Tendencia distribución de los estudiantes de 4° Básico en los niveles de logro desde la medición 2012 a 2015 | 11 |
| N° 2 Tendencia de puntaje promedio en SIMCE 4° básico 2011-2015 | 44 |

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación se centra en presentar las estrategias de enseñanza de comprensión lectora y las interacciones que existen durante las clases de primer ciclo Básico, específicamente en los cursos de 3° y 4° año Básico.

Las ocho docentes trabajan en un colegio subvencionado ubicado en la comuna de Pedro Aguirre Cerda, es un colegio católico que tiene 52 años de vida, atiende a niños, niñas y jóvenes, desde los niveles de: pre kínder hasta 4° año de Enseñanza Media Técnico Profesional. Tiene una matrícula aproximada de 1.800 estudiantes, los 50 cursos están constituidos entre 38 y 45 estudiantes cada uno. (Cuenta pública de gestión año 2015:p. 5)

Refiriéndonos al contexto donde se desarrolla este proyecto debo decir que la misión del establecimiento es:” *Educar evangelizando, con el Carisma de La Consolación, a todos/as nuestros/as estudiantes, a través de una formación integral de excelencia que les permita ser personas comprometidas en la construcción de una sociedad más humana, con las competencias que el mundo de hoy requiere*”. (Cuenta pública de gestión año 2015: p.8)

El colegio trabaja con los programas que entrega el Ministerio de Educación. Los/las profesores/as deben elaborar una distribución temporal de los contenidos a trabajar durante el año, para luego elaborar la planificación clase a clase.

Los estudiantes trabajan con textos del Ministerio de Educación y desde 4° básico a 2° año de Enseñanza Media cuentan con un texto de apoyo en comprensión lectora elaborado por una Ate que asesora a los /las docente de Lenguaje de esos niveles.

El foco de esta investigación se centra principalmente en analizar las estrategias de enseñanza de comprensión lectora que utilizan las docentes de lenguaje de 3° y 4° básico de este colegio subvencionado de la región Metropolitana.

Para lograr este objetivo se realizan acompañamientos al aula en el momento que las profesoras trabajan la enseñanza de comprensión lectora.

Este espacio de acompañamiento comprende dos etapas el observar los 90 minutos de clase y posteriormente se realiza la retroalimentación de lo observado, siempre manteniendo el foco en las estrategias usadas por las docentes y el logro de aprendizaje de los/las estudiantes de los niveles mencionados.

Existe una motivación interna para investigar sobre las estrategias que utilizan las docentes en la enseñanza de comprensión lectora y el impacto que tiene en el desempeño académico de sus estudiantes. Si se toman en cuenta los resultados que obtienen los/las estudiantes de estos niveles, tanto en mediciones internas como son: evaluaciones de lectura complementarias y comprensión lectora, en las cuales presentan un promedio de 10 a 40 % de los estudiantes con bajas calificaciones, como también las mediciones externas, como es el caso del Sistema de Medición de la Calidad Educativa (SIMCE) que en la última medición se obtiene **258 puntos en Comprensión de lectura de 4° Básico**, con respecto al resultado de la medición anterior se evidencia una baja en 10 puntos, considerándose como una baja significativa y comparándolos con colegios de igual nivel socio económico (nivel medio) se encuentra 8 puntos más bajo comparado con el promedio nacional 2015, que el promedio fue de 266 puntos. (Agencia de la Calidad SIMCE, 2015: p.11) Estos resultados se desarrollarán más adelante cuando se presente el problema y en el marco teórico de esta investigación.

Referente a la presentación de este trabajo se ha estructurado en cinco capítulos que se desarrollan de la siguiente forma;

Capítulo 1: Planteamiento del problema

Se abordan los resultados de la evaluación SIMCE de 4° Básico en comprensión lectora de los últimos 4 años, a la luz de estos resultados se configura el problema y los objetivos de la investigación.

Su centro de interés está focalizado en las estrategias que utilizan las docentes de 3° y 4° básico para enseñar comprensión lectora.

Capítulo 2: Marco teórico.

- Se tratan los temas de **los conceptos de lenguaje y el desarrollo del pensamiento.**

Se entiende que el lenguaje, posee una fuerte vinculación con las experiencias socioculturales personales y sociales, por lo que, las categorías de la lengua que empleamos, están sujetas a nuestras vivencias diarias.

Por medio del lenguaje los sujetos exploran y conocen el mundo otorgándole sentido y significado bajo el desarrollo constante de habilidades cognitivas superiores, permitiendo visualizar el error y perfeccionamiento de estas. Por lo tanto, el lenguaje contribuye, definitivamente al desarrollo integral de la persona.

- **Las concepciones que existen acerca de la lectura**

A través de la lectura los y las lectores/as, ingresan a un mundo maravilloso donde el nuevo conocimiento unido a las experiencias de la persona que leen se producirá una nueva significación, dando un sentido más personalizado a lo que se está leyendo.

Este proceso interactivo entre el/la lector/a con la naturaleza de la información que se rescata del texto y las condiciones del contexto se produce una actividad productiva, que se transforma en algo significativo para la persona que lee.

- **Desarrollo de la conciencia Fonológica del lenguaje**

El lenguaje, otorga oportunidades de acción y actividad, ya que por medio de él se construyen realidades. Es a través del lenguaje oral, que niñas y niños, representan el mundo que los rodea, dándole un sentido al lenguaje escrito, de ese modo se produce un acercamiento a la lectura, siendo el lenguaje la vía para esto.

La lectura, es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social. Desde esta perspectiva, tanto la lectura como la escritura se consideran

procesos lingüísticos, así lo plantea Josette Jolibert (2003) que concibe la lectura y la producción de textos como procesos estructurados de construcción de competencias lingüísticas.

- **Comprensión Lectora**

Los procesos implicados a la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que van más allá de la decodificación, es decir que, las habilidades dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector, el texto, su forma y contenido. Para Solé (2000), el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias.

- **Estrategias de Comprensión Lectora**

La comprensión es un proceso activo que requiere intencionalidad e interacción entre el lector y el texto, y como tercer punto y muy importante es la preparación de los/as docentes para instruir a los/las estudiantes en estrategias de comprensión de textos, como lo menciona en su investigación Juan Jiménez (2008). En esta investigación el plantea que es importante que los estudiantes manejen vocabulario que les permita acceder a una mejor comprensión y una de las formas es: aprender el significado de las palabras antes de leer el texto, como también se puede sustituir palabras de fácil comprensión por otras de mayor complejidad, eso permitirá que los estudiantes amplíen su vocabulario dando mayores posibilidades de comprender lo que leen.

- **Los aspectos más relevantes que se plantean en el marco curricular chileno.**

En las Bases Curriculares de Lenguaje se plantea que el lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso Educativo chileno es que los y las estudiantes adquieran las habilidades comunicativas y las destrezas necesarias en comprensión lectora, que son indispensables para que se puedan desenvolver en el mundo de hoy que les permita integrarse a una sociedad democrática de forma activa e informada.

Durante la enseñanza básica se busca desarrollar estas habilidades que le permitan a los niños y niñas valerse independientemente y eficazmente de estas herramientas para resolver los desafíos de la vida diaria, el adquirir nuevos conocimientos y enfrentar con éxito las exigencias de la vida escolar.

- **La información que nos entregan los resultados de las mediciones estandarizadas de SIMCE y PISA.**

Se plantean los resultados obtenidos por los/las estudiantes de 4° básico en Comprensión Lectora en SIMCE 2015 del colegio estudiado.

Además se presentan los hallazgos sobre el desempeño de los jóvenes chilenos en la prueba PISA. Dando pie a mejoras en el curriculum y desafíos para los docentes que tienen la responsabilidad de entregar herramientas sólidas que le permitan a los/las estudiantes resolver las diferentes problemáticas de la sociedad actual.

- **Fundamentos para realizar acompañamientos al aula.**

Al realizar el acompañamiento en el aula se puede develar el desempeño docente, las acciones, prácticas o decisiones que toma de acuerdo a las dinámicas que ocurren durante la clase.

Tomando en cuenta lo que dice el Marco para la Buena Enseñanza, principalmente la dimensión de: Enseñanza para el Aprendizaje de todos los estudiantes, se hace una descripción de lo que se espera que cada profesor y profesora realice en las aulas, como por ejemplo;

Comunica en forma clara y precisa lo que espera que todos sus estudiantes logren al finalizar la clase.

Presenta estrategias de enseñanza que son desafiantes, estructuradas y significativas para todos sus estudiantes.

El contenido tratado es comprensible para sus estudiantes.

Optimiza el tiempo disponible para la enseñanza.

Promueve el desarrollo del pensamiento. Y por último evalúa y monitorea el proceso de comprensión y apropiación de los contenidos por parte de los estudiantes. (Marco para la Buena Enseñanza Ministerio de Educación 2008)

Murillo (2005) plantea que la observación es el procedimiento de adquirir conocimiento de forma metódica y se apoyará con una pauta de registro que permitirá focalizar la atención en los aspectos más relevante de las prácticas pedagógicas de las docentes, en este caso se centra en la enseñanza de la comprensión lectora y el clima de aprendizaje que se dé durante la clase.

La segunda etapa de la observación es el espacio de la retroalimentación, donde la profesora observada recibe los puntos destacados por la observadora y aquellos aspectos que se apreciaron débiles según el objetivo planteado. Este espacio es reguardado de interrupciones, se deja registrado los acuerdos y los procesos de enseñanza a mejorar.

Capítulo 3 Marco Metodológico

Esta investigación es de carácter cualitativo e interpretativo que busca comprender la realidad de los sujetos que son observados en su contexto, al enfocarse en estudios de casos y analizar los hallazgos que se conjugan para concluir en una reflexión pedagógica.

Capítulo 4 Hallazgos

Se presentan las fortalezas y las debilidades encontradas en las observaciones de clases, las evidencias reflejan diferencias importantes entre las prácticas de cada docente. Como una docente que tiene claridad en sus objetivos a lograr, que además posee urgencia en la optimización del tiempo y lo más relevante conoce a todos sus estudiantes puede tomar buenas decisiones en el planteamiento de su clase y eso la lleva a logra aprendizajes versus la docente que no tiene claridad en el objetivo que debe enseñar, que tiene sentido de urgencia por el tiempo y lo más penoso no tiene claridad quién

de sus estudiantes no sabe, obviamente no tendrá en sus aulas porcentajes altos de estudiantes con logros en sus aprendizajes.

Capítulo 5 conclusiones

Se presentan las reflexiones sobre lo observado y comprendido de los argumentos que entregan las docentes en el momento de la retroalimentación, se presentan los aspectos que se consideran más relevantes en las prácticas pedagógicas que tienen mayor presencia durante la clase de lenguaje.

Como un punto importante a mencionar en el quehacer pedagógico como en la gestión de los colegios se menciona lo que nos dicen las políticas públicas a la luz de los resultados de las mediciones externas como es el SIMCE, se indica que los ajustes en los programas de estudio y las directrices del Ministerio de Educación conducen a que en los colegios se ponga énfasis en la enseñanza de habilidades superiores, que los/las docentes propicien espacios para la reflexión pedagógica y a su vez usen un pensamiento más divergente acorde con los cambios de nuestra sociedad y el escenario de la globalización e inclusión nos está demandando.

Esto implica que la actual política educacional reconoce el rol protagónico que cumple el/la docente para favorecer mejores aprendizajes. La participación de los/las profesores/as en el logro de aprendizaje es central y el trabajo colectivo o en equipo con otros/as docentes en la comunidad escolar, tal como lo menciona Rodríguez, (1999) son espacios muy valiosos para el crecimiento profesional. Uno de los ejes centrales de las políticas de innovación educativa es el perfeccionamiento continuo de los/las docentes quienes buscan cada instancia formativa para mejorar sus prácticas pedagógicas cuyo objetivo será que todos los/las estudiantes aprendan, ese punto precisamente es el que llama mi atención de observar si se da en las aulas, de qué manera la profesora está

consiente de cuántos niños y niñas la siguen atentamente mientras ella modela o conduce la clase.

Al focalizar la observación en cómo las docentes de Lenguaje enseñan comprensión lectora en el nivel de primer ciclo básico se quiere resaltar cuáles son las habilidades que potencian las docentes y las estrategias que desarrollan para lograr aprendizajes en sus estudiantes.

En el Proceso de enseñanza aprendizaje entran en juego los enfoques pedagógicos, habilidades desarrolladas en comprensión lectora, transformaciones pedagógicas y la retroalimentación que entrega la profesora en aula, estos elementos se conjugan de manera tal que pueden ser positivos o negativos para cada niño o niña que se encuentra en la sala de clases, como lo plantea Chambers (2008). En esta mirada al interior de la sala de clase se observan las herramientas que cuenta cada profesora para encantar a sus estudiantes, además de hacerlos/las participe en la construcción de su propio aprendizaje, en este punto, la calidad de las pregunta que realiza la profesora son importantes para lograr el objetivo que se propone en cada clase. Eso permite también visualizar cómo está interpretando la docente la comprensión que demuestran sus estudiantes, es más, la profesora podrá tener claridad cuántos de sus estudiantes han logrado el objetivo que se planteó al inicio de la clase.

Capítulo 1 Naturaleza del Problema

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El problema del cual parte esta investigación se refiere al conocimiento que tienen las docentes de primer ciclo Básico, específicamente 3° y 4° Básico, de las estrategias a desarrollar para lograr comprensión lectora en sus estudiantes. Además existe un mensaje potente al revisar el desempeño de los niños y niñas de 2° y 4° Básico en las mediciones estandarizadas como es el caso de SIMCE donde en la medición de comprensión lectora de 2° básico, se obtiene 257 puntos, puntaje similar al año anterior. En cuarto básico se obtiene 258 puntos, presentando una baja de 10 puntos con respecto al año 2014. Considerando que un puntaje de 300 puntos se considera que los y las niños y niñas logran aprendizajes adecuados al nivel en que se encuentran.

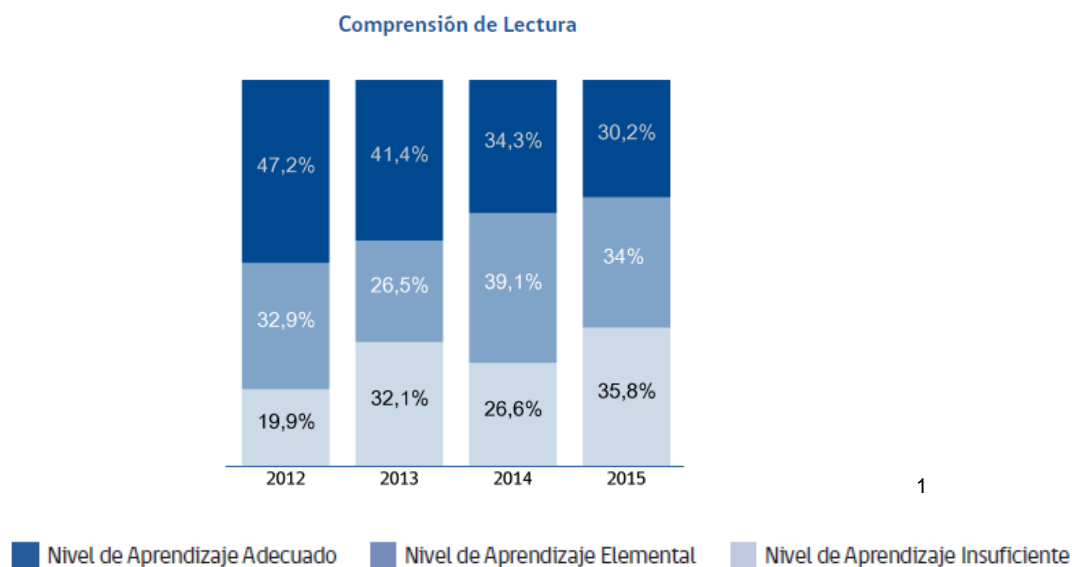
Al observar las tendencias de los **Estándares de Aprendizaje de 4° básico** se evidencia la tendencia que aumenta el porcentaje de niños en nivel **Insuficiente**, en el año 2012 se encontraba un 19,9 % de estudiantes en este nivel y ahora el año 2015 ese porcentaje aumenta a un 35,8 % y el porcentaje de estudiantes en nivel **adecuado** baja de 47,2 % año 2012 a 30,2 % en el año 2015 (Agencia de la Calidad, SIMCE, 2015: p.36). Esto significa que al avanzar en el tiempo, la tendencia es a aumentar el número de estudiantes en el nivel de insuficiente, eso indica que los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y las habilidades más elementales estipulados en el currículo para el período evaluado.

Estos resultados motivan a reflexionar sobre la diversidad existente en las aulas, como las docentes desarrollan sus prácticas pedagógicas conducentes a contribuir a que los/las estudiantes de los niveles insuficiente y elemental progresen al nivel adecuado. Entendiendo que el nivel adecuado refleja el logro de aprendizajes significativo, entendiendo entonces que los/las estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria.

Esto demuestra que han adquirido los conocimientos y habilidades básicas que se estipulan en el currículum para el periodo evaluado.

A continuación en el gráfico n° 1 se presentan los niveles de logro de aprendizaje de los/las estudiantes de 4° año Básico desde las mediciones del año 2012 a la última realizada el año 2015. (Agencia de Calidad, SIMCE, 2015:p.36)

Tendencia de la distribución de estudiantes de 4° básico en los niveles de los Estándares de Aprendizaje 2012-2015



¹ **Los Estándares de Aprendizaje** son referentes que describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar en las evaluaciones Simce determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en el currículum vigente.

Ahora al observar el desempeño de cada curso con más atención podemos ver que existe una brecha importante entre los diferentes cursos como se indica en la siguiente tabla:

Tabla N° 1 Puntaje promedio por curso en SIMCE 4° básico año 2015 (ordenado de mayor a menor puntaje). (Agencia de la Calidad, SIMCE, 2015: p.38).

| Curso | 4° | 4° | 4° | 4° |
|--|------------|-----|-----|------------|
| Puntaje promedio Comprensión de Lectura | 272 | 258 | 257 | 244 |

Es indudable que una diferencia de 28 puntos que separan un curso de otro, son aspectos importantes de tomar en cuenta. Cuáles son las prácticas que marcan la diferencia, cuál es el impacto positivo para los/las estudiantes que logran desarrollar habilidades en comprensión lectora.

Es importante señalar que la concepción del aprendizaje y los principios que orientaron la experiencia en el proceso de construcción del conocimiento solo es posible a partir de la interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto que se desea conocer, como lo plantea Palacios, (1994) donde la interacción está enmarcada por el sujeto que supone necesariamente respetar la naturaleza del objeto de conocimiento y supone también reconocer el rol esencial de la confrontación entre diferentes puntos de vista acerca del objeto que se está intentando comprender. Es un tema interesante de analizar, como es la interacción que ocurre dentro del aula, donde el/la estudiante es el constructor de su propio conocimiento, o solo es un espectador de lo que enseña o intenciona la docente en sus clases de lenguaje.

Al observar el desarrollo de la clase y reflexionar sobre los aspectos que permiten desenvolverse al estudiante con seguridad y dominio en las habilidades de comprensión lectora en el primer ciclo básico, es relevante no perder de vista el trabajo de mediación que realizan las docentes para que cada

uno de los/as estudiantes comprendan lo que leen debido a que es crucial para el éxito escolar de cada niño y niña que se encuentra en las aulas, como lo plantea Condemarín (.2006).

Cuando un niño o niña comienza a leer, es importante que lo haga de manera adecuada, logrando crear producciones que le permitan comprender de mejor manera no sólo el texto, sino también encontrar la utilidad que éste le puede aportar a los diversos contextos de su vida cotidiana. Con ello, la triada lector-texto-contexto, supone la estructura del texto en interacciones antes, durante y después de la lectura, estrategias y los factores motivacionales del lector, estos aspectos también lo mencionan Allende y Condemarín (2009). La presencia de estos factores le concede dinamismo a la comprensión lectora, otorgándole un sentido profundo y completo, logrando que el sujeto identifique los distintos niveles (explícito, implícito, valorativo) que ésta posee. Cabe destacar, que al leer comprensivamente el lector adquiere un rol activo, porque realiza interpretaciones constantemente y, enriquece los textos aportando información desde su experiencia y su disposición emocional al enfrentarse a la lectura. Este proceso, no se realiza de forma automática, sino es trascendental la participación de la conducción del docente, en la promoción de la comprensión lectora. Es aquí, donde los y las docentes juegan un rol fundamental la guía de la enseñanza y aprendizaje, mediante el uso y presentación de diferentes estrategias que potencien y desarrollen la comprensión lectora de la diversidad que se encuentra en las salas de clases.

Es aquí donde cobra una importancia notable el conocimiento que tiene cada docente de sus estudiantes, además de la capacidad de reflexionar, como lo plantea Gvirtz y Palamidessi (2011) sobre su práctica con la finalidad de adecuar sus estrategias de enseñanza permitiendo una interacción mejor durante el desarrollo de la clase

Por esta razón, dar a conocer modelos y estrategias que ayuden a la inserción del niño y la niña en la dinámica de lectura es importante considerar que en las

salas hay una diversidad importante, por tanto se debe presentar actividades para los niños que tienen habilidades más visuales, otros/as auditivas y los kinestésicos., así lo plantea Cazau (2004) que identifica los estilos de aprendizaje como los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación. Por ende el tratamiento de los contenidos y el desarrollo de habilidades no deben ser estático, por el contrario debe ser muy dinámico para lograr atender a la diversidad de formas de aprender que poseen los y las estudiantes.

Esta dinámica que para algunos estudiantes es un gran desafío por lo difícil que es para ellos comprender lo que leen. Además la comprensión lectora no tan sólo depende de los contenidos que se abordan en el proceso de enseñanza, sino también de las estrategias utilizadas por los/las profesores/as, algunos actúan como si la comprensión se diera por añadidura. Esto se explica cuando hay una escasa presencia de actividades docentes dirigidas a orientar al niño hacia la adquisición de buenas estrategias de comprensión, según Peronard (1998).

Por tal motivo es primordial conocer como enseña y guía un/a profesor/a a sus estudiantes en este camino de comprender lo que leen, para ello es necesario que cada niño y niña sienta un gusto por la lectura y además tenga éxito en su trabajo escolar.

Núñez (2000) plantea que al momento de leer, el lector está interrogando el lenguaje escrito como tal, a partir de una expectativa real (necesidad-placer) en una verdadera situación de vida, al interrogar un texto eso lleva a que el lector/a desarrolle estrategias a partir de su experiencia y conocimientos que le permitan buscar la información necesaria para encontrar su sentido.

También Jolibert (2003), propone dos ideas fundamentales asociadas a lectura, primeramente, que al leer uno se transforma en lector, en que niñas y niños a partir de una situación real, en la cual necesiten leer, pondrán en juego sus competencias previas para otorgar sentido a lo que se le ha presentado. Además, fundamenta que no se enseña a leer a un niño, es él quien se enseña a leer con nuestra ayuda refiriéndose a la labor docente quienes apoyan el proceso natural que vivencian los niños/as, en el cual son ellos los que a partir de sus ganas y motivación por explorar se acercan a la lectura, y la labor de los/as profesores/as es apoyar con estrategias que tengan un sentido para cada estudiante.

Se entenderá por el proceso de la Comprensión Lectora, como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que dan cuenta que en este asunto como lo indica Solé (2000) el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, debido que para leer se requiere decodificar y aportar con las ideas, experiencias y una continua interacción que cada vez se va acercando a niveles más complejos de la comprensión.

En el proceso de enseñanza /aprendizaje entra en juego la especialización de los docentes. Para ello deben tener muy claro cuáles son las habilidades que se deben desarrollar en todos los estudiantes para conducirlos a los niveles más altos de la comprensión.

Se debe tener en cuenta que para mejorar una práctica docente se debe tener conciencia que existen necesidades de cambios en el quehacer pedagógico, donde tienen tanta importancia los resultados como los procesos, en ese sentido cobra una real necesidad que los/las docentes tengan espacios reflexivos, como lo manifiesta Elliott (1993) al decir que la práctica reflexiva perfecciona la experiencia mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas, es decir, el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional.

Es muy meritorio tomar en cuenta el apoyo de un/a profesor/a que entregan una retroalimentación de alta calidad, tanto de manera escrita como oral,

permitirá de ese modo que los estudiantes puedan corregir sus errores y lograr aprendizajes significativos.

2.- Preguntas de investigación

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza de comprensión lectora que están presentes en las prácticas pedagógicas de las profesoras de 3° y 4° básico?,

1.- ¿Cuáles son las interacciones que se dan en la enseñanza de comprensión lectora?

2.- ¿Cuáles son los aspectos que se consideran relevantes de enseñar por parte de las docentes para lograr una comprensión lectora adecuada al nivel con el que se trabaja?

3.- ¿Cuáles serán las mayores dificultades que enfrenta la docente al desarrollar las habilidades para la comprensión lectora en 3° y 4° básico?

3.- OBJETIVO GENERAL

Analizar las estrategias de enseñanza de comprensión lectora utilizadas por las docentes de lenguaje de 3° y 4° básico, de un colegio subvencionado de la región Metropolitana.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.- Observar las estrategias de comprensión lectora utilizadas por las docentes en sus clases.

2.- Interpretar modelos, métodos que utilizan las docentes para el desarrollo de comprensión lectora en sus clases.

3.- Analizar las prácticas pedagógicas que se desarrollan en aula con énfasis en las interacciones de la docente y sus estudiantes de 3° y 4° Básico al momento de enseñar comprensión lectora.

4.- Entregar sugerencias de mejora en la instancia de las retroalimentaciones, con la finalidad de proporcionar mayores herramientas a las docentes en la enseñanza y aprendizaje de comprensión lectora.

III Capítulo 2 MARCO TEÓRICO

III.1. Lenguaje y desarrollo del pensamiento

El lenguaje es concebido como la función superior de los seres humanos. Existen distintas posturas teóricas relacionadas con la función que cumple éste en la vida de los sujetos. Hay autores que suponen una relación estrecha entre pensamiento y lenguaje, desde la postura clásica que posiciona al último como determinante del primero. Un exponente clásico como Edward Sapir (2004), considera el lenguaje como un método exclusivamente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. De esta manera, el lenguaje se constituye como un sistema funcional, por un lado de forma psíquica relacionada con el pensamiento y por el otro, vinculado a la producción de sonidos y palabras, por lo que entrega la posibilidad de comunicarnos. El lenguaje es definido como un sistema que permite expresar intenciones y contenidos dados por la cultura, relacionando significados y sonidos.

Sapir, E. (2004:p.17) Es muy importante destacar que *“el uso del lenguaje es una función pre-racional, puesto que sólo puede darse en el pensamiento ya elaborado por los sujetos”*, con ello se deja en evidencia que los seres humanos tenemos una relación con el lenguaje interno (pensamiento) y lenguaje externo (producción de sonidos). Para el autor, la función que cumple el lenguaje está determinada por la relación entre cultura y pensamiento, siendo el lenguaje el vehículo entre ambos componentes. Esta visión se denominó hipótesis del determinismo lingüístico. Según Serra, M. (2008:p,26) propone *“la realidad natural es un continuo mosaico que según la cultura (el lenguaje), se estructura de una manera u otra en el pensamiento”*. Respecto a lo anterior Sapir (2004), argumenta que dicho determinismo se representa según las palabras o expresiones que signifiquen el espacio, el tiempo, la materia, los valores, etc.

Las mentes separan el medio en función de las convenciones y las categorías de nuestra lengua. Claramente el lenguaje es la forma de determinar el actuar mental.

El lenguaje, posee una fuerte vinculación con las experiencias socioculturales personales y sociales, por lo que, las categorías de la lengua que empleamos, están sujetas a nuestras vivencias diarias.

Los seres humanos, en su lengua materna alcanzan el logro progresivamente, adquiriendo mayor vocabulario, el cual permitirá al usuario de la lengua, comprender una infinidad de expresiones que le permiten expresarse y comunicarse con otros. La relación entre pensamiento y lenguaje, es entendida de manera que el lenguaje como proceso psicológico superior sigue progresivamente el desarrollo del pensamiento, como lo plantea Deval (2008:p.282) *“el desarrollo del lenguaje va siguiendo los progresos del desarrollo intelectual y que producen desarrollo en el lenguaje a medida que se van produciendo desarrollos en el pensamiento”*.

El pensamiento y lenguaje, como lo plantea Fajardo (1999:p.21) *“juega un doble papel, por una lado son un instrumento psicológico que ayuda a formar otras funciones lo que significa que también ellas experimentan un desarrollo cultural”* y es así que su relación consta de que el desarrollo cognitivo es prerequisite para insertarse en el lenguaje, siendo estos procesos complementarios para el progreso de otras funciones psicológicas y operaciones.

Para entender que es el aprendizaje del lenguaje se requiere situarse en un grupo social estable, el que irá exigiendo más y más recursos de atención, percepción, memoria, asociación, abstracción y razonamiento, recursos que por otra parte, irán cambiando según los momentos evolutivos del niño/a. Como lo propone Lev Vygotsky (1976) en la corriente socio-histórica a partir de las experiencias que éstos y éstas vivencian en la cotidianidad.

Desde esta perspectiva, por medio del lenguaje los sujetos exploran y conocen el mundo otorgándole sentido y significado bajo el desarrollo constante de habilidades cognitivas superiores, permitiendo visualizar el error y

perfeccionamiento de estas. Por lo tanto, el lenguaje contribuye, definitivamente al desarrollo integral del individuo.

Es así como Serra (2008) propone que el lenguaje, se puede ver como un instrumento que posibilita trasladar la experiencia social individual a un sistema simbólico común para convertir lo privado en expresable. Por ello la adquisición del lenguaje es una conjugación entre lo que sucede en la mente humana (hablamos de la estructura biológica) y los aportes de la educación (entendemos que es la experiencia social).

III.2. Concepciones acerca de la lectura

Los seres humanos se desarrollan en el lenguaje, este proceso superior es un medio para adquirir nuevos conocimientos, desplegar el pensamiento y con ello las habilidades cognitivas.

El lenguaje, otorga oportunidades de acción y actividad, ya que por medio de él se construyen realidades. Es a través del lenguaje oral, que niñas y niños, representan el mundo que los rodea, significan el lenguaje escrito a fin de acercarse a la lectura, siendo el lenguaje la vía para esto.

La lectura, es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social. Desde esta perspectiva, tanto la lectura como la escritura se consideran procesos lingüísticos, así lo plantea Josette Jolibert (2003) que concibe la lectura y la producción de textos como procesos estructurados de construcción de competencias lingüísticas. Para que los niños/as tengan éxito en su inicio lector no solo depende de las destrezas de decodificación, sino que se requiere un desarrollo mental que luego se continua con la lectura comprensiva, como lo plantea Malva Villalón (2008: p. 26) *“la lectura constituye una tarea cognitiva compleja, que integra un conjunto de procesos de diverso orden y que está determinada por múltiples factores”*

A través de la lectura los y las lectores/as, ingresan a mundo maravilloso donde el nuevo conocimiento unido a las experiencias de la persona que lee se producirá una nueva significación, dando un sentido más personalizado a lo que se está leyendo.

Este proceso interactivo entre el lector/a con la naturaleza de la información que se rescata del texto y las condiciones del contexto se produce una actividad productiva, que se transforma en algo significativo para la persona que lee.

Jolibert (2003) plantea que es leyendo que uno se transforma en un lector, en que niñas y niños a partir de una situación real, en la cual necesiten leer, podrán en juego sus competencias previas para darle un sentido a lo que se le ha presentado. donde las ganas y la motivación por descubrir y explorar acercan a los niños a la lectura, por tanto es labor de los docentes mediar en el transcurso de la lectura con apoyo de material motivador para el educando.

Para Jolibert (2003:p. 26) *“leer es atribuir directamente un sentido al lenguaje escrito”*, es decir tener instancias donde la lectura sea significativa para niñas y niños, siempre presentando el texto completo y no partes, esa experiencia de leer, de explorar y de interpretar mediante el lenguaje, son oportunidades valiosas para que cada niño y niña pueda ir desarrollando su imaginación de nuevos mundos, que solo el lector/a puede crear en la interacción con el texto, como también lo manifiesta Felipe Allende y Mabel Condemarín (2009:p. 25) que identifican en la *“lectura el poder de estimulación de la imaginación, por su*

flexibilidad, y, especialmente, por su potencialidad de ser controlada personalmente por el individuo”.

III 3 Desarrollo de la conciencia Fonológica del lenguaje

Cuando a una persona se le brindan una variada gama de actividades que estimulen la memoria auditiva, como la repetición de frases progresivamente más largas, o la memorización de poemas, estas instancias son propicias para aumentar la conciencia de estar en un mundo sonoro. Esa conciencia fonológica es considerada una habilidad metalingüística definida como: la reflexión dirigida a comprender que un sonido o fonema está representado por un grafema o signo gráfico que a su vez, si se lo combina con otro, forma unidades sonoras y escritas permiten construir una palabra que posee un determinado significado.

La conciencia fonológica opera con el reconocimiento y el análisis de las unidades significativas del lenguaje, esto facilita la transferencia de la información gráfica a una información verbal. Este proceso consiste en aprender a diferenciar los fonemas, en cuanto son expresiones acústicas mínimas e indispensables para que las palabras adquieran significado. Esta conciencia fonológica como lo plantea Villalón (2008:p.88) que es “una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde una toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y las sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas que corresponde a los fonemas.

En estudios como lo plantea Villalón (2008) se ha comprobado que el desarrollo temprano de la conciencia fonológica predice el desarrollo fonológico posterior, dentro del período pre-escolar. En el estudio de

Lonigan, Burgess, Anthony y Barker(1998) encontraron que la mayoría de los niños de una muestra de 238 personas, resolvieron con mayor facilidad las tareas que involucraban manejo de palabras y sílabas, pero que un grupo de sujetos de 2 y 3 años pudo resolver con éxito todas las tareas, incluyendo las de nivel fonémico, se entiende por conciencia fonémica la discriminación y la capacidad de manipular los sonidos que integran una palabra monosílaba como pan, si bien suena como un solo golpe voz, los niños son capaces de separarlos por fonemas.

Esto quiere decir que mientras a más temprana edad los niños y niñas estén en contacto con actividad sonoras, como poemas, refranes, trabalenguas u otros estímulos, mayor posibilidad tendrán de tener éxito en su desarrollo en esta

capacidad cognitiva, siendo además un paso previo imprescindible antes de comenzar la enseñanza formal del código alfabético.

Es así como el aprendizaje de la lectoescritura se debe fundamentar en un desarrollo óptimo del lenguaje oral tanto a nivel comprensivo como expresivo y en potenciar el trabajo de habilidades lingüísticas, las cuales son uno de los pilares principales en el acceso a la lectura y a la escritura. El aprender a leer y a escribir requiere que el niño y la niña comprendan la naturaleza sonora de las palabras, es decir, que éstas están formadas por sonidos individuales, que debe distinguir como unidades separadas y que suceden en un orden temporal.

Se debe resaltar la gran importancia que tiene para los niños/as recibir estímulos sonoros a muy temprana edad, para tener mayores posibilidades de éxito en su etapa de inicio en el mundo de la lectura y escritura, y el desafío más complejo que es la comprensión lectora.

III 4 Comprensión Lectora

Como se explicaba anteriormente es un aspecto muy positivo que las niñas y los niños tengan la oportunidad de experimentar a muy temprana edad actividad que impliquen escuchar diferentes palabras con sonidos diversos, tales como, rimas, poemas, trabalenguas, entre otros, su proyección como un buen lector y lectora, que requiere desarrollar otras habilidades más compleja para comprender lo que lee.

Los procesos implicados a la comprensión lectora, la sitúan como la concatenación de una serie de habilidades de pensamiento que van más allá de la decodificación, es decir que, las habilidades dan cuenta que en el proceso lector intervienen el lector, el texto, su forma y contenido. Para Solé (2000), el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continúa, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias.

La comprensión lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en habilidades que cada vez se acerca a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que la persona debe realizar al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentemos a la lectura comprensiva.

Pero leer implica también una predisposición positiva hacia el acto mismo, como lo plantea Oyarzo (2000) quién indica que se debe movilizar los mecanismos anticipatorios, como son los conocimientos previos y la formulación de hipótesis, que el lector hace antes y durante el proceso de la lectura y que le permiten acceder al significado del texto mediante una disposición de búsqueda constante del significado.

Es así como el teórico Mendoza (2003), postula fases para que se desarrolle la comprensión lectora y las presenta como: antes, durante y después de la lectura. En la fase de anticipación comprende la activación de los conocimientos previos, donde los profesores/as traerán a la memoria vivencias y experiencias que tengan relación con el texto que leerán, en la fase durante la lectura los estudiantes tienen un papel muy importante y protagónico en la construcción del texto, comprobando si sus previsiones realizadas en la fase de anticipación se acercan a lo que acontece en el texto leído. Tanto en la fase durante y después de la lectura el rol del o la lector/a es fundamental al momento de construir un significado, en la etapa después de la lectura el receptor del texto seguirá construyendo significados personales que le permitirán hacer

conclusiones, argumentos, replantear ideas, justificar las inferencias, en fin esta fase tiene real importancia en el proceso de comprensión de la lectura.

Por tanto la comprensión lectora o la habilidad para entender el lenguaje escrito constituye la meta última de la lectura, Allende (2009: p. 175) *“lo plantea como un proceso de pensamiento multidimensional que ocurre en el marco de la interacción entre el lector, el texto y el contexto. Para que pueda producirse los lectores deben establecer relaciones entre sus conocimientos previos y la nueva información que le aporta el texto”*, esto implica que los lectores deben interrogar el texto hacer inferencias, establecer comparaciones y secuencias de los hechos que ocurren en el texto leído, para finalmente realizar sus propios argumentos de lo que han comprendido, del significado que cada lector/a a hecho durante este proceso.

El significado que cada lector construye a partir de un mismo texto puede variar entre cada persona, debido a las experiencias previas o a causa de desconocimiento del tema leído.

Los factores que determinan una comprensión lectora son numerosos, por ese motivo las estrategias para lograr mayor comprensión lectora y las técnicas para medirla deben ser analizadas y planificadas.

En este sentido se pueden encontrar factores derivados del autor del texto, del texto y del lector o lectora; tales como: los conocimientos de códigos lingüísticos del autor/a y los códigos del lector/a, el patrimonio cultural (el vocabulario que utiliza el escritor/a , el patrimonio cultural del lector/a (los conocimientos previos, los intereses, los valores) y el momento en que se escribe el texto(el lugar, el tiempo) y para el receptor/a la circunstancia de la lectura.

A demás de los factores que permiten la comprensión de un texto existen niveles de comprensión como los que se presentan en la taxonomía de Barret que nos propone un tratamiento de ocho habilidades progresivas que Rioseco y Ziliani (1998) lo fundamentan en la siguiente división:

1º Comprensión Literal: el lector aprende la información explícita del texto.

2º Retención de la Información: el lector puede recordar información presentada en forma explícita.

3º Organización de la Información: el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos.

4º Inferencia: se descubren los aspectos implícitos del texto, el lector pone en juego lo que ha leído y lo que puede aportar con ideas propias.

5º Interpretación: reordenación personal de la información del texto, se busca el propio sentido.

6º Valoración: se formulan juicios basándose en experiencias y valores.

7º **Creación:** transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporándose a los personajes y a otras situaciones parecidas.

8º **Metacognición:** todas las destrezas anteriores están incluidas, con la cualidad de ser consciente de los pasos que siguió el pensamiento para poder comprender la lectura, es decir, poder supervisar y controlar el propio proceso de pensamiento que lo lleva a la comprensión.

Para Pérez (2005), el lector puede ir avanzando de un nivel a otro en la medida que afianza sus destrezas y se hace un lector consciente de sus procesos, para el autor los niveles se definen de la siguiente manera:

- Nivel Literal: el lector da cuenta de sus capacidades de reconocer y recordar información de un texto.
- Nivel de Organización: se reorganiza la información, mediante un proceso de síntesis y clasificación de hechos, lugares, etc. y destacando su nivel de importancia.
- Nivel Crítico o Valorativo: quien lee realiza juicios sobre la realidad, fantasía y valores involucrados en la lectura. El lector hace relaciones utilizando otras fuentes y su conocimiento del mundo.
- Nivel de Evaluación: el lector se ha propuesto objetivos los cuales analiza y revisa su pronto cumplimiento, es un lector que avanza hacia procesos más complejos.

Para resumir entonces se entenderá por comprensión lectora la capacidad de una persona para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad.

En el camino de comprender lo que se lee se ponen en juego una serie de operaciones cognitivas de nivel complejo donde la memoria juega un rol fundamental para poder realizar la comprensión y para que ocurra esta acción se requiere que exista una condición fundamental, y para ello es necesario tener un cerebro que permita al lector ser capaz de leer. El cerebro humano contiene un conjunto de neuronas especializadas de la que, ante determinados estímulos, crecen ciertas prolongaciones filiformes, denominadas axones. Estas neuronas se conectan entre sí mediante la sinapsis, formando estructuras específicas para cada estímulo. Estas conexiones están en permanente actividad y se mantienen en el tiempo que es lo que llamamos recuerdos. En este proceso además interviene una variedad de factores que contribuyen a la construcción de un significado poderoso que se almacena en la memoria de cada lector/a.

Cuando hablamos de aprendizaje de la lectura supone una serie de operaciones cognitivas que se traducen entre otras en el empleo de memorización, selección, adquisición, almacenamiento y recuperación de la información, como también estas operaciones van acompañadas de un proceso afectivo, los que según Pinzás (2003) pueden estimular, propiciar y reforzar los aprendizajes, como también pueden debilitarlo.

Estos procesos afectivos dirigen aspectos centrales como la atracción de un sujeto hacia una tarea, la motivación intrínseca por aprender esta actividad, la autoconfianza, la asertividad en la solución de problemas, entre otras.

En el proceso de aprendizaje se desarrolla una autorregulación por parte del sujeto, el cual le permite adquirir nuevos conocimientos utilizando tanto los procesos cognitivos como afectivos.

La metacognición en la comprensión lectora

Asimismo, el sujeto para realizar una actividad de forma eficaz debe utilizar tanto las operaciones cognitivas que conlleva la actividad, como también ser capaz de reconocer sus propios recursos cognitivos que compatibilizan con la tarea que se quiere realizar.

De esta forma, el aprendizaje requiere un doble proceso cognitivo, puesto que debe planear las estrategias a utilizar y verificar la actividad cognoscitiva, siguiendo la idea de Peredo (2007) si una persona es capaz de reconocer y anticipar los problemas que enfrenta para la ejecución exitosa, también realiza un proceso de autorregulación de su mente para aplicar determinadas estrategias de aprendizaje sobre una actividad; este proceso de elaboración de un conocimiento sobre el propio conocimiento se denomina metacognición.

La metacognición se puede definir en primera instancia como el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionados con ellos. Así, tiene una relación estrecha con el aprendizaje, donde éste, según Pozo (2006:p. 59) “actúa desde dos áreas; la primera tiene relación con el producto, el segundo un contenido adquirido por el bagaje cultural”.

En esta área la metacognición, se refiere al conocimiento que un sujeto adquiere en relación con la propia actividad cognitiva, comprendiendo el conocimiento que el sujeto tiene de sus propias habilidades, destrezas, capacidades y experiencias que le permitan desarrollar una tarea específica. Es así como el aprendizaje y su adquisición se vincula con el proceso de conocer y comprender las habilidades y conocimientos propios de una persona, influye en el conocimiento de las estrategias que pueden emplearse al desarrollar una tarea.

Una segunda área, según Pozo (2006), tiene relación con el proceso de planificación, supervisión y evaluación de la actividad; que son los procesos de control ejercidos sobre la propia actividad cognitiva al momento de realizar una tarea. Es así como, el proceso metacognitivo, permite una planificación de la actividad para cumplir los objetivos de ésta, una supervisión de esa actividad cuando está en desarrollo, y una evaluación de la misma de los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos planteados.

La metacognición, permite la adquisición de un aprendizaje adoptando las dos perspectivas descritas, además de estas dos perspectivas se distinguen tres variables propuesto por Flavell (1976). La primera variable de la persona

tiene relación al conocimiento que se puede tener sobre las características de uno mismo, sobre sus límites y capacidades.

La segunda variable de la tarea, se refiere a las características de la tarea propuesta y su dificultad; y la tercera variable de la estrategia se refiere al conocimiento sobre la utilidad de distintas estrategias para realizar una actividad.

Cada área y variable permite que un sujeto emplee sus conocimientos metacognitivos tanto para autorregular eficazmente su aprendizaje, como también para regularizar el propio aprendizaje, permitiéndole la adquisición en un nivel propio de la metacognición, siendo el primer nivel el proceso metacognitivo propiamente tal, el cual comprende la toma de conciencia que tiene el sujeto de las actividades cognitivas que realiza; el segundo nivel tiene relación con el juicio explicitado del producto mental; y el tercer nivel tiene referencia con la toma de decisión del sujeto, donde éste puede modificar o no las actividades cognitivas o su producto.

De esta forma, la función control o de autorregulación entrega una modulación de la acción del pensamiento por parte del sujeto, que tiene relación con la planificación, regulación y evaluación de las estrategias metacognitivas, las cuales benefician al estudiante en la adquisición de nuevos conocimientos de forma exitosa, entendiéndose como una forma de retroalimentación en cuanto a sus capacidades y las estrategias utilizadas en el proceso de comprensión lectora.

III.5 Estrategias de Comprensión Lectora

Como lo proponen en las Bases Curriculares (2012) el aprendizaje de estrategias de comprensión permite enfrentarse a la lectura de manera metacognitiva y reflexionar sobre las dificultades que surgen al leer. Las estrategias cumplen una doble función: por un lado, permiten subsanar problemas de comprensión y, por otro, contribuyen a construir una interpretación profunda de los textos. Existe consenso de que los lectores que utilizan flexiblemente las estrategias de comprensión son más activos en la elaboración de significados, lo que redundará en que retienen mejor lo que leen y son capaces de aplicar a nuevos contextos lo aprendido. Se espera que los/as estudiantes puedan desarrollar mayor autonomía y el espíritu crítico.

La comprensión lectora es un proceso complejo que no se puede entender sin una clara descripción del rol que juega el vocabulario en la comprensión de lo que se lee, además la comprensión es un proceso activo que requiere intencionalidad e interacción entre el lector y el texto, y como tercer punto se encuentra la preparación de los/as docentes para instruir a los alumnos en estrategias de comprensión de textos, como lo menciona en su investigación Juan Jiménez (2008) quién plantea que es importante que los/las estudiantes manejen vocabulario que les permita acceder a una mejor comprensión y una de las formas es: aprender el significado de las palabras antes de leer el texto, como también se puede sustituir palabras de fácil comprensión por otras de mayor complejidad, eso permitirá que los estudiantes amplíen su vocabulario dando mayores posibilidades de comprender lo que leen.

Cuando los/as docentes enseñan a sus estudiantes a usar estrategias cognitivas específicas o los acompañan a razonar de una manera estratégica, se espera que cada niño y niña tenga éxito en este camino de la comprensión lectora, en la investigación de Jiménez (2008) se mencionan siete estrategias cognitivas:

1. Monitorizar la comprensión, se entiende que los/as estudiantes aprenden a como ser conscientes de sus propios procesos de comprensión del material que leen.
2. El aprendizaje cooperativo, los niños y niñas aprenden estrategias de lectura conjuntamente.
3. Uso de organizadores gráfico y semánticos, incluyendo mapas, los/as estudiantes elaboran representaciones gráficas del material leído.
4. Formulación de preguntas, el/la estudiante contesta a preguntas formuladas por el/la docente y recibe un feedback inmediato de la comprensión del texto.
5. Auto- preguntas, el o la estudiante formula las preguntas sobre varios aspectos de la historia leída.

6. Estrategia estructural, se enseña a los/ las estudiantes a identificar la estructura del texto como una forma de ayudarles a recordar el contenido y contestar a preguntas sobre lo que han leído.
7. Resumir, se enseña a los niños y niñas a integrar las ideas y a organizar la información que contiene el texto.

Indudablemente que estas estrategias deben ser utilizadas de manera combinada, con la finalidad de poder guiar de mejor forma el aprendizaje de cada uno de los/ las estudiantes.

En la propuesta de Enrique Oyarzo (2000), se presentan tres pasos que se deben realizar, para tratar un texto ellas son: motivación, estimulación de esquemas cognitivos previos y la metacognición.

El motivación se espera que el/ la docente indique el por qué leemos, para qué leemos, de qué nos sirve el leer.

En la estimulación de esquemas cognitivos se sugiere leer el título del texto con la finalidad que se infiera su contenido, seguido de preguntas previas relativas a la temática que va a tratar el texto. Reconocimiento de la estructura del texto para construir el significado.

En la metacognición se espera se reflexione conjuntamente con los estudiantes, al finalizar la lectura o durante ella, sobre las actividades realizadas; lo nuevo aprendido; la forma cómo se llegó a ese nuevo conocimiento; lo que sabían anteriormente respecto al tema; los aportes que ellos hicieron para construir su aprendizaje.

Estos modos de procesar la comprensión de un texto y que, al principio son enseñados por el profesor/a y utilizadas por los/as estudiantes en forma consciente, a medida que éstos van transformándose en lectores expertos, la utilizan en forma inconsciente cada vez que leen un texto escrito.

Solís, Suzuki y Baeza (2011) presentan algunas estrategias que ayudan a la comprensión ellas son:

Utilización de conocimientos previos: para el niño y niña es más fácil entender un texto cuando es posible relacionarlo con alguna experiencia o conocimiento ya adquirido o con información obtenida de manera formal o informal.

Establecer conexiones: la información obtenida de un texto tiene más sentido para el lector/a si se puede vincular con sus experiencias personales, con el entorno, con el mismo texto o con otro texto.

Clarificar el significado de una palabra: para comprender un texto es necesario conocer el significado de las palabras; cuando se desconoce el significado de

alguna, es posible recurrir a varias fuentes, como: ilustraciones, el contexto un diccionario, familia de palabras, sinónimos, etc.

Elaborar predicciones: los diferentes indicadores que presenta un texto permiten elaborar diferentes predicciones, estas pueden ser antes o durante la lectura.

Establecer inferencias: son las deducciones que realiza el lector/a y que le permiten completar la información que aparece en el texto infiriendo lo que no está explícito en éste sobre personajes, objetos, ideas, tiempo, espacio, valores, preferencias del autor/a, entre otros aspectos.

Parafrasear: es la explicación, con las palabras del lector/a, del conocimiento de un texto, para aclararlo en todos sus aspectos, y facilitar su comprensión.

Visualizar: es la capacidad para establecer imágenes mentales a partir de un texto como estrategia para favorecer la comprensión del mismo. Se entiende como soñar despierto con el fin de anticipar mentalmente una situación o para recordar algo ya leído.

Estas estrategias se distribuyen en diferentes momentos del proceso lector, como por ejemplo:

Momento de lectura: **Antes**, donde la función es activar el conocimiento previo, el o la docente puede utilizar las estrategias de:

Analizar qué puede sugerir el título del texto.

Examinar el tipo de texto y establecer características de esa tipología.

Formular preguntas o determinar el propósito para orientar la lectura.

Establecer predicciones acerca de lo que ocurrirá en el texto.

Momento de la lectura: **Durante**, la función de la estrategia es procesar correctamente la información, en este aspecto el o la docente puede utilizar las estrategias de:

Estimular el establecimiento de inferencias y predicciones, para luego verificar a medida que se realiza la lectura.

Realizar preguntas sobre la lectura.

Identificar relaciones entre las oraciones.

Identificar la información importante o las ideas principales.

Momento de lectura: **Después**, la función de la estrategia es recapitular el contenido. Ampliar el conocimiento del lector/a incorporando los aportes del texto. Para ello los/as docentes pueden realizar las estrategias de:

Recordar o parafrasear el contenido de lo que se ha leído.

Estructurar organizadores gráficos, hacer esquemas, hacer resúmenes.

Realizar una lectura crítica, es decir separar los hechos de las opiniones, estableciendo cuál es la opinión del autor/a frente a aspectos presentes en el texto leído.

En el programa de Lenguaje de 2° a 4° Básico ASTORECA (2016) se mencionan las siguientes estrategias:

- Tener conciencia del por qué leen ese texto.
- Hacer una mirada general del texto antes de leerlo.
- Hacer predicciones sobre el texto que van a leer y luego evaluar si las predicciones hechas eran correctas o se cumplieron.
- Confrontar sus conocimientos previos con la información nueva que aparece en el texto.
- Asociar ideas que aparecen en el texto, determinar las más importantes, pensar si podrían ser usadas en el futuro.
- Descubrir el significado de una palabra por el contexto en que aparece en el texto.
- Subrayar, releer, tomar notas y parafrasear con el fin de recordar partes importantes del texto.
- Tomar conciencia cuando no están comprendiendo una parte del texto y usar estrategias que le permitan solucionarlo. Por ejemplo releer la parte que no se comprende en voz alta o en silencio, hacer preguntas, usar un diccionario.
- Sintetizar información a medida que avanza en la lectura y que permite, finalmente, tener un significado general del texto.

Los pasos que se solicitan en este programa para que la enseñanza de estrategias de comprensión sea efectivas son los siguientes:

1° Explicación del o la docente de la estrategia.

2° Modelación de la estrategia por parte del profesor/a.

3° Ejercitación de los/as estudiantes con apoyo y guía del profesor/a (andamiaje)

4° Ejercitación individual del estudiante.

5° Incorporación de la estrategia por parte del estudiante: aplicación en sus lecturas.

Otro aspecto que plantea este programa, para desarrollar la comprensión lectora efectiva es el monitoreo del o la estudiante, que se entiende como la estrategia o mecanismo que pone en práctica el estudiante, con la finalidad de

solucionar un problema en el momento que no comprenda lo que está leyendo. Por eso es muy relevante enseñarle a los/as estudiantes la estrategia monitorear su lectura, a preguntarse a medida que leen si realmente están comprendiendo y a buscar soluciones si no lo están haciendo, como releer el texto.

En el planteamiento realizado por Solís, Suzuki y Baeza (2011) hace una distinción en el tipo de lectura que realiza o conduce el profesor/a basándose en el programa AILEM plantean los siguientes pasos durante la lectura:

Lectura en voz alta: es un elemento mediante el cual el o la profesor/a lee a los/as estudiantes un texto previamente seleccionado, para compartir con ellos el placer de leer, y actuar, además, como modelo que aprecia la lectura y la disfruta. El aporte de este elemento es que introduce a los alumnos/as al placer de la lectura y al arte de escuchar, dando oportunidades a los docentes de modelar y enseñar distintas estrategias de lectura.

Lectura compartida: es un elemento a través del cual los profesores demuestran el proceso y las estrategias de la lectura que usan los buenos lectores. Los/as estudiantes y docentes comparten la tarea de leer, apoyados por un entorno seguro en el que toda la clase lee un texto. Los alumnos/as aprenden a interpretar las ilustraciones, diagramas y esquemas. Los profesores y profesoras identifican y discuten con sus estudiantes las convenciones, estructuras y características del lenguaje de los textos escritos y brindan la oportunidad a todos sus estudiantes de participar exitosamente en la lectura.

La lectura guiada: es un elemento en el cual el profesor/a apoya en el desarrollo de estrategias efectivas para interrogar nuevos textos con un grado de dificultad creciente. Los/as estudiantes se centran en la construcción del significado mientras usan estrategias de solución de problemas para descifrar palabras que no conocen, es decir, enfrentarse a estructuras lingüísticas más complejas, para ello deben buscar fuentes de información para encontrar el significado de una palabra; en síntesis, proporciona a los/as estudiantes la posibilidad de desarrollarse como lectores independientes mientras participan de una actividad con apoyo.

Lectura independiente: es un elemento de lectura individual a través del cual se les proporciona a los estudiantes la oportunidad de practicar su lectura de manera autónoma y elegir textos nuevos u otros ya conocidos por ellos que sean adecuados a su nivel lector. Sus principales objetivos se centran en desarrollar la fluidez y el fraseo a partir del uso de textos familiares, utilizar estrategias de solución de problemas en lectura, incrementar la comprensión y destrezas de pensamiento de alto nivel.

Existen otros aspectos que se deben destacar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, tales como: el clima de la clase, la organización del tiempo de la clase y el rol del profesor/a durante la enseñanza, estos aspectos en su conjunto con las estrategias de enseñanza de comprensión son claves para tener éxito en el desafío que todos los niños, niñas y jóvenes logren una comprensión lectora efectiva.

Herramientas y motivación a la lectura

Al considerar los ambientes donde se desarrolla el aprendizaje de los/as estudiantes se debe destacar la importancia que tiene un buen clima de la clase, en los programas de lectura y escritura tanto de ASTORECA (2016) como el de las autoras: María Solís, Emy Susuki y Paz Baeza (2011) en su libro “niños lectores y productores de textos” encontramos algunos elementos en común que además conducen a que todos los y las estudiantes tengan éxito en su aprendizaje en ambos programas se resalta la existencia de un buen clima de aprendizaje, entendiéndose por eso un ambiente ordenado, estructurado y armonioso que invita a realizar un trabajo bien hecho que potencia aprendizajes. En ambos programas se declara que este clima de aula promueve que el/la estudiante se acepte a sí mismo y a otros y esto conlleva a un desarrollo de autodirección, confianza, madurez, realismo y flexibilidad y que los/as estudiantes experimenten el apoyo social que suponen las relaciones entre pares.

Otro aspecto que se plantea en estos programas es la organización del tiempo. Las rutinas diarias de trabajo ofrecen un sentido de estabilidad y seguridad, el desafío para los/as docentes es el diseño de actividades que le entreguen un sentido de pertenencia, coherencia y desafío para cada estudiante, también deben ser flexibles para responder a las necesidades del grupo curso.

Los programas abarcan los factores de una clase efectiva. Para el momento del desarrollo de la lección se utiliza la estructura general de la clase; inicio, desarrollo y cierre, considerando en el desarrollo estrategias de modelación, práctica guiada y práctica independiente.

Estos dos aspectos son un aporte valioso para el logro de aprendizaje, pero también debe existir el monitoreo constante del o la docente en todas las etapas de la clase, de ese modo se podrá retroalimentar inmediatamente cuando los/as estudiantes no estén comprendiendo los textos que se están trabajando.

Podemos encontrar algunas estrategias de comprensión lectora en textos que se encuentran en el mercado y las estrategias que más se repiten son las siguientes:

Hallar la idea principal, reconocer hechos y detalles, comprender la secuencia de los hechos, reconocer causa y efecto, comparar y contrastar, Hacer predicciones, hallar el significado de palabras por contexto, sacar conclusiones y hacer inferencias, distinguir entre hecho y opinión, identificar el propósito del autor, interpretar lenguaje figurado y resumir la información comprendida.

En la medida que el niño va afianzando sus habilidades estas irán avanzando en los niveles más complejos de la comprensión y adquirirá destrezas que lo convertirán en un buen lector.

En el proceso de Enseñanza Aprendizaje se pueden identificar diferentes enfoques o modelos de lectura que los docentes pueden argumentar o dar a conocer según su discurso en la forma de cómo desarrolla sus clases en la enseñanza de comprensión lectora.

Modelos de Lectura

Cuando se habla de Modelo de Lectura se refiere a concepciones teóricas relativas al cómo enfrentar el proceso lector en niños y niñas, durante su etapa inicial en la escuela. Para este trabajo se mencionaran solamente tres, los cuales se observan con más presencia en el trabajo docente. Según la descripción que realizan Felipe Allende y Mabel Condemarín (2002)

El Modelo de destrezas

El modelo pone especial énfasis en la enseñanza de los fónicos y en la enseñanza paso a paso de destrezas, se recomienda iniciar por la enseñanza de vocales, luego consonantes, para luego formar palabras con sílabas directas.

La adquisición del significado es el rendimiento terminal del leer y del escuchar y la expresión del significado es el rendimiento terminal del aprendizaje del hablar y escribir.

En Allende (2002) mencionan a Groff (1986) que plantea la situación de análisis fonológico, destinado a orientar al niño dentro del sistema de sonidos del habla, a través de la capacitación de las funciones diferenciales de las palabras, rimas, aliteración, sílabas, los fonemas y su secuencia de combinación dentro de la palabra, favorece la ruptura del código y facilita la toma de conciencia (metacognición) de los elementos constitutivos del lenguaje escrito y su funcionamiento. Estos hechos favorecen el mejor desempeño lingüístico y constituyen la base para que los niños automaticen el dominio del código, competencia necesaria para desarrollar la comprensión del significado.

Modelo Holístico

El modelo holístico, cuya principal expresión es el movimiento denominado lenguaje integral, sostiene que la lectura y la escritura se aprenden mejor cuando los estudiantes se involucran verdaderamente en textos reales y no a través de ejercicios aislados. En este modelo se pone el énfasis en el aprendizaje del código por descubrimiento, sobre la base de una temprana e intensiva inmersión en el lenguaje y especialmente en la literatura.

Bajo la estructuración del modelo holístico se engloban los aportes de la psicolingüística, la sociolingüística, la teoría del discurso y las teorías comprensivas. Se integran los aportes de la psicolingüística, donde los/as lectores/as ingresan en el lenguaje escrito.

Este modelo recibe los aportes de la psicolingüística con todos los estímulos que recibe del mundo letrado, rótulos, letreros, afiches, etc., como también se encuentra con la experiencia de los niños/as de estar en contacto con libros y sus imágenes. El segundo aporte es la de la sociolingüística que se caracteriza por contar con un contexto ambiental rodeado de estímulos que permiten a cada niño y niña desarrollar la lectura.

Modelo Equilibrado

Es un modelo que reúne los aportes del modelo holístico y el de destrezas este enfoque se está aplicando en Chile desde 1990, en la propuesta de lenguaje del Programa de las 900 Escuelas (Condemarín, M., Galdames, V. y Medina, A., 1995) y a su vez se aplica en los Programas de Estudio de Enseñanza Básica.

Las principales características de este enfoque son el lenguaje integral, a temprana inmersión en el lenguaje escrito.

Se plantea que el aprendizaje de los fónicos se debe unir al desarrollo de conceptos sobre los materiales impresos, también aprende de elementos estructurales.

Se considera importante tomar en cuenta lo que dice Fernández (2014) en las tres ideas de la Programación Neurolingüística donde plantea las características de un profesor que consigue la excelencia:

Primero establecer objetivos precisos; sabe lo que quiere enseñar. Es decir el/la profesor/a tiene bien definido lo que quiere conseguir, tanto a nivel de contenido, como lo transversal, entendiéndose por ello la conducta y valores que quiere transmitir.

Si el/la docente no tiene claridad en lo que es importante saber los estudiantes estarán confundidos. Pero por el contrario si tiene muy claro cuáles son sus metas de enseñanza, más clara será la instrucción.

Segundo desarrolla agudeza sensorial; sabe si está consiguiendo lo que quiere. Para monitorear como están aprendiendo los/las estudiantes se debe tener un referente, se debe realizar una evaluación con instrumentos bien contruidos que tengan coherencia con el objetivo de evaluación.

Y la tercera idea es la Flexibilidad; si no lo está consiguiendo, tiene recursos para cambiar. Para ello se deben utilizar las estrategias pedagógicas que permitan que sus estudiantes tengan éxito en la comprensión de lo enseñado. La finalidad de esta programación radica en que los/as estudiantes logren reunir una cantidad de herramientas que le permitan buscar soluciones a los problemas que les toca enfrentar. Si se cuenta con docentes innovadores, que estén en perfeccionamiento constante y adaptado a las demandas de una sociedad que avanza de forma vertiginosa, los/las estudiantes de esos docentes tendrán mayores posibilidades de tener éxito

III.6 Marco Curricular de Lectura

En las Bases Curriculares de Lenguaje se plantea que el lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso educativo es que los alumnos adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada. Durante la enseñanza básica se busca llevar estas habilidades a un grado de desarrollo que permita al alumno valerse independiente y eficazmente de ellas para resolver los desafíos de la vida cotidiana, adquirir nuevos conocimientos y enfrentar con éxito las exigencias de la vida escolar.

Al terminar la educación básica se espera que los niños sepan expresar su pensamiento coherentemente para resolver situaciones cotidianas y para llegar a acuerdos con otras personas a través del diálogo; así como también exponer con soltura y claridad su punto de vista o sus conocimientos en la conversación o frente a un público. Además, se busca que sean lectores autónomos, capaces de informarse, aprender y entretenerse a través de la lectura de textos diversos; y que puedan expresarse por escrito, tanto en la comunicación personal como académica, para ordenar, clarificar y transmitir creativamente sus ideas en diferentes contextos. Estos aprendizajes sientan la base para desarrollar el pensamiento creativo, entendido como la capacidad de imaginar, generar y relacionar ideas y cuestionarse sobre el mundo que los rodea para contribuir a él.

En relación con el enfoque de la asignatura, los Objetivos de Aprendizaje mantienen el enfoque comunicativo del marco curricular anterior, es decir, apuntan al desarrollo de las competencias comunicativas, que involucran conocimientos, habilidades y actitudes.

Se espera que los alumnos deban estar inmersos en un ambiente lingüísticamente estimulante.

Otro aspecto relevante que se plantean en las Bases es el tema referido a Fluidez lectora consiste en leer de manera precisa, sin conciencia del esfuerzo y con una entonación que exprese el sentido del texto. Cuando el niño y la niña pueden leer fluidamente ya no debe centrar sus esfuerzos en la decodificación y puede centrar su atención en la comprensión de lo que se lee, este objetivo debe ser trabajo hasta 6° Básico en pos de reforzar la comprensión lectora.

Los programas de Estudio de Enseñanza Básica

Los Programas se orientan a que los/las alumnos/as adquieran un sentido de identidad y pertenencia a la sociedad chilena, y que desarrollen habilidades de relación y colaboración con los otros, así como actitudes de esfuerzo, perseverancia y amor por el trabajo. Estos Programas ayudarán también a los profesores a crear en sus estudiantes una disposición positiva hacia el saber; a despertar su curiosidad e interés por el mundo que les rodea; a hacerse preguntas, a buscar información y a ejercitar la creatividad, la iniciativa y la confianza en sí mismos para enfrentar diversas situaciones.

Los Programas de Estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje con relación al tiempo disponible dentro del año escolar, y constituyen así una orientación acerca de cómo secuenciar los objetivos, cómo combinarlos entre ellos, y cuánto tiempo destinar a cada uno.

Se trata de una estimación aproximada, de carácter indicativo, que debe ser adaptada luego por los docentes, de acuerdo con la realidad de sus alumnos y de su establecimiento.

Se sugiere para cada Objetivo un conjunto de indicadores de logro, que dan cuenta de manera muy completa de las diversas maneras en que un/a estudiante puede demostrar que ha aprendido.

Aspectos a considerar en Lectura:

Los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información a la que siempre hay que recurrir. Los docentes deben demostrar esto leyendo frecuentemente a sus alumnos/as algunos párrafos en relación con los aprendizajes buscados, mostrando libros atractivos sobre el tema y pidiendo a los/las estudiantes que busquen la información relevante en textos determinados.

Los y las estudiantes deben acostumbrarse a recibir información escrita. Todo aprendizaje debiera quedar registrado en un breve texto escrito, sea este un libro, una ficha de trabajo o el cuaderno, con la finalidad que el/la estudiante pueda recurrir a esta fuente para consultar o estudiar la información requerida en el momento preciso.

Además los/las estudiantes deben aprender a localizar información relevante en fuentes escritas, y en los cursos terminales del ciclo, deben poder identificar la idea principal y sintetizar la información relevante.

También se espera que cada estudiante deba dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.

Los/las alumnos/as deben procurar extender sus conocimientos mediante el uso habitual de la biblioteca escolar y también por medio de internet.

En los programas de estudio se presentan orientaciones para planificación de aprendizajes, tanto un diseño de: plan anual, unidad y un plan de clase a clase, tomando en cuenta la diversidad que existe en cada curso, considerando

diferentes ritmos de aprendizaje, como otros aspectos que indiquen la diversidad presente en cada aula.

A demás entrega objetivos de evaluación: que permite medir el progreso en el logro de los aprendizajes.

Se considera como una herramienta que permita la autorregulación del alumno.

Se invita a los/as docentes a tomar esta información para conocer fortalezas y debilidades de los/las estudiantes y sobre esta base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura. Ministerio de Educación (2012)

II. 7. Resultados de medición SIMCE y PISA

En la Agencia de la Calidad nos encontramos con la información sobre SIMCE y nos dice que con la creación de SIMCE, el año 1988, se instaló en el sistema educativo chileno una evaluación externa, que propuso proveer de información relevante para su quehacer a los distintos actores del sistema educativo. Su principal propósito consiste en contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, en informes que llegan a los colegios se da cuenta de los logros de aprendizaje de los/las estudiantes en diferentes áreas de aprendizajes del currículo nacional, además se relacionan con el contexto escolar y social en el que estos aprenden.

Desde el año 2012, SIMCE pasó a ser el sistema de evaluación que la Agencia de Calidad de la Educación utiliza para evaluar los resultados de aprendizaje de los establecimientos, se miden el logro de los contenidos y habilidades del currículo vigente, en diferentes asignaturas o áreas de aprendizaje, a través de un instrumento de medición estandarizado que se aplica a lo largo del todo el país en la misma fecha al nivel evaluado.

En los informes se pretende entregar información relevante del desarrollo de los/las estudiantes, para los equipos directivos y cuerpo docente puedan tomar acciones tendientes a mejorar el desarrollo integral de sus aprendizajes, se espera que la información recibida sea analizada, para generar acciones que permitan impulsar una trayectoria de mejoramiento de cada establecimiento educacional y lo más importante mejorar la calidad de la educación que cada estudiante chileno requiere.

Con los análisis que realiza cada equipo en los colegios se espera el levantamiento de los Planes de Mejoramiento Educativos (PME), plan que se espera que guíe los procesos de mejora del desarrollo personal y social de los estudiantes y de sus logros de aprendizaje.

Para contextualizar los resultados de este colegio en particular, según información entregada por las familias en las encuestas referente a situación económica, social y cultural es clasificado como nivel MEDIO, eso significa que

los apoderados han declarado tener entre 11 y 12 años de escolaridad y un ingreso en el hogar que varía entre \$ 370.001 y \$ 610.000.

Además entre un 40% y 63% de los estudiantes se encuentran en condición de vulnerabilidad social.

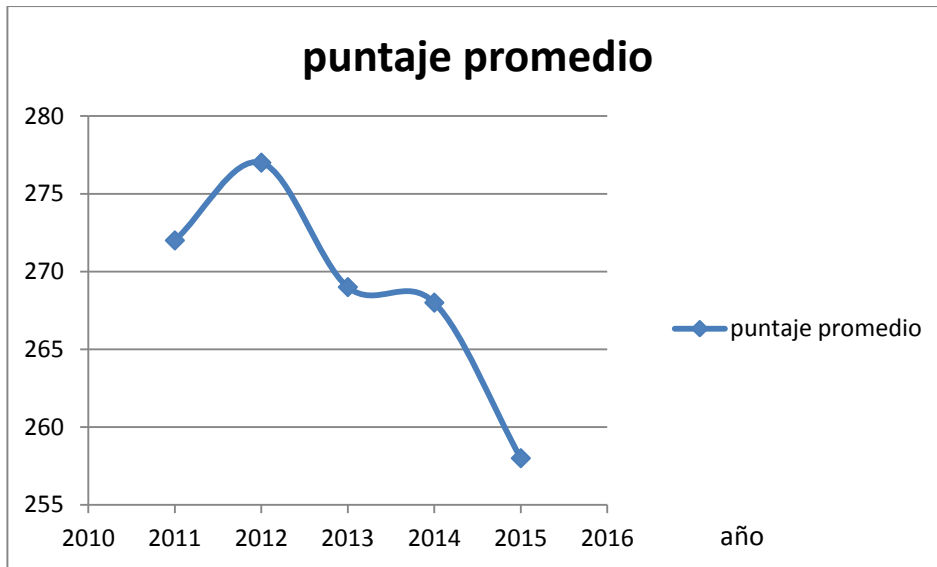
Referente a los resultados en los logros de aprendizaje específicamente en comprensión lectora en 2° y 4° básico respectivamente son los siguientes: 257 y 258, como referente los resultados nacionales fueron 2° año 253 y 4° año 265 puntos. Entendiéndose que un puntaje de 300 puntos indicaría que alrededor de un porcentaje cercano al 80% de los estudiantes demuestre un nivel adecuado de aprendizaje.

Se entiende por nivel adecuado que los estudiantes alcanzan un nivel de logro satisfactorio al currículo, demostrando que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulado en el currículo para el nivel evaluado.

Como se puede apreciar en estos resultados, que dan cuenta que el establecimiento está realizando gestiones que apuntan a un logro de aprendizaje de algunos estudiantes, pero está en vías de mejorar los porcentajes de estudiantes que logren un nivel adecuado, para que tengan un promedio cercano a 300 puntos.

Se observa en el siguiente gráfico la tendencia que este colegio ha logrado en cuarto año Básico desde el año 2011 a 2015 en comprensión lectora.

Gráfico N° 2 Tendencia de puntaje promedio en SIMCE 4° básico 2011- 2015 (Resultados SIMCE 2015, Agencia de la Calidad, informe 2016)



Indudablemente el resultado obtenido por los/las estudiantes de 4° básico en el año 2015 indica una baja significativa, de los promedios que presentaba anteriormente cercanos a los 270, ciertamente 10 puntos menos, invitan a que los equipos directivos y docentes, deben revisar las estrategias que realizaron ese año y cuáles no dieron resultados, el detener el foco en lo que sí dio resultados, como el caso del curso que presentó mejor desempeño logrando un promedio de 272 puntos, el curso que le sigue con 258 257 y versus el más deficiente con 244 puntos, es una información relevante que las docentes deben analizar, reflexionar , indudablemente se requiere de apoyo para visualizar los nudos que existen, con el objetivo de buscar remediales a esta realidad.

También es relevante dar una mirada a los resultados de Chile en las mediciones Internacionales como PISA.

PISA corresponde a las siglas de *Programme for Indicator of Student Achievement*, (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes) de la OCDE. Es una evaluación internacional estandarizada, rigurosa y confiable, esta prueba evalúa hasta qué punto los estudiantes de 15 años han adquirido el

conocimiento fundamental y las competencias necesarias para una participación plena en las sociedades modernas.

Al revisar el informe PISA 2012 (2014) encontramos los siguientes resultados que nos indican que

nuestro país experimentó un alza de 442 a 449 puntos en los años 2006-2009 respectivamente, pero en la medición del año 2012 presenta una baja de 8 puntos, obteniendo 441 puntos, cerca del 30% de los alumnos se ubicó en los niveles de desempeño más bajos, lo que significa que pocos de ellos podían localizar y usar información específica en un texto breve, sencillo. Y sólo un 1 % logra ubicarse en el nivel 6, nivel más alto. Las tareas del nivel 1 de lenguaje requieren que el lector localice una sola información presentada de manera explícita y en un nivel destacado en un texto breve, de sintaxis sencilla, con un tema y tipo de texto conocidos, como una narrativa sencilla o una lista simple. El texto generalmente brinda apoyo, mediante la repetición de información, imágenes o símbolos conocidos. En el nivel más alto de lenguaje, 6, las tareas requieren que el lector haga inferencias múltiples, comparaciones y contrastaciones que sean detalladas y precisas. Requieren la demostración de una comprensión completa y detallada de uno o más textos y pueden solicitar la integración de información de más de un texto. Las tareas pueden requerir que el lector trabaje con ideas que no son familiares para él, con información destacada que genere categorías abstractas de interpretación. El puntaje máximo de 570 puntos lo obtuvo Shanghai China ubicándose en el 1° lugar, Chile se encuentra en el lugar 46 con el mismo puntaje de Costa Rica y Tailandia, Si bien es cierto que contamos con los mejores puntajes de América del Sur, es preocupante el alto porcentaje de estudiantes que no logra los desempeños esperados para su nivel. PISA (2014) En la siguiente tabla se representa los resultados obtenidos por los países Iberoamericanos en las cinco mediciones de PISA en lectura.

Tabla n° 3 resultados de los países Iberoamericanos (Informe PISA 2014)

| País/ año | HABILIDAD LECTORA | | | | |
|--------------|-------------------|----------|------------|------------|------------|
| | 2000 | 2003 | 2006 | 2009 | 2012 |
| España | 493 | 481 | 480 | 483 | 488 |
| Portugal | 470 | 478 | 472 | 489 | 488 |
| Chile | 410 | - | 442 | 449 | 441 |
| Costa Rica | - | - | - | 443 | 441 |
| México | 422 | 400 | 410 | 425 | 424 |
| Uruguay | - | 434 | 413 | 426 | 411 |
| Brasil | 396 | 403 | 393 | 412 | 410 |
| Argentina | 418 | - | 374 | 398 | 396 |
| Colombia | - | - | 385 | 413 | 403 |
| Perú | 327 | - | - | 370 | 384 |

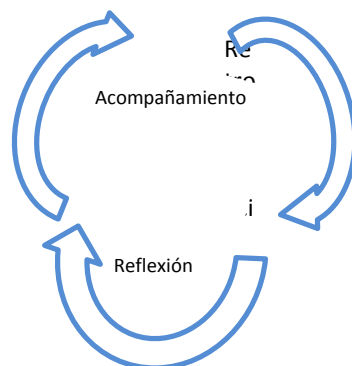
Al leer con atención los detalles de qué debe hacer un/a estudiante para ubicarse en el nivel 6, ello implica que el /la joven deben tener primero que nada una buena calidad lectora, un dominio de vocabulario amplio, para poder trabajar con una diversidad de textos y tener las capacidades de reflexionar sobre la información leída. Por ese motivo es crucial que tanto en las medidas de las políticas públicas, a nivel macro como el nivel más pequeño que es el colegio, se tomen decisiones que conduzcan a todos los estudiantes al logro de habilidades más complejas, como el análisis síntesis, tener estudiantes con capacidad de argumentar coherentemente sus opiniones y no andar por la vida repitiendo frases al aire, porque las escucha en la televisión o las lee en las redes sociales, debemos tener jóvenes con capacidad de innovar de realizar proyectos, para ello debe existir voluntad y condiciones económicas y culturales adecuadas, como por ejemplo en lo macro que se exigirá a cada institución que entregue educación a sus habitantes, que mínimos permitirá y cuáles de ninguna manera se permitirán, o será que los niveles mínimos son demasiado bajos y la brecha entre lo deseable y lo no es muy distante y a nivel micro que será considerado inaceptable en logro de metas para cada docente que tiene a

su cargo un grupo de entre 40 y 45 estudiantes será un mínimo de pantalla que en el fondo no hay un piso fijado sino que el colegio funciona por inercia o será que la Agencia de Calidad debe entregar una asesoría más presencial y apoyar de mejor forma los PME de los colegios y Fundaciones, donde los presupuestos estén enfocados realmente en lo que produzca movilidad en el aprendizaje. Cuántas mediciones con bajos resultados se consideran suficientes para tomar decisiones pedagógicas efectivas.

En qué minuto se le dará la importancia que tiene el acompañamiento al aula y para ser más precisa la aplicación de las remediales sugeridas.

En esta investigación se evidencian realidades en aula bien variadas, que son coherente con los resultados que obtienen los/las estudiantes en SIMCE. Es urgente iniciar un levantamiento de metas por alcanzar, se deben tener mayores expectativas de las capacidades de los niños y niñas, más que reforzamientos para mejorar resultados en mediciones externas, se debe poner énfasis en el buen uso del tiempo pedagógico como política de colegio, donde el 100% de los/las docente lo tenga asumido al igual que ellos son responsables que el 100% de sus estudiantes deben lograr aprendizaje, pero para que eso ocurra, tiene que conocer cuándo y cuántos estudiantes no están logran aprendizaje, para que modifique sus estrategias de enseñanza/ Aprendizaje.

III 8 Acompañamiento al Aula



Estos tres puntos son claves para lograr una interacción exitosa en busca de remediales efectivas en las deficiencias detectadas en los acompañamientos al aula. En el Plan Apoyo Compartido del MINEDUC (2012) plantea una instancia privilegiada para favorecer el aprendizaje, se promueve el desarrollo de competencias necesarias identificar que es relevante observar y en qué se debe focalizar, por qué se debe observar, al momento de realizar el acompañamiento se debe dejar en claro que no es una mirada sancionadora, sino por el contrario es formativa de los procesos de enseñanza /Aprendizaje, el objetivo siempre será el logro de aprendizaje de los/las estudiantes, al considerar el espacio de observación de clases y reflexionar sobre las prácticas de las docentes, cómo ellas conciben la enseñanza de comprensión lectora y la imagen que tienen del logro de aprendizaje de sus estudiantes durante las clases que ellas imparten, como centro de interés. La retroalimentación es compartida, analizada y comprendida en conjunto, de tal manera que se pueda constituir en una verdadera fuente de aprendizaje. Para finalmente llegar a una reflexión pedagógica que tendrá como fruto desarrollar modificaciones en las estrategias o pasos a desarrollar en Las siguientes clases, todo en pos de lograr aprendizajes en el cien % de los/las estudiantes de ese curso.

IV Capítulo 3 MARCO METODOLÓGICO

IV.1 Enfoque Metodológico

Este estudio pretende analizar las estrategias utilizadas por las docentes de 3° y 4° básico en la enseñanza de la comprensión lectora, para ello se dispone de observaciones de clases y las correspondientes retroalimentaciones.

Como proceso de recogida de información, la observación resulta fundamental en toda evaluación formativa que tiene como finalidad última conseguir mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, y por ende del sistema educativo.

Por consiguiente, la investigación es cualitativa, entendiendo que cada fenómeno es cualitativamente único como lo plantea Mella (2003).

La investigación cualitativa postula que la realidad se define a través de las interpretaciones de los y las participantes de la investigación respecto de sus propias realidades, las que se constituyen en fuentes de datos y además se van modificando conforme transcurre el estudio. Es por ello que los y las investigadores(as) realizan descripciones específicas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son visibles, valorando las perspectivas de los y las participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones sin variación de lo manifestado por ellos y ellas. Con este propósito, el investigador(a) necesita sumergirse en la vida cotidiana de su objeto de estudio, por lo cual la investigación se vuelve un proceso interactivo entre quien investiga y quien es investigado como se menciona en Marshall y Rossman, (1989).

Se habla de un entendimiento en profundidad, donde podemos entender los acontecimientos si ellos son situados en un contexto social.

La información que se obtiene llega por medio de los sentidos y su significado, constituye una unidad indisoluble, debido a la información que se está logrando tiene pleno significado para quien investiga, al ser un hecho social de algún modo no nos deja indiferente.

A través de la observación, el o la investigador/a puede estructurar una mirada científica acerca de cómo las personas y los grupos sociales se comportan en su medio natural y cómo lo vivencian.

Se pretende en esta investigación ahondar en la práctica docente específicamente en la enseñanza de estrategias de comprensión lectora. En los niveles de 3° y 4° de enseñanza básica.

El enfoque metodológico adoptado para este estudio es de carácter cualitativo, es decir, se entiende como *“una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socio educativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos”* (Sandín, 2003, p.123).

La investigación cualitativa es un enfoque particularmente valioso porque problematiza las formas en las que las personas y los grupos constituyen e interpretan las organizaciones y las sociedades.

En cuanto a la confiabilidad, existen variados métodos que permiten asegurarla. Para certificar la credibilidad de la información, y por ende de los resultados obtenidos, se debe generar una visión que permita explicar y comprender la situación real estudiada, ¿cómo?, en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más clara y completa posible de la realidad o situación estudiada Martínez, (2006). Por lo tanto un estudio tiene un alto nivel de confiabilidad si al investigar la realidad lo hace considerando el todo y no tan solo un aspecto de la misma.

En cuanto a la validez, esta tiene que ver con la verdad, con la fuerza, y con el valor del trabajo científico. La validez es como la integridad, como el carácter, o la calidad de una cosa, que deben ser determinados en relación al propósito y las circunstancias en las que ocurren (Brinberg y McGrath, 1985; citado por Reyes, 1999).

IV.1.1 Estudio de Casos

El estudio de caso constituye un método de investigación que permite analizar la realidad social mediante la recopilación e interpretación detallada de toda la información posible sobre un objeto de estudio, ya sea un individuo, una institución, un programa, un movimiento social, etc. Es de gran importancia en el desarrollo de las ciencias sociales y humanas. Este tipo de estudio desempeña también un rol muy importante en el área de la investigación ya que permite obtener un conocimiento más amplio sobre fenómenos sociales actuales ocurriendo al interior de una unidad a analizar. Además permite generar nuevas teorías, o también para modificar o refutar teorías inadecuadas o erróneas.

En la observación directa no se manipula la información, es decir no se modifica, se registra tal como suceden los hechos.

Para llevar a cabo esta investigación el trabajo se estructuró en etapas o fases, las cuales se detallan y explican a continuación:

En primera instancia, en la **fase preparatoria**, se realizó una revisión y búsqueda bibliográfica con el fin de poder documentar el problema a estudiar. Luego se formularon los objetivos y las preguntas de investigación de las cuales se desprendió y estableció el marco teórico-conceptual, primer paso para realizar una planificación de las actividades y fases siguientes.

Luego, en la fase consecutiva se tomaron las decisiones correspondientes al uso de la observación de clases participante, donde se es testigo de todo lo que acontece en el lugar.

La siguiente etapa es la referente al análisis de datos, este proceso se realizó a partir del análisis de contenidos y a raíz de ellos se desprenden los hallazgos de esta investigación.

Finalmente, en la etapa informativa se dan a conocer las conclusiones y limitaciones de esta investigación.

El acompañamiento al aula en este trabajo, se considera como un monitoreo de las estrategias utilizadas por las docentes que tienen como finalidad lograr que los estudiantes de 3° y 4° Básico logren una adecuada comprensión lectora.

Este foco no solo es importante para este trabajo puntual, sino que tiene trascendencia en el desempeño escolar de los/as estudiantes en el presente y en su proyección como estudiante de segundo ciclo.

En esta sección se presentan los resultados de la entrada y realización del trabajo de campo, del diseño de la investigación. Comprende todo el trabajo experimental que persigue la obtención de datos de acuerdo con los objetivos establecidos, como se menciona en Cáceres (2008). También se dará cuenta del desarrollo del trabajo de campo.

Se organizaron y se calendarizaron las observaciones de clases y las retroalimentaciones correspondientes

Las tareas a desarrollar fueron:

- Observaciones de clases de 90 minutos de duración.
- Retroalimentación a la docente de cada clase observada.
- Obtención de la información mediante la escritura de las observaciones de clases en el momento de la enseñanza de la comprensión lectora.
- Revisión general de los objetivos planteados, del diseño y la metodología utilizada y del marco teórico propuesto.

En la última fase se realiza el análisis de las evidencias encontradas. Es aquí en donde se desarrolla el análisis final de la investigación, como dice Rodríguez (1996) se trata de un conjunto de procesos, manipulaciones, operaciones, reflexiones y comprobaciones que se producen a partir de los datos obtenidos con el fin de obtener significado relevante y válido en relación al problema de investigación.

- Reducción de datos: La información obtenida se organizó en los aspectos débiles o ausentes y de las fortalezas encontradas.
- Obtención y verificación de conclusiones; En esta fase se redactaron las conclusiones finales las que se presentarán en el apartado siguiente junto a las limitaciones y proyecciones del estudio.

V. Capítulo 4 Hallazgos de investigación

En el presente capítulo, se realiza un análisis de las prácticas de las ocho docentes que trabajan en los niveles de 3° y 4° Básico de un colegio subvencionado, ubicado en la comuna de Pedro Aguirre Cerda, el nivel cultural y de educación de los apoderados es bajo, la composición de las familias de los estudiantes en un porcentaje superior al 40% es disfuncional, por tal motivo los estudiantes viven con solo uno de los padres, en algunos casos con abuelos u otro familiar. Los motivos de esta realidad está centrada en situaciones de consumo de droga de uno o de ambos padres, ello implica problemas con la justicia y/ o de salud, todos estos aspectos nos lleva a que las docentes deben trabajar con un porcentaje bajo de presencia de apoderados, para poder suplir estas falencias se trabaja con un equipo interdisciplinario tales como: psicólogas, profesores diferencial, psicopedagoga, asistente social, orientadoras, enfermera. El rol que juega el/ la docente, principalmente el que asume la jefatura, debe ser de contención y además de formación. Para ello cada docente cuenta con horas de tutoría y de trabajo colaborativo con los especialistas del Programa PIE (proyecto de integración escolar), que se encuentra en el colegio desde el año 2008.

Tomando en cuenta esta realidad se realiza el acompañamiento al aula en la hora de lenguaje, específicamente en la hora de enseñanza de comprensión lectora.

A continuación, en la tabla n° 4, se presenta un resumen con las fortalezas y debilidades encontradas mediante el acompañamiento aula de las ocho docentes y los objetivos de comprensión propuestos por ellas.

Tabla 4: Resumen de los objetivos y hallazgos encontrados en las clases observadas

Profesora 1 Curso: 3° Básico

| N° | docente | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|----|---------|---|---|
| 1 | 1 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; Hallar idea principal en textos leídos. | <p>FORTALEZA Se observa una disciplina adecuada para el desarrollo de la clase.</p> <p>AMBITO A MEJORAR Mejorar la claridad de las instrucciones. Relatar lo positivo que sucede en la sala, evite hablar de lo que no se da. Llamar la atención en forma personal al estudiante que lo requiera, para no distraer al resto del curso. Se sugiere realizar monitoreo constante del trabajo de los estudiantes. Para corregir posibles errores. Organizar el tiempo para realizar las tres etapas de la clase (inicio, desarrollo y cierre). Se sugiere utilizar la pizarra para destacar los pasos dados para desarrollar la estrategia de encontrar la respuesta a las preguntas implícitas.</p> |
| 2 | 1 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; Identificar preguntas implícitas | <p>FORTALEZA Escucha con atención a los estudiantes. Organiza bien el tiempo de la clase.(se observa un buen desarrollo de inicio muy motivadora y un cierre donde deja muy claro como encuentro las respuestas de las preguntas implícitas)</p> <p>AMBITO A MEJORAR Se sugiere resaltar lo positivo de los estudiantes. Se invita a la profesora a realizar un monitoreo constante, con la finalidad de verificar que el trabajo de los niños este bien. (Centrar la mirada en la estrategia, más que en la clave correcta.) Llamar la atención en forma silenciosa. Solicite a sus estudiantes Subrayar en el texto la respuesta. Realizar Modelaje de la estrategia desarrollada.</p> |

➤ En el caso de la primera docente se destaca los avances desde la primera observación a la segunda, principalmente en focalizar más sus actividades a la enseñanza de la estrategia que el foco en la disciplina que fue su discurso casi toda la clase anterior. En la segunda observación se puede decir que mayor porcentaje de sus acciones y su discurso se centró en guiar a sus estudiante al logro de la estrategia, al parecer ella tenía más claro que debía trabajar, que la clase anterior, lo que persiste en su discurso aún es la mirada negativa de ver las cosas y de las acciones de sus estudiantes. Por eso se invita a la docente a seguir apropiándose de los pasos

fundamentales de la enseñanza de comprensión lectora y lo más urgente es la calidad de seguimiento que debe hacer al aprendizaje de los niños y niñas que están bajo su responsabilidad.

- Referente a la estrategia propiamente tal, lo referido al andamiaje y el modelaje metacognitivo es lo que más debe reforzar en sus clases.
- Referente a los pasos para la lectura se observan con mayor presencia el enumerar párrafos, solo debe mejorar y guiar que los estudiantes indiquen donde está la respuesta en el texto, para ello los estudiantes deben volver al texto y marquen en el la respuesta a las preguntas de nivel implícito.

Profesora 2 Curso: 3° Básico

| N º | DOCE NTE | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|--------|-------------|--|--|
| 1 | 2 | <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora;</p> <p>Hallar idea principal</p> | <p>FORTALEZA Los estudiantes tienen una buena participación en la clase.</p> <p>ÁMBITO A MEJORAR Debe ejercitar la fluidez lectora respetando el tiempo solicitado. Utilizar el pizarrón para: el desarrollo de la lectura diaria (argumentos de los / las estudiantes) de este modo los niños y niñas ven lo que han aprendido, también para afianzar conceptos. Escribir el camino recorrido de las estrategias aprendidas y las que faltan. Estimular la lectura fluida de los/las niños/as con mala calidad lectora. Monitorear el trabajo de los/las estudiantes y con mayor énfasis a aquellos que presentan más dificultades de aprendizaje. Modelar a través de preguntas cómo saben cuál es el orden a seguir por ejemplo. Guiar a sus estudiante en la forma de Enumerar los párrafos, explicando que se entiende por párrafos</p> |
| 2 | 2 | <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora;</p> <p>Identificar preguntas implícitas</p> | <p>FORTALEZAS Se observan las tres etapas de la clase. (El tiempo está bien utilizado)</p> <p>AMBITO A MEJORAR Se sugiere utilizar el pizarrón para destacar los aspectos relevantes de la lectura. Monitorear el trabajo de comprensión lectora en especial a los niños que presentan mayor dificultad de aprendizaje. La práctica del modelaje con foco en la enseñanza de la estrategia es clave para cautivar la atención del 100 % de los/las estudiantes. Debe anotar los pasos de la estrategia en el pizarrón o tenerlos en un lugar visible de la sala.</p> |

- A modo de síntesis en el caso de la profesora 2 Se observa más clara en el planteamiento de los objetivos y los pasos a realizar en la segunda observación.
- Pero aún falta la conciencia del impacto que tiene para cada estudiante el modelaje de la docente en cómo se adquiere la estrategia para lograr la comprensión lectora.
- Otro aspecto que debe fortalecer la docente es el uso del pizarrón para ir evidenciando los logros y las metas que se deben alcanzar.
- El monitoreo constante en cada actividad es fundamental, que ella sepa con claridad cuántos y quiénes de sus estudiantes requieren de mayor apoyo, para lograr el éxito esperado.

Profesora 3 Curso: 3° Básico

| N° | D O C E N T E | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|----|---------------------------------|---|--|
| 1 | 3 | <p>Comprender textos aplicando o estrategias de comprensión lectora</p> <p>Identificar secuencia en un texto.</p> | <p>Fortalezas: Clima adecuado para lograr aprendizaje. Estudiantes que tienen una buena participación en clases.</p> <p>Ámbito a mejorar: hacer un buen modelaje del comentario, dar frases de ejemplos. En comprensión lectora: antes de iniciar la nueva clase recordar lo trabajado en la clase anterior. Leer en conjunto con los niños la definición. Escribir en el pizarrón la definición de la nueva estrategia y ejemplos. Usar el pizarrón para anotar palabras claves de secuencia. Monitorear: pasearse por la sala para verificar que los niños estén desarrollando la estrategia correctamente. El foco es la estrategia Guiar a sus estudiantes para Enumerar los párrafos, debe ser un modelaje claro.</p> |
| 2 | 3 | <p>Comprender textos aplicando o estrategias de comprensión lectora</p> <p>Hallar idea principal en un texto y párrafos.</p> | <p>Fortalezas: Buen manejo de la lectura diaria, y los mensajes positivos de los avances.</p> <p>Ámbito a mejorar: Motivar el texto del día siguiente. Anticipar algo del texto que despierte la curiosidad de los niños. Realizar llamadas de atención en forma silenciosa.</p> <p>Comprensión lectora: Anotar los pasos para trabajar guías de comprensión en un cartel y dejarlo en la sala en un lugar visible. Anotar las pistas para hallar la idea principal en el pizarrón para que los/las estudiantes las recuerden y las utilicen. Proyectar mayor claridad en el momento de conducir la estrategia.</p> <p>Desarrollar la guía antes de realizar la clase para estar preparada cómo ayudar a los /las estudiantes a encontrar las respuestas. Apropiarse de las estrategias de enseñanza, para transmitir las con mayor claridad a los/las estudiantes.</p> |

- En el caso de la docente tres existen dos temas importante y delicados uno de ellos tiene que ver con: la preparación de la clase, si bien existe la planificación en la sala no es de utilidad si no se ha leído y apropiado de lo que se debe realizar, eso afecta toda clase, porque no le permite realizar preguntas que conduzcan al logro de aprendizaje y tampoco puede anticiparse a las dificultades que tendrán los estudiantes para desarrollar la habilidad.
- El segundo aspecto que también es clave es apropiarse de las estrategias que está enseñando. Debe dedicarle tiempo para comprenderla antes de enseñarla.
- En este caso los avances referidos netamente a la enseñanza de las estrategias son mínimos, eso significa que el avances de los/las estudiantes también será más lento que otro grupo curso.
- En esta situación aún no se evidencia un trabajo estructurado, claro conducente a desarrollar estrategias de comprensión, primero debe capacitar a la docente para lograr mayor compromiso con la enseñanza de los pasos y estrategias que permita a sus estudiantes tener un dominio en las habilidades de comprensión lectora.

Profesora 4 Curso: 3° Básico

| N° | DOCENTE | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|----|---------|--|---|
| 1 | 4 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Identificar secuencia en el texto y párrafos | <p>FORTALEZAS: Se observa dominio de grupo y claridad al exponer sus ideas. Muy motivador el inicio de la clase. Se destaca el estar constantemente vinculando a sus estudiantes con la clase que se está desarrollando.</p> <p>ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere uso del pizarrón con la finalidad de destacar aspectos del texto de lectura diaria, para garantizar nuevos conocimientos en los niños. Se sugiere usar ticket de salida. La pregunta de lo que indica la estrategia trabajada (secuencia)</p> |
| 2 | 4 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Identificar idea principal | <p>FORTALEZAS: Durante la clase se observa un ambiente adecuado para el aprendizaje. Excelente el modelamiento en la práctica guiada y fluidez. Se destaca el refuerzo positivo presente durante la clase. El cien por ciento de los estudiantes sigue con atención la clase.</p> <p>ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere mayor claridad al entregar las instrucciones, principalmente en fluidez lectora Se sugiere uso del pizarrón para destacar los pasos y pistas para comprensión lectora.</p> |

➤ La profesora 4 se observa con claridad en el dominio que tiene la docente con los pasos y las estrategias que debe enseñar para el logro de la comprensión lectora de sus estudiantes, esto se refleja en los puntajes obtenidos en el último SIMCE y este año en las pruebas internas, es el curso que obtiene en porcentajes como curso con mayor número de estudiantes con éxito escolar.

- El discurso de la docente durante sus clases es siempre en positivo y además potenciadora. La visión de las capacidades de sus estudiantes es siempre con altas expectativas.
- Esta docente demuestra gran conocimiento de las capacidades de cada uno de sus estudiantes.
- En las retroalimentaciones ella es bastante crítica con su trabajo.

➤ **Profesora 5 Curso: 4° Básico**

| N° | DOCE NTE | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|----|----------|--|---|
| 1 | 5 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Modelaje y práctica guiada de conectar | FORTALEZAS: Realiza las tres etapas de la clase. Realiza un buen modelaje, las instrucciones son claras. Realiza un buen plenario, clase dinámica. Se entregan los pasos con claridad. ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere potenciar el cierre de la clase. Al momento de realizar la retroalimentación, buscar el por qué los estudiantes responden erradamente, de ese modo podrá afianzar más la estrategia trabajada para comprensión. |
| 2 | 5 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Síntesis de habilidades de secuencia, hecho- detalles e idea principal | FORTALEZAS Presenta buen modelaje de la actividad. Presenta una buena estructura de la clase. Se destaca el buen uso de tiempo y las ejemplificaciones que realiza. Bien utilizada la metacognición en el modelaje. ÁMBITO A MEJORAR Realizar metacognición al momento de responder las preguntas de comprensión lectora en la etapa del plenario . |

El caso de la docente 5 tanto en la primera como en la segunda observación se demuestra muy segura y clara en la enseñanza de las estrategias y pasos para lograr que sus estudiante avances.

- El aspecto que debe mejorar es el monitoreo referido a como están aprendiendo sus estudiantes.
- Y un segundo aspecto es tener mayores expectativas de lo que pueden lograr los y las estudiantes.

Profesora 6 Curso: 4° Básico

| | DOCE NTE | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|--|-------------|--|--|
| | 6 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Realizar conectar en el texto | FORTALEZA Buen trato a los estudiantes. ÁMBITO A MEJORAR Se invita a la profesora a optimizar el uso del tiempo, principalmente para tener los espacios adecuados para desarrollar la estrategia de comprensión lectora y el cierre. Se sugiere realizar un modelaje claro del desarrollo de las estrategias para comprensión lectora. Se invita a la profesora a presentar por escrito los pasos para desarrollar la estrategia, deberían estar ubicados en un lugar visible de la sala. Es muy importante que el nivel de preguntas sea el adecuado para estimular la metacognición. |
| | 6 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Realizar agregar en los textos | FORTALEZA Se observa que sigue los pasos con apoyo de los textos. ÁMBITO A MEJORAR Optimizar los tiempos, con la finalidad de dar un mayor espacio al desarrollo de las estrategias abordadas. Se invita a la profesora a leer los textos a trabajar en clases con anterioridad, eso le permitirá anticipar problemas de vocabulario u otra situación. Las instrucciones deben ser más claras y precisas. Se invita a realizar un monitoreo constante del trabajo de los/las estudiantes. |
| | 6 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión | FORTALEZA: Se observa el uso del refuerzo positivo. Presenta ejemplos de la vida diaria para el inicio de su clase. ÁMBITO A MEJORAR Optimizar los tiempos. (urgencia del buen uso del |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>ón lectora Encontrar la Idea principal</p> | <p>tiempo) Debe mejorar la precisión de entregar las instrucciones. Se invita a realizar un monitoreo constante del trabajo de los estudiantes. (Revisar sin perder el foco de la clase, la estrategia que se está trabajando) Debe mejorar el nivel de preguntas, que permitan desarrollar habilidades superiores a recordar.</p> |
| | 6 | <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Identificar secuencia</p> | <p>FORTALEZA Se observa interés en escuchar a sus estudiantes en el momento de activación de conocimientos previos. ÁMBITO A MEJORAR Optimizar los tiempos. Debe realizar las tres etapas de la clase, (inicio, desarrollo y cierre, el mayor tiempo debe ser para el desarrollo de la clase) Debe tener en un lugar visible de la sala los pasos a seguir para lograr la habilidad de comprensión lectora. Se invita a realizar un paseo por los puestos de cada estudiante revisando y constatando que todos los estudiantes comprendieron las instrucciones. Debe revisar cuadernos y textos de los estudiantes y realizar la retroalimentación correspondiente, con la finalidad que el estudiante corrija sus errores. Debe mejorar el nivel de preguntas, se espera que desarrolle habilidades superiores.</p> |

- El caso de la docente 6 es uno de los más complejos de abordar, debido que existen temas no solo de dominio de contenidos de las estrategias y pasos de la enseñanza de comprensión lectora deficientes, además hay temas referidos a climas de aprendizaje que no se encuentran en su discurso y tampoco en su práctica.
- Un aspecto grave es que no se observa que acoja las sugerencias entregadas en las entrevistas. En su discurso está presente que ha tomado conocimiento y que ha aplicado remediales, pero al momento de observar una nueva clase nada de eso se evidencia.
- El punto más negativo de esto es la gran cantidad de tiempo que ella no aprovecha en la enseñanza de las estrategias. De las tres clases observadas, en ninguna ha podido realizar el término del desarrollo de la enseñanza de la estrategia y el cierre de su clase. Por ende no tiene claridad de quiénes tienen dificultad en el aprendizaje, en los espacios de retroalimentación, ella dice que entre un 80 o 90 % del curso logro aprender, y cuando uno se pasea por la sala o revisa los textos de los niños se encuentra con un grupo cercano a 20

estudiantes que presenta errores en sus trabajos y más grave aún los niños las tienen corregidas como buenas, hasta la fecha los libros de comprensión que trabajan los estudiantes no tienen ninguna revisión realizada por la docente.

➤ Las instrucciones que entrega la profesora son poco claras y parceladas, por ese motivo los estudiantes no tienen claridad en la actividad que deben realizar.

Profesora 7 curso: 4° Básico

| n.º | docente | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|-----|---------|--|---|
| 1 | 7 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Identificar agregar | <p>FORTALEZA Mantiene la atención de todos sus estudiantes. La actividad de cierre es adecuada para ayudar a los/las niños/as a pensar en su proceso de aprendizaje.</p> <p>ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere mejora el monitoreo del trabajo de los estudiantes. Debe dejar espacios para que los estudiantes opinen y elaboren sus propias respuestas. Se sugiere mejorar los pasos del modelaje de la actividad.</p> |
| 2 | 7 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Repasar las habilidades de hechos y detalles, idea principal y secuencia | <p>FORTALEZA Se observa claridad en la entrega de instrucciones. El curso sigue la clase con atención. El ambiente es adecuado para que los estudiantes logren aprendizajes.</p> <p>ÁMBITO A MEJORAR Debe mejorar el monitoreo del trabajo de los estudiantes. Debe dar tiempo para que los estudiantes elaboren sus respuestas.</p> |

➤ En el caso de la docente 7 se observa un buen dominio de grupo y del Conocimiento de las estrategias de comprensión a enseñar

➤ Tiene un buen dominio de la metacognición.

Se observa claridad en el dominio de las estrategias y pasos para enseñar comprensión.

- Referente a las correcciones y monitoreo durante la clase no la realiza
- Se observa poco desplazamiento por la sala durante el desarrollo de la actividad. No se observan correcciones de cuadernos y libro.
- No presenta correcciones por parte de la docente en las actividades de los estudiantes.
- En el momento del plenario, falta corregir con la intención de focalizar la estrategia trabajada.

Profesora 8 Curso: 4° básico

| n. o. | DOCENTE | objetivo | DATOS RELEVANTES/HALLAZGOS |
|----------|---------|--|--|
| 1 | 8 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Encontrar utilizando práctica modelada, guiada y autónoma | FORTALEZAS: Estructura la clase con las tres etapas. ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere llamar la atención a los estudiantes en forma silenciosa. Se sugiere realizar el plenario de la práctica autónoma centrada en la estrategia y no solo en la clave. |
| 2 | 8 | Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora Repaso de las habilidades trabajadas: idea principal, hecho detalle y secuencia | FORTALEZAS: Tiene un buen uso del tiempo se evidencia el desarrollo de las tres etapas de la clase. ÁMBITO A MEJORAR Se sugiere mejorar la calidad del monitoreo y la práctica guiada de los/las estudiantes, el tener el apoyo de un par ayuda a mejorar la autoestima y entrega más argumentos para encontrar las respuestas correctas. |

- En el caso de la profesora 8 se observa un buen conocimiento de las estrategias y pasos para desarrollar en comprensión.

- Su fortaleza es el buen manejo del tiempo.
- Se destaca por conocer a sus estudiantes.
- Los aspectos a mejorar son: monitorear para el desarrollo de la estrategia y destacar mejores expectativa de sus estudiantes, utilizar un encuadre positivo durante la jornada de trabajo

LOS LOGROS ENCONTRADOS

- Los hallazgos como grupo de docentes de 3° y 4° básico se constata que en su mayoría existe conocimiento de estrategias de comprensión lectora.
- Existe conocimiento y dominio de los pasos para enseñar comprensión.
- Existe dominio de las etapas de enseñanza de la comprensión lectora, es decir el antes, durante y después de la lectura.
- La presencia de las tres etapas de clase es dominada por siete profesoras.

LAS DEBILIDADES PRESENTES

- Los aspectos a mejorar son: el monitoreo centrado en el desarrollo de la habilidad durante cada clase.
- Explicitar los pasos cada vez que se necesite.
- Tener altas expectativas de las habilidades de todos los / las estudiantes.

5.1.2. Análisis y síntesis

Dentro de los aspectos presentes en las observaciones de clases y que además permiten desarrollar la clase es el clima de aprendizaje que se da en las ocho salas de clase, el respeto entre pares y hacia los/las docentes es bueno.

Ese ambiente grato se replica en cada una de las observaciones de clase.

Los espacios donde se desarrollan las clases es limpio y acogedor, lo que permite además desarrollar con agrado el trabajo.

La cultura de un trabajo ordenado y responsable se da en todas las instancias.

La presencia de la planificación en aula también es una fortaleza, el que cada estudiante cuente con sus útiles escolares y los textos necesarios para que se desarrolle la clase en las óptimas condiciones, el contar con data y equipo en cada sala es también un aporte significativo para buen desarrollo de la clase.

Las ocho profesoras han realizado buenas motivaciones de inicio de la clase, la mayoría de las docentes utiliza el sistema de palitos preguntones, eso permite que todo el curso tenga la oportunidad de participar de la clase.

Son varios los aspectos presentes que son un aporte para el logro de aprendizaje del 100% de los /las estudiantes.

Los aspectos que se deben mejorar son principalmente aquellos que tienen que ver con el manejo de la metacognición tanto por parte de la docente como de los/las estudiantes y el manejo de tener altas expectativas de las capacidades de los/las estudiantes.

Los aspectos referidos los modelos de enseñanza, de aquellos que permitan que los/las niños y niñas tengan más participación está en su etapa inicial.

En el caso de cuatro profesoras existe la dificultad de optimizar los tiempos, la etapa de cierre no es de buena calidad eso conlleva a no tener claridad cuáles son las dificultades y los errores que cometen los estudiantes al responder preguntas de comprensión lectura.

Al observar las respuestas que dan los estudiantes se aprecia principalmente errores en identificar la idea principal tanto del texto como de párrafos, otro aspecto que se ve con bastantes errores es identificar secuencias de hechos y reconocer cuando es hecho o una opinión.

Un factor común en las ocho docentes es la ausencia de un monitoreo con foco en el desarrollo de la habilidad trabajada, por lo general cuando revisan en la pizarra las respuestas correctas lo hacen destacando la letra clave más que identificando la habilidad trabajada.

Otro aspecto débil es la poca sistematicidad en la aplicación de técnicas para tener éxito en la comprensión del texto leído.

Existe una estrategia que es poco usada me refiero a la de usar el error como oportunidad de aprendizaje.

Referente a las expectativas que manifiestan las docentes sobre las capacidades de sus estudiantes es bastante baja, existe ausencia de ese mensaje durante las clases. Por lo general se está destacando los errores que comenten los niños/as más que los aciertos.

Y por último quiero mencionar que se evidencia claramente en tres profesoras la conciencia y comprensión del sentido que tiene para los estudiantes vivir la experiencia de observar un buen modelaje, donde la docente a través de la metacognición guía a cada estudiante en el mundo de comprender lo que se lee.

VI CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROYECCIONES DEL ESTUDIO

A lo largo de esta investigación se desarrollaron una serie de actividades que buscaban responder algunas incógnitas en torno a:

¿Cuáles eran las estrategias de la enseñanza de comprensión lectora que están presentes en las prácticas pedagógicas de las profesoras de 3° y 4° básico?

Para dar respuesta a esa pregunta debo decir que existe presencia de varias técnicas tales como: anticipar de que se trata el texto, leyendo el título,

observando el formato del texto. También el trabajo de lectura silenciosa y en voz alta ya sea modelada por la profesora o compartida con los estudiantes, la técnica de la práctica modelada, guiada e independiente. Los espacios que se dan para que cada estudiante argumente sus respuestas.

El parafraseo para reconstruir historias. Tanto para trabajar secuencias o para descubrir ideas principales.

La técnica de destacar palabras claves en el texto como en las preguntas, enumerar párrafos.

Estas estrategias se dan en las ocho docentes, existen diferencias en: la sistematicidad y en la calidad como se llevan a cabo, pero están presentes

También existían otras preguntas que se necesitaban responder como es el caso de:

1.- ¿Cuáles son las interacciones que se dan en la enseñanza de comprensión lectora?

2.- ¿Cuáles son los aspectos que se consideran relevantes de enseñar por parte de las docentes para lograr una comprensión lectora adecuada al nivel con el que se trabaja?

3.- ¿Cuáles serán las mayores dificultades que enfrenta la docente al desarrollar las habilidades para la comprensión lectora?

Para responder estas preguntas se debe hablar del clima de aprendizaje que se da en las aulas y debo decir que es acogedor, invita a trabajar, se puede decir que hay normalización en toda la hora de clase, eso permite que las docentes se enfoquen en su objetivo de la clase. Cada una de las clases presenta su objetivo a desarrollar.

Para responder la pregunta dos debo decir que son variadas, para algunas docentes es dar mucho espacio para que los estudiantes interactúen, para otras docentes es marcar claramente los tiempos de cada actividad y revisar como plenario las respuestas a las preguntas que es una de mayor presencia.

Para la pregunta tres la respuesta la flexibilidad de la clase para conducir a los estudiantes a encontrar las respuestas, principalmente los estudiantes que presentan problemas de aprendizajes.

El factor que es transversal en las ocho profesoras la preocupación y el respeto por cada uno de sus estudiantes, todas las docentes buscan pasos o métodos para lograr aprendizaje en los niños, pero sin lugar a dudas la diversidad de las clases es la que ocasiona mayor dificultad, tal vez se deba al tiempo que se requiere para elaborar una variedad de actividades de calidad.

Los tiempos para tener trabajo pedagógico siempre es poco, pero cuando falta el conocimiento de técnicas específicas la solución es más difícil.

Uno de los aspectos que se debe mejorar son las reuniones de reflexión pedagógica, tal vez en esos espacios se podía dar solución al tema de falta de actividades para atender a la diversidad, que contaría con el apoyo de las

profesoras de diferencial, en este momento solo algunos docentes tienen una hora para trabajar con el equipo PIE.

Para finalizar quiero destacar el compromiso y la entrega del cuerpo docente de los niveles observados, cada una de las docentes aborda los desafíos y compromiso con responsabilidad, ciertamente hay aspectos que mejorar, pero está lo primordial la vocación de enseñar.

VII. LIMITACIONES Y PROYECCIONES

Las limitaciones radican principalmente en el tiempo que se debe disponer para desarrollar la investigación. Para cumplir con todas las exigencias que requiere este trabajo, sin lugar a dudas que la variable que se conjuga como de alta dificultad es en que horario se realiza.

Otro aspecto que dificulta son los imprevistos, como permisos, licencias o cambio de actividades que presentan en este caso en grupo de docentes observadas, eso implica un reagendar actividades y por ende la planificación se modifica.

Siempre que se trabaja con grupos humanos los imprevistos son hace buscar soluciones de urgencia.

Con respecto a las proyecciones está el proponer a la rectora el espacio para tener reuniones de reflexión pedagógica donde se aborden las dificultades que se están viviendo en aula y se requiera el aporte de un equipo interdisciplinario o bien para hablar sobre las experiencias exitosas que están logrando algunos docentes y serían de mucha ayuda para otros de conocerlas.

El concepto de trabajo en equipo cobraría vida ya no serán profesores/as que se juntan para una tarea específica, sino que serían equipos de trabajo con un objetivo común en este caso prácticas reflexivas con altas expectativas.

Finalmente quiero exponer mi última idea que tiene relación con la importancia que tiene para la formación continua interna en el establecimiento como los espacios de

acompañamiento al aula, siempre con una visión de formación profesional y no como una evaluación. Sin lugar a dudas en los acompañamientos al aula, uno puede conocer, primero a los/las estudiantes que están en las aulas y segundo los éxitos, dificultades y fracasos que vive el o la docente, en esos momentos se puede hacer sinergia y a su vez empatía con el quehacer docente, siempre se debe vivir la conexión con los espacios que dan vida a un colegio como son sus aulas con estudiantes y docentes que buscan enseñar y ahora es primordial el logro de aprendizaje.

Para finalizar este trabajo quiero expresar mi gratitud a la Universidad Alberto Hurtado por permitir primero que nada la posibilidad de perfeccionamiento que termina con la elaboración de este trabajo.

Gracias al equipo docente de la Universidad que fueron mis profesores por su entrega y guía en este camino de perfeccionamiento continuo.

BIBLIOGRAFÍA

- 1 Allende, F. y Condemarín, M. (2009) *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Chile: Andrés Bello
- 2 Bacaicoa, F. (1996) *La construcción de conocimientos*. España: Universidad del País Vasco
- 3 Cáceres, P.(2008). *Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable*. psicoperspectivas revista de la escuela de psicología facultad de filosofía y educación pontificia universidad católica de valparaíso vol. II / 2008 (pp. 53 - 82)
- 4 Cazau, P.(2004) *Estilo de Aprendizaje: Generalidades : Cidet* www.2educarchile.cl
- 5 Condemarín, M. (2006) *Estrategias para la enseñanza de lectura*. Chile: Ariel Educación
- 6 Cuenta Pública de Gestión COLEGIO CEMLAP (2015)
- 7 Chambers, A. (2007) *El ambiente de la lectura*. México:Fondo de Cultura Económica
- 8 Deval, J. (2008) *Desarrollo Humano*. Madrid, España: Siglo XXI
- 9 Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación- acción*. España: Morata.
- 10 Fernández, G.(2014) *Frotando la lámpara, PNL: Desafío Educación de calidad*.(Santiago: LOM
- 11 Flick, U. (2007) *Introducción a la investigación cualitativa*. España: Morata
- 12 Fajardo, L; Moya,C(1999)*Fundamentos Neuropsicológicos del lenguaje*. España: Ed. Universitaria de Salamanca
- 13 Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2011) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Argentina: Aique
- 14 Jolibert, L. (2003) *Formar Niños Lectores de Textos*, Chile: ed. LOM,
- 15 Mella, O. (2003) *Metodología cualitativa en ciencias sociales y educación. Orientaciones teórico-metodológicas y técnicas de investigación*. Chile: PRIMUS
- 16 Mendoza, A.; Briz, E. (2003) *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. España: Prentice Hall
- 17 Murillo, F (2005)*La investigación en eficacia y mejora de la escuela como motor para el incremento de la calidad educativa en Iberoamericana*. REICE Vol 3, nº 2;1-8
- 18 Núñez y Donoso (2000) *Evaluación de la propuesta de enseñanza de la comprensión lectora en los textos escolares de la Reforma Educacional Chilena: un estudio exploratorio*. Rev. Signos, vol.33, no.47.
- 19 Oyarzo, E.(2000) *Leyendo la lectura una propuesta metodológica para NB1 Y NB2*.Chile:CPEIP
- 20 Palacios, A., Muñoz, M., Lerner, D. (1994). *Comprensión lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica*. Argentina: Aique Didáctica.
- 21 Pérez, M. (1997) *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum*. España: Horsosri.
- 22 Peronard, M.; Gómez, L.; Parodi, G.; Núñez, P. (1997) *Comprensión de*

- 23 *textos escritos: de la teoría a la sala de clases*. Chile : ed. Andrés Bello
Pozo (2006) *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje*,
Barcelona, España: Grao.
- 24 Rodríguez, G.; Gil, J.; García, E. (1999) *Metodología de investigación
cualitativa*. España: Aljibe.
- 25 Sandín, M. (2003). *Investigación cualitativa en Educación*. España: Ediciones
MCGRAW HILL
- 26 Schunk, D. (1997). *Teorías del aprendizaje*. México: Pearson Educación.
- 27 Sapir, E. (2004) *El lenguaje*. México: Fondo de cultura económica
- 28 Solé, I. (2001). *Comprensión Lectora: el uso de la lengua como
procedimiento*. España: Laboratorio Educativo.
- 29 Serra, M.; Serrat, E. (2008) *La Adquisición del lenguaje*. Barcelona: ed. Ariel,
- 30 Solís, M., Zañartu, E. Suzuki S., Baeza P. (2011) *NIÑOS LECTORES Y
PRODUCTORES DE TEXTOS Un desafío para los educadores*. Chile: Ed.
Universidad Católica de Chile
- 31 Villalón, M. (2008). *Alfabetización inicial claves de acceso a la lectura y
escritura desde los primeros meses de vida*. Chile: Universidad Católica de
Chile.
- 32 Vygotski, L. (1976). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.
España: Crítica.
- 33 CPEIP Ministerio de Educación República de Chile. (2008) *Marco para la
Buena Enseñanza*. Chile: Cy C Impresores Ltda.
- 34 Pérez, M. (1997) *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el
currículum* España: ed. Horsosri,
- 35 MINEDUC (2012) *Plan de apoyo compartido acompañamiento al aula*
- 36 MINEDUC (2012) *Programas de Estudio* www.cl
- 37 *Informe de resultados de PISA 2012, en foco lo que los alumnos saben a los
15 años de edad* OCDE 2014 Agencia de la Calidad
- 38 Ministerio de Educación, Agencia de Calidad de la Educación. Gobierno de
Chile. www.mineduc.cl Resultados SIMCE año 2015.
- 39 ASTORECA (2016) *Programa de Lenguaje de 2º a 4º Básico*. Chile:
Astoreca.

ANEXOS

Registro de Observaciones de clases Docentes de 3° y 4° Básico de un colegio Subvencionado

Clase 1 profesora 1 (3° Básico)

9:50hrs Profesora 1: revisa cuaderno de comentarios con apoyo de semaneros. Profesora y curso escucha los comentarios de sus tres compañeros.

Profesora 1 los felicita.

10 :1 hrs profesora 1 dicta título de la lectura del día siguiente , los niños copian en sus cuadernos.

10:17 hrs. reparte guía la profesora 1 mientras dice:” quién habla “
Faltan pasos, instrucciones.

10:26 lectura en silenciosa, sin instrucciones

Interrumpe por segunda vez, para llamar la atención

10:29 palabras claves HRS. Prof. Pregunta por las PREGUNTA

10:Pasan 5 minutos y profesora no hace nada y los niños se distraen

10:18 reparten guía

10: 34 niños trabajan solos respondiendo preguntas de comprensión.

10: 35 varios niños distraídos.

10:41 Un niño tiene una duda, la profesora se acerca y le dice “piensa en la respuesta” (el niño no sabe la respuesta y deja la pregunta sin responder) prof. Dice contesta correctamente.

10:42 interrumpe por 3° vez

10:43 un niño se levanta y pregunta.

Profesora le dice: busca algo que nos ayude.

10:46 vuelve a interrumpir el trabajo. (quién ha terminado?

(no hay monitoreo por parte de la profesora)

10:50 prof. 1 pide a un niño que conteste en la pizarra la pregunta 1 (no ha realizado monitoreo) no todos los niños la siguen

Observación de clase 1 profesora 2 (3° Básico)

9:55 hrs. profesora utiliza los palitos preguntones para seleccionar los niños que leerán sus comentarios del día.(mil tribus)

Profesora escucha con atención los tres comentarios, felicita el avance en la calidad de los comentarios realizados.

10:08 realiza comprensión lectora ¿quién me puede decir algo de la secuencia? Niño el orden.

10:14 hrs. realizan lectura silenciosa

10: 19 hrs. siguen leyendo en silencio. La profesora lee el texto en voz alta.

Los niños responden solos las preguntas.

Profesora explica en parte la pregunta 1.

10: 30 hrs. varios niños tienen dudas

10:35 hrs. comienza la revisión ahora recuerda la historia.

Proyecta el texto y pregunta ¿qué palabra clave encuentras? Hay 6 manos arribas

10:40hrs. Ahora da las instrucciones para corregir la pregunta poner tichet .

10:54 hrs profesora sigue corriendo la respuesta, más centrada en las claves que en la estrategia.

10:59 hrs. Profesora pide orden para comenzar con fluidez .

11:00 hrs. prof. “Están muy conversadores “ (vamos a leer un poema)

11:03 hrs. los hace leer en coro varias veces palabras con dificultad.

11:04 hrs. prof. “escuchen el poema se lee diferente”. Ella lee con los/las

niños/as

11:11 hrs. el curso lee a coro.

11:13 lee todos juntos el poema

11:15 termina la clase.

Observación clase 1 profesora: 3 (3° Básico)

08:00 saluda a los/as estudiantes, los invita a realizar la oración de la mañana.

Realizan peticiones.

08:10 hrs. Profesora 3 solicita sacar cuadernos de comentarios diarios, pide a los semaneros que revisen por filas los comentarios realizados. Los entregan el listado a la profesora de los/as estudiantes que no cumplieron.

8:15 hrs. Profesora selecciona a los tres estudiantes que leerán en voz alta sus comentarios.

8:17 hrs. profesora solicita sacar carpeta de comprensión lectora.

8:20 hrs. llama la atención en voz alta a un estudiante, indica de forma poco clara lo que se debe realizar, ella se interrumpe nuevamente para llamar la atención a otro estudiante que está manipulando su estuche.

8:25 hrs. profesora lee en voz alta el texto interrumpe lectura para llamar la atención a una niña que conversa.

8:30 hrs. solicita a los niños que inicien el trabajo de responder las preguntas, en forma independiente. (No solicita que lean en silencio, como tampoco que enumeren párrafos y marquen en el texto la respuesta.)

8:40 hrs. profesora indica que quedan cinco minutos para terminar, (la profesora no se ha paseado por la sala monitoreando el trabajo de los niños, habiendo más de 15 estudiantes que tienen marcada una alternativa distractora.

8:50 hrs. Profesora solicita que hagan un ticket a la respuesta correcta. (en ningún momento centra su atención en la estrategia o las pistas, como enumerar párrafos.

9:00 hrs. Llama la atención en voz alta a un niño, interrumpiendo la corrección de la tarea.

9:10 hrs. solicita a los niños que guarden su carpeta de comprensión y saquen la de fluidez. (No realiza cierre de la actividad, indicando palabras claves o pasos, no chequea si los/ las estudiantes marcaron correctamente.)

9:12 hrs. Profesora lee en voz alta el texto con entonación y volumen de voz adecuado.

9:14 hrs. Profesora hace leer a cuatro niños todo el texto en forma individual (los niños seleccionados son buenos lectores). Se espera que los niños que potencie la profesora son aquellos que presentan una lectura deficiente.

9:20 hrs. Profesora solicita que el curso lea el texto completo en voz alta.

9:31 hrs. La profesora indica que guarden sus útiles y saquen sus colaciones para ir a recreo. (En ningún momento lee junto con los niños y tampoco intenciona la lectura de los niños con dificultad lectora que son 17, tampoco indica los avances en fluidez y el objetivo porque se realiza la lectura en voz alta.)

Observaciones generales: Durante esta clase no se aprecia una claridad de parte de la profesora en desarrollar habilidades superiores en sus estudiantes, la docente se observa con poca claridad en sus planteamientos y los objetivos que pretende lograr en su clase.

La guía de comprensión lectora se fue desarrollada por la profesora antes, no se anticipan los problemas de nuevo vocabulario, las preguntas claves no están presentes, durante todo el desarrollo de la clase la docente se auto interrumpe constantemente con las llamadas de atención en voz alta constante.

Clase 1 profesora 4: (3° Básico)

8:5 hrs. Profesora saluda a sus estudiantes y realizan la oración.

8:12 hrs. Profesora solicita a tres estudiantes que lean sus comentarios “la historia de la papa”

8: 17 hrs. La Profesora felicita las lecturas de los comentarios realizados, e invita a realizar la siguiente lectura del día siguiente, sobre el río Amazona. Presenta un pptt, sobre el tema a leer y deja invitados para que el día siguiente lean sus nuevos comentarios.

8:26 hrs. inicio trabajo de comprensión lectora (trabajo en secuencia)

Profesora lee el texto en voz alta, todo el curso la sigue con su dedo índice en el texto.

Invita a los/las estudiantes a subrayar las palabras que no conocen, para que las vean en su contexto.

8:42 hrs. Destaca palabras que ayudan en su comprensión.

Con los niños y niñas arman la historia parafraseando los hechos en el orden que ocurren.

8:45 hrs. Profesora realiza preguntas de recogida de información en forma dirigida.

Identifican las palabras claves.

8:49 hrs. Responden preguntas buscando palabras claves.

Solicita que subrayen en el texto la respuesta de las preguntas. Un niño no encuentra la respuesta, la profesora lo invita leer el texto y conecte la idea con el párrafo que puede ayudar a responder.

Profesora solicita que con cada pregunta vuelvan al texto y que encuentren la respuesta la marquen y luego marquen su respuesta.

Realizan ticket de salida la pregunta número 6 de la guía.

La pregunta 6 se corrige en el pizarrón debido a que es una pregunta clave para encontrar secuencias.

9:10 terminan completando la guía y dando los tips para comprobar que han comprendido la secuencia. Utiliza palabras claves para guiar la preguntas ejemplo: antes, después, finalmente, al término, etc.

9:12 hrs. Profesora solicita sacar carpeta de fluidez.

Realiza lectura en voz alta de un poema,(modelaje) los/las estudiantes siguen atentos la lectura.

La profesor pregunta por qué ejercitan fluidez los niños responden (para comprender, para leer mejor, para demorar menos tiempo en las pruebas)

Leen a coro todo el curso la primera estrofa, luego todos leen la segunda estrofa.

Luego cada fila lee la estrofa 1, cada fila lee la estrofa 2.

9:21 Profesora solicita a los niños y niñas con más dificultades lectoras que lean un verso.

Felicita a cada estudiante por sus avances.

9:28 La Profesora realiza preguntas de comprensión lectora.

9:30 hrs. Profesora felicita al curso por el avance observado en su calidad lectora y les solicita que guarden sus cosas para ir a recreo.

Observación de clases 1 profesora 5 (4° Básico)

08:00 hrs. Profesora 5 saluda a sus estudiantes, realizan activación de conocimientos previos trabajan primer nivel encontrar información.

Profesora recuerda que la respuesta está textual en texto, por lo tanto deben volver al texto cada vez que lo requieran.

Profesora: presenta el segundo nivel que es conectar dice: " es buscar dos pedacitos de información que se encuentran separados al unirlos me completaran la información que necesito para dar respuesta a las preguntas.

La profesora indica que el nivel que sigue después es agregar.

8:15 hrs. La profesora indica los pasos y los escribe en la pizarra:

1° leer

2° leer la pregunta

3° subrayar

4° responder.

8:20 hrs. Proyecta el texto "cuento del sol" realiza modelaje, lee en voz alta el texto, lee las preguntas, luego dice en voz alta los pasos que debe realizar y la reflexión que requiere para dar respuesta a la preguntas con éxito.

8:21 hrs. la docente guía a los/las estudiantes formando grupos de 2 y 3 estudiantes.

8:30 hrs. la profesora realiza el plenario corriendo las respuestas dadas por los estudiantes, poniendo énfasis en la estrategia y los pasos.

8:31 hrs. realiza lectura silenciosa del segundo texto (es un afiche) comenta con sus estudiantes los aspectos importantes que se destacan en el afiche.

8:40 hrs. los /as estudiantes responden las preguntas guiados por la profesora.

8:45 hrs. la profesora invita a los/as estudiantes a realizar la lectura del tercer texto en voz alta, estimulando a los niños y niñas a leer con un ticket.

Pregunta a los niños de que trataba el texto. En conjunto van armando la historia.

8:50 hrs. La profesora invita a los niños y niñas a traba en pareja o de a tres.

Reiterando los pasos a seguir para tener éxito en la tarea.

9:10 hrs. inicia la práctica autónoma

9:20 hrs. inicia la corrección del trabajo individual en la pizarra, centrando el foco en la estrategia de conectar.

Observación 2 profesora 5 (4° Básico)

8:4 hrs. inicio de la clase saluda a sus estudiantes.

Realiza oración.

Revisa textos diarios.

8:10 hrs. continúa revisando las preguntas de comprensión de la tarea al hogar.

8:15 hrs. la profesora reitera que la respuesta está en el texto “son preguntas explícitas”.

8:20 hrs. Revisa preguntas abiertas referidas a las características físicas y psicológicas de los personajes.

8:25 se inicia el trabajo con texto de habilidades. Realiza preguntas de activación de conocimientos previos. Los estudiantes nombran “idea principal, es lo más importante y está permanente en el texto.

8:35 Profesora pregunta en forma dirigida “¿qué es un hecho? niño:” algo que sucede en el relato.

Luego la profesora pregunta en forma dirigida ¿qué es una secuencia? Niño: es el orden como ocurren los hechos.

8:45 hrs. la profesora indica la página que deben trabajar “página 62” profesora inicia práctica guiada siempre con metacognición.

La profesora consulta a los niños si ellos consideran que sus respuestas están correctas

Los niños dicen a coro “sí, está en el texto” Profesora pregunta en cuál párrafo? Niños:

“en el 3,4 y 5”

9:00 hrs. profesora invita a sus estudiantes a trabajar en forma autónoma en los textos 2 y 3.

Da 10 minutos para trabajar.

9:10 hrs. corrige las respuestas centrada en la estrategia de secuencia e idea principal.

9:20 hrs. realiza etapa de cierre. Pregunta por los pasos a seguir para encontrar las respuestas

Niño dice: leer concentradamente, leer la pregunta, volver al texto, subrayar la respuesta y responder.

La profesora felicita al estudiante.

Pregunta a una niña que debe hacer para responder preguntas de secuencia. Niña dice:

“Leer el texto, buscar en el texto el orden como ocurren las cosas, marcar en orden 1,2,3...”

Luego volver a la pregunta y marcar la respuesta” . La profesora felicita a la estudiante y pide un aplauso para ellos por su buen trabajo. Invita a los niños a guardar los textos ordenar su escritorio y salir a recreo.

Observación 1 de Profesora 6 (4° Básico)

9:50 hrs. Saluda a sus estudiantes. Realiza oración.

10:00 hrs. Pregunta la profesora: "Recuerdan el nivel anterior chicos". Dos estudiantes levantan la mano. La profesora indica a uno de ellos y el niño dice "encontrar"

La profesora dice: "ahora trabajaremos otro nivel que el conectar.

Proyecta definición del concepto y solicita que copien en sus cuadernos. (la presentación tiene un tamaño de letra pequeña no apropiada para la proyección)

10:26 hrs. La profesora inicia la lectura en voz alta (su ritmo es plano no hace cambios de tono, lee todo el texto igual)

10:40 hrs. La profesora en el modelaje destaca un párrafo y hace preguntas de ese párrafo y se responde. Pero no apunta a la estrategia que se pretende enseñar ese día (ella realiza encontrar y debe trabajar conectar)

10:50 hrs. La profesora le solicita a los niños que realicen un trabajo individual y después dice traba y consulta con tu compañero.

11:00 hrs. La profesora indica a los estudiantes que realizaran el plenario para revisar sus respuestas. Algunos niños (aproximadamente 7 niños no tienen marcadas sus respuestas)

La profesora se observa confundida con algunas alternativas y no tiene claridad en la respuesta que entrega a sus estudiantes, no define el concepto de conectar.

11:15 hrs. La docente le solicita que transcriban los pasos para encontrar la respuesta.

(leer el texto, leer las preguntas, responder las preguntas.

11:20 hrs. la profesora da la orden para que guarden todo y salgan a recreo.

(Durante la clase la docente no realiza revisiones de las actividades de sus estudiantes.)

Hay muchos minutos que ella no utiliza y sus estudiantes se dedican a dibujar, pintar, hacer plegados, es un curso tranquilo y silencioso, pero son pocos los niños y niñas que siguen las indicaciones de la profesora y ella parece no observar.

Observación 2 de Profesora 6 (4° Básico)

9:59 hrs. La profesora inicia la clase preguntando ¿para qué les ha servido la estrategia buscar información en el texto? Los niños responden a coro “para buscar información.”

Profesora responde “que mejor que ocupar lo que he aprendido principalmente en las pruebas.”

10:04 hrs. la profesora indica que les corresponde pasar a la habilidad 3 y pregunta “¿cuál fue la primera niños” Una niña dice “encontrar” Profesora pregunta “y luego”, la misma niña responde “agrupar” .

La profesora dice: “la tercera es agregar” la profesora pregunta al curso que es agregar . un niño dice “unir y conectar” la profesora les dice hay un sinónimo en matemática , la misma profesora dice “sumar “

10:15 hrs. Profesora dice “en comprensión lectora es buscar información en el texto y completar la información que tengo”. Luego agrega “si yo tengo 2 y necesito 5 que debo hacer niños”. Algunos estudiantes responden a coro “sumar 3.”

10:20 hrs. La profesora dice: “ de acuerdo algo que tengo y buscar algo que complete”

10:25 hrs. La docente solicita a los niños que escriban en sus cuadernos con sus propias palabras que entienden por agregar. La docente espera unos minutos y luego comienza a dictar la definición “consiste en descubrir claves en un texto para construir con ellas una respuesta. La respuesta no se encuentra explícita en el texto, pero puede ser inferida de éste”.

10:35 hrs. La profesora escribe los pasos para responder la pregunta de este nivel: ”leer comprensivamente el texto, Leer la pregunta, comprender la pregunta sobre qué o quién buscar pistas en el texto, luego relacionar las pistas y finalmente marcar la respuesta.

10:50 hrs. Presenta imagen de afiche “por qué sentirse bien es más rico”(alrededor de 20 niños no están siguiendo a la docente)

La profesora solicita la atención que miren el afiche, pero son pocos los que siguen sus instrucciones, algunos niños siguen copiando en sus cuadernos los

pasos, otros dibujan y hay tres estudiantes que parece estar atentos, pero no es así.

11: 10 hrs. solicita a los estudiantes que respondan las preguntas del afiche y que comparen con sus compañeros las respuestas.

11:20 hrs. suena el timbre y no revisan las respuestas y el cierre tampoco se puede realizar.

Se observa mucho tiempo muerto y estudiantes desconectados de la actividad.

No realiza monitoreo del trabajo de sus estudiantes.

Observación 3 de Docente 6 (4° Básico)

9:55 hrs. profesora saluda a sus estudiantes.

Solicita sacar carpeta de lectura diaria, Chequea los niños que no la traen.

Lee en voz alta el texto. Corrige en voz alta la primera pregunta aproximadamente 10 estudiantes tienen correcto la respuesta referida a vocabulario o cambio por un artículo. La mayoría de los estudiantes marcó la clave de pronombre. Debido al número de estudiantes que tiene confusión de contenido la docente explica y escribe en la pizarra los pronombres y nombra los artículos.

10:20 hrs. La docente solicita a su curso que saque el libro de comprensión y cuaderno.

Dicta el objetivo: “Repasar estrategias de comprensión lectora grupo 1”

La profesora pregunta por las tres habilidades trabajadas. Una niña dice secuencia, otra niña dice hechos y detalles y la primera estudiante dice idea principal

10:45 hrs. la profesora sigue preguntando sobre contenidos trabajados para activar conocimientos.

10: 55 hrs. la profesora está en la misma actividad como se hace para encontrar secuencia y hechos y detalles, toda la actividad es auditiva desde las

10: hasta las 11:00 hrs. minuto que mira la hora y se da cuenta que le quedan 20 minutos y sus estudiantes no han desarrollado ninguna pregunta.

11:00 hrs. rápidamente pide que abran el libro en la página 62 y que lean el texto para responder las preguntas.

11:20 hrs. suena el timbre y se acaba la clase. No se realiza cierre, tampoco revisión de respuestas, tomo 5 libros de los estudiantes, ninguno tiene las respuesta revisadas por la docente, solo están revisadas por los estudiantes y algunas tienen marcas como correcta y no lo están.

Nuevamente la docente no utiliza adecuadamente el tiempo y sus instrucciones no son claras, igual que la falta de monitoreo.

Observación de clases 1 Docente 7 (4° Básico)

8:00 hrs. Saluda a sus estudiantes, realiza oración.

8:13 Hrs. presenta pptt. De estrategia de comprensión lectora, solicita actitudes de atención y de normalización.

8:20 hrs. Profesora recuerda lo que han realizado, indica: encontrar y conectar.

¿Qué aprendemos hoy? Niños hoy aprenderemos agregar, conectar, subrayar, buscar.

8:30 hrs. Profesora dice “veamos qué haremos hoy “ y lee la definición Completar por medio de palabras habladas o escritas el contenido de lo que ya se ha dicho o escrito.

8:35 hrs. La docente da instrucciones de trabajo en pares, pero los estudiantes trabajan individualmente.

8:40 hrs. A través de lluvia de ideas los estudiantes expresan lo que ellos creen que es agregar y dicen: “buscar palabras, buscar pistas, sacar conclusiones, agregar información agregando palabras.

9:00 hrs. La profesora los invita a trabajar para los pasos del nivel agregar.

Repasa con los / las estudiantes y escriben en la pizarra. “1 leer con atención, leer preguntas y alternativas, buscar respuesta en más de una parte del texto, subrayar y responder.”

9:10 hrs. La Profesora lee en voz alta el primer texto. Modela las tres primeras respuestas utilizando la metacognición. Los niños continúan solos respondiendo las otras preguntas.

9:20 hrs. La profesora realiza la revisión de las respuestas, se centra en la clave más que en los procesos meta cognitivos que debe realizar cada estudiante para responder correctamente.

9:30 hrs. Finaliza la clase. Los estudiantes guardan sus útiles y salen a recreo en orden.

Observación 2 de Docente 7 (4° Básico)

11:30 hrs. La profesora revisa carpeta de lecturas diarias. En la pizarra corrige las preguntas y los niños en sus puestos van levantando la mano para indicar su respuesta. La mayoría de los niños tiene buena las respuestas.

11:50 hrs. La profesora solicita que saquen sus textos de comprensión lectora.

La profesora solicita la atención de todos sus estudiantes y realiza la pregunta

De activación de conocimientos previos. La mayoría de los/las estudiantes levantan la mano para responder la pregunta sobre las habilidades trabajadas, nombran las tres habilidades: (secuencia, hecho y detalle, idea principal)

12:00 hrs. La docente presenta una pppt con los aspectos más claros y palabras claves de las habilidades trabajadas. El curso sigue atento y muy participativo.

12:05 hrs. La profesora solicita que abran el libro en la página 62, ella realiza la lectura en voz alta del texto y modela las tres primeras preguntas, la profesora va verbalizando lo que está pensando para ir descartando las alternativas incorrectas, hasta llegar a la clave, le pregunta a sus estudiantes si las respuestas están correctas, ellos responden que sí a través de palitos preguntones solicita argumentos por cada pregunta desarrollada por ella.

La primera niña responde la respuesta está ubicada en el segundo párrafo, entonces la profesora proyecta el párrafo e indica con el puntero lo que indica la estudiante, el curso está de acuerdo. El segundo estudiante seleccionado indica que la secuencia se ubica entre los párrafos 1,3 y 6 del texto. La docente realiza lo mismo, proyecta el texto y sigue con el puntero lo que indica el estudiante. El tercer estudiante identifica la respuesta en el segundo párrafo y argumenta porque las otras alternativas son distractores uno a uno, la profesora solicita confirmación con el resto del curso. El curso apoya la respuesta de su compañero.

12:15 hrs. La profesora dice:” realicen la lectura silenciosa de los textos 2 y tres y respondan las preguntas, recuerden los pasos:1° leer comprensivamente, niños concentradamente, no dibujo no pinto, leeeo, ¿estamos?. los niños y niñas responden: sí, sí. 2° paso leo la pregunta encierro la palabra clave de la pregunta, leo las alternativas, 3° paso vuelvo al texto busco la respuesta, 4° paso subrayo la respuesta en el texto y finalmente 5° paso ¿niño cuál es? Los/las estudiantes responden a coro ¡marco la respuesta! .

La profesora dice: ”excelente niños, brillante”

Profesora: “ahora curso les toca a ustedes solitos” a trabajar”.

(no da el tiempo de la actividad) El curso se pone a trabajar, todos realizan la lectura silenciosa y comienzan a trabajar, algunos/as estudiantes enumeran los párrafos, otros marcan con el resaltador solo palabras y otros/as marcan la frase donde encuentran la respuesta.

12:30 hrs. la profesora se pasea por los puestos de los niños monitoreando el trabajo de ellos, corrige cuando observa a el niño o niña saltándose algún paso y se lo pregunta al estudiante que paso se saltó, para que lo realice.

12:45 hrs. La docente saca sus palitos preguntones y les pide a sus estudiantes actitud de concentración y en forma automática se sientan derechos y la miran.

Nombra al primer estudiante, el niño se dirige a la pizarra y escribe su clave al lado del número de la pregunta, así sucede hasta responder las 6 preguntas. El grupo curso junto con la profesora van revisando las respuestas. De las seis

solo una de las respuestas está incorrecta y la comprueban con el texto proyectado. La profesora encierra con plumón en el texto y lo hace visible a los/las estudiante donde está la respuesta, en la pregunta con error, el niño reconoce su error y dice “marque mal porque me apuré”.

12:55 hrs. La docente solicita a cada estudiante que escriba en su libro que debe realizar para responder en forma correcta.

(Todo el curso realiza la actividad)

13:00 hrs. suena el timbre, la profesora dice:” niños excelente trabajo hoy, guarden todo, y salgan a colación”.

El curso en forma ordenada se retira.

OBSERVACIÓN 1 DOCENTE 8 (4° Básico)

11:30 HRS. Profesora recuerda la actividad trabajada la clase anterior e informa que retomaran el nivel que estaban trabajando que es Encontrar.

Lee en voz alta el texto y modela las preguntas de comprensión.

Posteriormente solicita a los /las estudiantes que lean en silencio.

11:46 hrs. Luego pide a sus estudiantes que lean la pregunta y la comprendan, a continuación les pide que realicen comentarios de sus mascotas y las cosas que hacen sentirse feliz o triste.

11:50 hrs. La profesora dice: Niños enumeren los párrafos del texto, y luego busquen las respuestas.

11:55 hrs. Los estudiantes responden las preguntas, la profesora aclara las alternativas para guiar las respuestas correctas.

12:05 hrs. La profesora solicita que respondan las preguntas siguientes.

12:30 hrs. Pregunta la docente que han aprendido a encontrar.

12:35 hrs. la profesora se centra en la respuesta más que en el proceso o en qué parte del texto está la respuesta.

12:40 hrs. solicita la docente que sigan respondiendo las preguntas.

12: 55 hrs Profesora pregunta por el objetivo trabajado. Un grupo de estudiantes responde que están trabajando encontrar.

13:00 hrs. solicita la profesora que guarden sus útiles y salgan a colación.

Observación 2 Docente 8 (4° Básico)

8:50 hrs. Profesora revisa ficha 10 de comprensión de lectura diaria.

La docente lee en voz alta el texto, luego le solicita a un estudiante que continúe la lectura y así hasta terminar el texto.

8:55 hrs. Profesora realiza la corrección de las preguntas, para ello se van descartando y diciendo en voz alta porque son distractores y no claves.

9:00 timbra carpeta con sello.

9:05 hrs. Profesora informa a sus estudiantes que el objetivo es reforzar los contenidos e las habilidades de idea principal, secuencia y hechos y detalles.

9:07hrs. profesora presenta pptt con las definiciones de las habilidades para recordarlas. Destaca palabras claves como: idea principal: lo más importante del texto o de un párrafo, secuencia: es el orden en que ocurren los hechos en el relato.

9:10hrs. Profesora da 12 minutos para que los/las estudiantes lean el texto y respondan sus preguntas en forma individual.

9:22 hrs. Profesora lee en voz alta el texto en forma alternada con sus estudiantes.

9:25 en forma alternada selecciona a cada estudiante que deba responder la pregunta de comprensión. Guía a sus estudiantes a encontrar las claves a través de los descartes de los distractores.

9:30 hrs. La profesora solicita que guarden sus útiles y salgan a recreo.

(Los estudiantes son disciplinados y responsable durante el trabajo.)