



**UNIVERSIDAD  
ALBERTO HURTADO**

Facultad de Educación

Departamento de Educación Parvularia

# Proyecto de Titulación

## Nivel NT1

### Unidad Didáctica

### “Los niños y niñas del mundo”

Para optar al título profesional de Educador de Párvulos

Estudiante: Mitzi Andrea Cavieres Luarca

Profesora guía: Angélica Bello

Marzo, 2014

Santiago, Chile

## **Dedicatoria**

Al terminar de este largo proceso de formación profesional, dedico mis logros a todas aquellas personas que, al momento en que cierre esta etapa de vida, me esperarán con un gran abrazo, una linda sonrisa y un hermoso corazón lleno de felicidad. Quiero agradecer a aquellos que han sido incondicionales.

Cada meta que decidimos proponer para nuestra vida, la superamos con apoyo incondicional, junto a aquellas personas que luchan por verte brillar y que tocan tu espalda cada vez que se te hace difícil continuar. Agradezco esa grata compañía, que ha llenado mi camino de mil alegrías y de una maravillosa forma de amar.

Quiero agradecer a mi madre, Macgloria Luarca, por creer en mí y a mi hermana pequeña, Daniela Cavieres, que con su sonrisa me entregó energías para seguir. Quiero agradecer la eterna compañía de mi pareja, Manuel Ibarra, quien ha sido un amigo fiel durante todo el proceso y a mi padre, Manuel Cavieres, con su especial forma de amar. Gracias por sus grandes apoyos en esta etapa de mi vida.

Durante todos estos años, trabajar y estudiar se hizo difícil y agotador. Más de alguna vez llovían crisis de estrés y cansancio al cumplir con mil responsabilidades a la vez. Sin ustedes, sin su gran apoyo, risas y motivaciones, no hubiese llegado al final. Gracias por su apoyo incondicional, tengo grandes personas a quien amar.

Para finalizar, y como estamos hablando de aquello “incondicional”, quiero agradecer a María Victoria Nadal, por su compañía y amistad durante estos últimos años de Universidad. Gracias por tu sinceridad.

Gracias a todos por mantener mi corazón lleno de felicidad.

## Índice

| <b>Contenido</b>                                                              | <b>Página</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| I. Resumen.....                                                               | 4             |
| II. Introducción.....                                                         | 5-6           |
| III. Antecedentes y diagnóstico.....                                          | 7             |
| IV. Nivel pedagógico NT1 en el Establecimiento Francisco de Miranda.....      | 8             |
| V. Diagnóstico de los contextos educativos de aula.....                       | 9-27          |
| VI. Evaluación inicial (diagnóstico) de la situación educativa.....           | 28-31         |
| VII. Síntesis general diagnóstico .....                                       | 31-34         |
| VIII. Problematización.....                                                   | 35-39         |
| IX. Marco teórico.....                                                        | 40-52         |
| X. Diseño de la acción educativa a realizar.....                              | 53-94         |
| XI. Análisis evaluativo del proceso realizado y los resultados obtenidos..... | 95-106        |
| XII. Análisis evaluativo de resultados: diagnóstico inicial y final...        | 107-118       |
| XIII. Conclusiones de la investigación.....                                   | 119-124       |
| XIV. Reflexiones y autoevaluación.....                                        | 125-132       |
| XV. Bibliografía.....                                                         | 133           |
| XVI. Anexos.....                                                              | 133-138       |
| XVII. Evidencias.....                                                         | 139-148       |

## **I. Resumen**

El presente proyecto de titulación se realiza en el nivel NT1 del establecimiento Francisco de Miranda, ubicado en la comuna de Peñalolén. En el nivel educativo se implementa una evaluación diagnóstica de los aprendizajes de niños y niñas, junto a los contextos que favorecen el desarrollo de experiencias educativas, a fin de evaluar el nivel de desarrollo de los párvulos en cada uno de sus ámbitos y el grado en que cada contexto favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La implementación de la evaluación diagnóstica se desarrolla durante el primer semestre del año escolar 2013. Los resultados evidenciaron que existían bajos niveles de logro en el núcleo de “relaciones lógico-matemáticas y cuantificación”, junto al contexto para el aprendizaje “equipo educativo de aula”.

Para favorecer los aprendizajes en este núcleo de desarrollo, se diseña e implementa una unidad didáctica que contempla núcleos de aprendizajes evidenciados con dificultad de logro, a fin de potenciar una mejora en ellos. Paralelamente, se consideran contextos para el aprendizaje que evidencian dificultades e influían directamente en la calidad de las experiencias de educativas ofrecidas a cada uno de los niños y niñas.

Luego de la implementación de la unidad didáctica, se realiza una reflexión pedagógica frente a los resultados obtenidos sobre los aprendizajes de los niños y niñas, los contextos que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje y las experiencias vividas dentro del periodo de práctica profesional. Las reflexiones pedagógicas son fundamentales durante el proceso educativo y hacen referencia al rol fundamental de la educadora de párvulos: responsabilidad en la toma de decisiones dentro de una situación educativa, a través de una reflexión sistemática de sus prácticas pedagógicas e implicancias directas e indirectas en el proceso de desarrollo de los niños y niñas.

## **II. Introducción**

La educación inicial comprende un periodo fundamental en el desarrollo de cada uno de los niños y niñas, potencia el desarrollo de la personalidad, emocionalidad, sociabilización, el autocontrol motor y el conocimiento de diversas disciplinas, entregando las bases para nuevos aprendizajes que articularán cada uno de los nuevos conocimientos a lo largo de la vida. Como profesionales de la educación, somos responsables de cada uno de los aprendizajes y necesidades de niños y niñas, a través de reflexiones pedagógicas: ¿Qué es lo que saben los niños y niñas del nivel? ¿Qué necesitan aprender? ¿Qué necesito potenciar?

En el presente informe, se evalúa y analiza la realidad educativa del nivel NT1 en el establecimiento “Francisco de Miranda”, a fin de evidenciar el nivel de aprendizaje y desarrollo de los niños y niñas y cómo influyen los contextos de aula en su desarrollo. La evaluación cuantitativa y cualitativa en ambos aspectos, orientará un proyecto educativo que tiene como objetivo mejorar aquellos aprendizajes que no han sido considerados a lo largo del nivel pedagógico y mejorar aquel contexto de aprendizaje que presenta un mayor grado de debilidades. El análisis y evaluación de cada uno de ellos, utiliza como referente curricular pedagógico las “Bases Curriculares de la Educación Parvularia”, considerando los aprendizajes, criterios y orientaciones del nivel educativo.

Para lograr los objetivos planteados, se realizó una descripción y diagnóstico sobre:

1. El centro educacional.
2. Aprendizajes de los niños y niñas.
3. Situación de las Familias.
4. Situación del equipo de trabajo.
5. Contextos para el aprendizaje (planificación, comunidades educativas, organización del espacio, organización del tiempo y evaluación)

La metodología utilizada para la evaluación comprende la utilización de la observación directa e indirecta, junto a entrevistas. Los instrumentos utilizados corresponden a una pauta de entrevistas con preguntas abiertas, pauta de evaluación de los aprendizajes esperados de los programas pedagógicos NT1 y pautas de observación elaboradas tomando algunos indicadores del Catálogo de Criterios de Calidad Tietze.

La evaluación diagnóstica de los aprendizajes y contextos que influyen en cada experiencia educativa, orientan el objetivo principal de la unidad didáctica. Las decisiones pedagógicas que se desarrollaron en su diseño, fueron guiadas por un marco teórico que integra paradigmas teóricos y prácticos, a fin de entender cómo vemos la educación y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los resultados obtenidos del proceso de implementación de la unidad didáctica, son analizados pedagógicamente, frente a las decisiones pedagógicas establecidas para potenciar los objetivos planteados y a los contextos para el aprendizaje que influyen directamente en la calidad de los momentos educativos.

Junto con ello, los resultados finales obtenidos son analizados pedagógicamente para reflexionar sobre los efectos que producen en cada uno de los niños y niñas, el desarrollo de experiencias de aprendizajes que respondan a sus necesidades e intereses, junto a la importancia de una reflexión pedagógica para que ello suceda.

Para finalizar, encontramos conclusiones sobre los resultados y autoevaluación, para reflejar una participación reflexiva pedagógica durante todo el proceso; y evidencias sobre toda la experiencia de proyecto de titulación.

### III. ANTECEDENTES Y DIAGNÓSTICO

#### Identificación del centro educativo

El establecimiento educacional Francisco de Miranda es un colegio ubicado en Cruz Almeyda 1388, comuna de Peñalolén, Santiago de Chile. Su dependencia es particular pagado y laico, y su modalidad es mixta. El nivel educativo en donde se realiza la experiencia pedagógica corresponde a NT1.

- Datos generales del aula:

Educadora: Camila Mendizabal

Miriam Muñoz

Cantidad de adultos: 2

Cantidad de niños y niñas: 23

niños/as: 4 a 5 años

Niños/as con NEE Síndrome de Down: 2

Profesional técnico:

Nivel: Pre-Kinder

Edad promedio de

Proyecto Educativo Institucional:

Posee un currículum integral, que se centra en desarrollo libre de los niños y niñas dentro de un ambiente de respeto a la diversidad. Su misión es formar seres autónomos y humanistas, abiertos al conocimiento y capaz de valorar las características individuales, dentro de un espacio que potencia el desarrollo de la autonomía y conciencia sobre el ser social.

Esta perspectiva valórica e ve reflejada en la cantidad de niños y niñas por nivel y la integración de situaciones de NEE. Dentro del Jardín Infantil existen 67 niños y niñas, y dentro de cada nivel existen dos vacantes de casos de NEE de síndrome de Down, a fin de potenciar una educación individualizada e integrada.

#### **IV. Nivel pedagógico NT1 en el Establecimiento Francisco de Miranda**

Al nivel educativo pertenecen 15 niños y 8 niñas, entre 4 y 6 años de edad, siendo dos de ellos –un niño y una niña- con NEE Síndrome de Down. Es el curso más numeroso del jardín y cada uno de los niños/as posee características e intereses individuales, lo que genera una gran variedad de habilidades y destrezas que se potencian entre pares. Los niños y niñas, poseen un aprendizaje kinestésico: las experiencias de aprendizaje que responden a sus necesidades e intereses están relacionadas con el movimiento del cuerpo e interacciones sociales constantes centradas en el desarrollo del juego como eje principal en las metodologías de enseñanza-aprendizaje. Existe una gran variedad en logros de aprendizajes, algunos de los niños y niñas han evidenciado logros tempranos en algunos ámbitos de desarrollo, los cuales se potenciarían durante el nivel y algunos de ellos/as, presentan grandes dificultades en su desarrollo a raíz de desequilibrios emocionales que nacen de la inestabilidad familiar.

## **V. DIAGNÓSTICO DE LOS CONTEXTOS EDUCATIVOS DE AULA**

Nivel: Pre-Kinder

Edad promedio de niños/as: 4 a 5 años

### **Evaluación Inicial (Diagnóstico) de los contextos para el aprendizaje**

Para evaluar el nivel de aprendizaje de cada uno de contextos para el aprendizaje, utilizamos una pauta de indicadores orientada por los “Criterios y Orientaciones de las BCEP”, frente a cada uno de los aspectos evaluados. En la metodología de aplicación, se utilizó el instrumento de pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa e indirecta. Junto con ello, se consideraron estrategias como las entrevistas. Por observación directa, entendemos cada una de las observaciones que desarrollamos en las experiencias de aprendizaje que se desarrollan en los distintos períodos de la jornada diaria, e indirecta, como la recopilación de evidencias físicas de experiencias de aprendizaje. Las entrevistas fueron utilizadas para evidenciar indicadores que no se apreciaban directamente, ejecutándolas en distintos momentos de la jornada a fin de obtener información sobre los diferentes contextos que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas. Las categorías de desempeño que se utilizaron corresponden a L (logrado), M/L (Medianamente Logrado) y NL (No Logrado). Los indicadores evaluados con “L” corresponden al logro de aquel aprendizaje, mientras que los evaluados con ML evidenciaban irregularidades en su realización. Todos los indicadores fueron evaluados.

#### **- Planificación**

La metodología empleada en la evaluación del contexto planificación, se realizó a través de una pauta de observación orientada por los “criterios y orientaciones de las BCED”, en cuanto al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes. En la metodología de aplicación, se utilizó una pauta de observación cuyo

procedimiento consistía en una observación directa e indirecta sobre el contexto a evaluar.

El diseño de experiencias educativas, es un contexto para el aprendizaje que organiza los propósitos principales del currículo, contextualizándolo con la potenciación de los aprendizajes de un grupo determinado de niños y niñas: “Implica que las planificaciones deben adecuarse a las necesidades, fortalezas y características propias de los niños, sus familias y la comunidad de la que forman parte” (Bases curriculares, 2000:89)

Los criterios considerados para el diseño de experiencias educativas, son los siguientes: (BCEP, 2000:89,90)

- a) Criterios de contextualización y diversificación
- b) Criterios de selección y graduación de los aprendizajes
- c) Criterios de sistematización y flexibilidad
- d) Criterio de integralidad
- e) Criterio de participación

Con estos criterios, se ha organizado la pauta de evaluación para apreciar el foco de dificultad que manifiesta el diseño y ejecución de experiencias educativas.

#### CUADRO EVALUACIÓN CONTEXTO PLANIFICACIÓN

|                                                        | INDICADORES                                                                                                            | N<br>L | M<br>L | L |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|---|
| Criterio de sistematización y flexibilidad             | La planificación se realiza periódicamente.                                                                            |        | X      |   |
|                                                        | La planificación es flexible frente a los nuevos intereses y necesidades de los niños y niñas.                         | X      |        |   |
|                                                        | Las experiencias de diferentes días tienen un hilo conductor o eje centralizador.                                      |        | X      |   |
|                                                        | La planificación contempla los tres momentos de la experiencia de aprendizaje.                                         |        |        | X |
|                                                        | La planificación, en su globalidad, es coherente desde el planteamiento de aprendizajes esperados hasta la evaluación. |        | X      |   |
| Criterio de selección y graduación de los aprendizajes | La planificación usa referentes curriculares actuales.                                                                 |        |        | X |
|                                                        | La planificación considera una graduación de los aprendizajes.                                                         |        |        | X |
|                                                        | La planificación de las experiencias de aprendizaje contempla los principios pedagógicos de la educación parvularia.   |        | X      |   |

|                                                 |                                                                                                                             |                |                |                |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|
| Criterio de contextualización y diversificación | La planificación considera los intereses y necesidades de aprendizaje de los niños y niñas del grupo.                       | x              |                |                |
|                                                 | La planificación contempla aprendizajes previos de los niños y niñas. (Considera evaluaciones previas)                      |                | X              |                |
|                                                 | La planificación de las experiencias diarias ofrece variedad de posibilidades para que los niños alcancen los aprendizajes. | X              |                |                |
|                                                 | La planificación considera aprendizajes desafiantes para los niños y niñas.                                                 |                |                | X              |
|                                                 | La planificación es clara para quienes participan en su ejecución.                                                          | X              |                |                |
| Criterio de participación                       | La planificación recoge opiniones y necesidades de las familias.                                                            | x              |                |                |
|                                                 | Las experiencias de aprendizaje consideran la participación de los niños y niñas en la actividad.                           |                |                | X              |
|                                                 | La planificación permite que los niños y niñas realicen su propio trabajo.                                                  |                |                | X              |
|                                                 | La planificación indica preguntas a realizar a los niños/as para que ellos expresen sus opiniones y aportes. PART           |                | X              |                |
|                                                 | La planificación se comunica y se comparte con el equipo educativo de aula.                                                 |                | X              |                |
| TOTALES: 18                                     |                                                                                                                             | 5<br>27,7<br>% | 7<br>38,8<br>% | 6<br>33.3<br>% |

Al momento de analizar la pauta y los resultados obtenidos de ella, podemos evidenciar que el contexto planificación posee un 33,3% de logro, 38,8% de medianamente logrado y un 27,7% de no logrado. Para profundizar en el análisis, debemos observar cómo se manifiestan los indicadores en cada criterio. El criterio que se encuentra con mayor dificultad es el de “Contextualización y diversificación”. Este aspecto, al igual que todos los evidenciados en los criterios de planificación, es fundamental en la potenciación de aprendizajes en los niños y niñas, pues se centra principalmente en la significatividad de las experiencias educativas y el respeto a las características e intereses individuales (valoración a la diversidad). Para ello, es preciso mantener sistemáticamente una comunicación constante con los niños/as, sus familias y todos los contextos que influyen en su desarrollo, a fin de obtener información acerca de ellos y de sus aprendizajes previos para desarrollar experiencias de aprendizajes que se relacionen con su cotidianidad.

¿Cuál es el impacto que produce en el aprendizaje de los niños y niñas, una planificación que no cumpla con este criterio? Si existen planificaciones que no tengan relación con las características físicas, emocionales y culturales de los niños y niñas, los aprendizajes no tendrán un sentido para su utilización cotidiana. Contextualizar nuestra enseñanza genera aprendizajes significativos, pues tienen sentido y significado tanto personal como social, tanto en su relación con otro, como para ellos mismos dentro de su objetividad individual.

- Conformación y funcionamiento de comunidades educativas

La metodología empleada en la evaluación del contexto comunidades educativas, se realizó a través de una pauta de observación orientada por los “criterios y orientaciones de las BCED”, en cuanto al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes. En la metodología de aplicación, se utilizó una pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa e indirecta sobre el contexto a evaluar.

Las comunidades educativas conforman el trabajo colaborativo entre los agentes que participan en la educación de los niños y niñas, a fin de favorecer el proceso de desarrollo de cada uno de ellos. En este aspecto, se consideran las relaciones con el equipo educativo, las familias y las redes con la comunidad:

*“La mutua consideración, coordinación y cooperación, unidos en la reflexión y el diálogo permanente que se desarrolle entre los educadores, la familia y otros miembros de la comunidad, son centrales para favorecer las diversas experiencias y oportunidades educativas de los niños”*  
(BCEP, 2000:95)

Los criterios considerados para la conformación y funcionamiento de comunidades educativas, son los siguientes: (BCEP, 2000:89,90)

- a) Relevancia del rol que desarrolla la educadora de párvulos en la comunidad educativa.

- b) Relevancia del tipo y calidad de las interacciones que deben desarrollarse en los contextos de educación parvularia.

Frente a estos criterios, se ha organizado la pauta de evaluación para apreciar el foco de dificultad que manifiesta el diseño y ejecución de experiencias educativas.

## CUADRO EVALUACIÓN CONTEXTO COMUNIDADES EDUCATIVAS

|                                                                                                                               | INDICADORES                                                                                     | NL             | ML             | L               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|-----------------|
| Criterio Relevancia del rol que desarrolla la educadora de párvulos en la comunidad educativa                                 | Existe un consenso y comunicación acerca de las normas de aula.                                 |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Las educadoras modelan las normas establecidas.                                                 |                | X              |                 |
|                                                                                                                               | Los conflictos se resuelven en base al diálogo                                                  |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Las educadoras respetan las necesidades particulares de los niños y niñas.                      |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Las educadoras responden a las inquietudes de los niños y niñas.                                |                | X              |                 |
|                                                                                                                               | Las educadoras apoyan a los niños y niñas hacia el logro de los aprendizajes esperados.         |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Las educadoras apoyan la resolución de conflictos entre los niños y niñas.                      |                | X              |                 |
|                                                                                                                               | Las educadoras promueven la autonomía de los niños y niñas.                                     |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Se consideran los aportes de todos los niños y niñas en la propuesta curricular.                |                | X              |                 |
|                                                                                                                               | Las educadoras potencian los logros de los niños y niñas.                                       |                | X              |                 |
| Criterio Relevancia del tipo de calidad de las interacciones que deben desarrollarse en los contextos de educación parvularia | Existe normativa conocida por todos, acerca de solución de conflictos.                          |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Existen espacios de colaboración entre pares.                                                   |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Los niños colaboran en la propuesta de normas de aula.                                          | X              |                |                 |
|                                                                                                                               | El clima de aula posibilita el aprendizaje ( pocas y controladas disrupciones)                  |                | X              |                 |
|                                                                                                                               | Los miembros de la comunidad de aula mantienen un trato cariñoso, cercano y respetuoso.         |                |                | X               |
|                                                                                                                               | Las interacciones de las educadoras con los niños y niñas están dotadas de intención educativa. |                |                | X               |
| TOTALES: 16                                                                                                                   |                                                                                                 | 1<br>6,25<br>% | 6<br>37,5<br>% | 9<br>56,25<br>& |

Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL: no logrado

Al momento de analizar la pauta “Comunidad educativa” que evalúa las interacciones entre niños, niñas y adultos, pudimos dar cuenta de que existe un 56,25% de logro de los indicadores, 37,5% de mediano logro y un 6,25% no logrado. Para profundizar en el análisis, debemos observar cómo se manifiestan

los indicadores en cada criterio. Podemos evidenciar que el criterio que se encuentra con mayor dificultad es el de “Relevancia del rol que desarrolla la educadora de párvulos en la comunidad educativa”, siendo un aspecto crucial para mejorar. Las educadoras deben guiar los procesos de aprendizajes y generar un clima de comunicación y participación entre los profesionales de la educación, en cuanto a la reflexión y retroalimentación sobre las prácticas educativas. Junto con ello, es necesario desarrollar la comunicación con las familias y la comunidad a fin de generar aprendizajes significativos y de calidad:

*“El contar con una comunidad educativa abierta al diálogo, a aprender de otros, que promueva los cambios necesarios, que busca nuevas oportunidades para los niños y niñas, que involucra a otras instituciones para una mejor calidad de vida, es sin dudas, un factor clave en un proceso de enseñanza-aprendizaje.” (BCEP, 2000:95)*

¿Qué implicancias tiene este contexto frente a los aprendizajes de los niños y niñas? El trabajo colaborativo influye directamente en el diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes de calidad. Las retroalimentaciones sobre las prácticas educativas favorecen su desarrollo y la predisposición al cambio, a fin de mejorar cada uno de los contextos para el aprendizaje. El trabajo colaborativo es necesario para la educación, puesto que en cada momento educativo las interacciones sociales conforman el centro del proceso.

### Equipo de trabajo

El instrumento utilizado para evaluar al equipo de trabajo consiste en una pauta de indicadores orientados por “los criterios y orientaciones” de las BCEP. Según este documento,

*“el trabajo en equipo es una condición clave para enriquecer los ambientes educativos en la educación parvularia. Las relaciones de colaboración, la sana convivencia, la reflexión técnica, el espacio a la creatividad y la contribución de cada uno de sus miembros y la*

*corresponsabilidad frente al aprendizaje de los niños son aspectos necesarios de considerar en las relaciones que establecen los adultos que conforman los equipos técnicos educativos.” (Bases Curriculares, 2000)*

La pauta para evidenciar el trabajo colaborativo es evaluada con una escala de apreciación en la cual se organiza la información en tres valores que representan niveles de aprobación: logrado, medianamente logrado y no logrado. La metodología utilizada fue la pauta de observación orientada por las BCED, cuyo procedimiento cae en el uso de la observación al momento de instancias de convivencia en la práctica profesional. Se usaron estrategias como las entrevistas, las que fueron realizadas tanto a la educadora como a la profesional técnica del nivel.

El equipo educativo del aula está compuesto por una educadora y una profesional técnica. Las responsabilidades dentro del aula consisten principalmente en que la educadora lidera los procesos pedagógicos, haciendo partícipe a la profesional técnica como apoyo en las diferentes tareas. El trabajo colaborativo no se desarrolla de manera óptima entre las profesionales dentro del aula en cuanto a la planificación educativa, puesto que no existen espacios de encuentro planificados con el equipo educativo para el diseño, reflexión y retroalimentación de experiencias de aprendizaje: la educadora es quien planifica en sus momentos libres, compartiendo la planificación sólo en momentos previos a la actividad. La planificación es compartida oralmente, no existe un registro escrito sobre la actividad, sólo se comenta la acción principal de la experiencia de aprendizaje, provocando que para el desarrollo de la actividad, la profesional técnica observe la acción de la educadora para entender las principales mediaciones en el momento de aprendizaje. Por lo tanto, el trabajo colaborativo coordinado se manifiesta débil entre las profesionales de la educación.

## CUADRO EVALUATIVO: CONTEXTO PEDAGÓGICO “EQUIPO DE TRABAJO”

| Dimensión               | Indicador                                                                                                                                   | L                       | ML                      | NL                      |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Práctica Pedagógica     | Existe trabajo colaborativo coordinado entre el equipo educativo.                                                                           |                         |                         | x                       |
|                         | La educadora lidera los procesos pedagógicos de aula haciendo partícipe al equipo educativo en diferentes tareas.                           | X                       |                         |                         |
|                         | El equipo educativo trabaja en conjunto apoyando a los niños y niñas diariamente.                                                           |                         | x                       |                         |
| Planificación Educativa | Se integran las opiniones y sugerencias de cada integrante del equipo educativo.                                                            |                         | x                       |                         |
|                         | Existen espacios de encuentro planificados, con el equipo educativo.                                                                        |                         |                         | x                       |
|                         | El equipo educativo reflexiona en conjunto sobre sus prácticas, para mejorar.                                                               |                         |                         | X                       |
|                         | La educadora comparte con su equipo los avances de los niños y niñas, valorando el aporte de cada uno de los miembros del equipo educativo. |                         | x                       |                         |
| <b>TOTALES: 7</b>       |                                                                                                                                             | <b>1<br/>14,<br/>2%</b> | <b>3<br/>42,<br/>8%</b> | <b>3<br/>42,8<br/>%</b> |

Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL: no logrado

En la pauta de indicadores elaborada, se evidencia un 42,8% de indicadores “no logrados” y siendo el mismo valor en “medianamente logrado”; sólo se logra un 14,2% de los indicadores sobre el trabajo colaborativo del aula y corresponden, en mayor grado, a la dimensión de prácticas pedagógicas. Si consideramos los porcentajes de los indicadores evaluados como NL y ML, podemos apreciar que, frente a cada categoría, los valores están cerca del 50% en dificultad de logro y corresponden a la dimensión de planificación educativa. Sin embargo, los indicadores que se manifiestan con ML, son aspectos que se desarrollan dentro del aula y que necesitan potenciar una mejora en ellos, pero ¿qué sucede con los aspectos que no se desarrollan? ¿Qué ocurre con el diseño de experiencias de aprendizajes en conjunto? ¿El aporte de ideas para enriquecer una experiencia de aprendizaje? ¿La mirada de un otro frente a la perspectiva del aprendizaje? Y ¿el responder a cada una de las necesidades de los niños y niñas al tener una mirada más amplia de cada una de sus necesidades? La mayor debilidad de este contexto para el aprendizaje es la falta de espacios planificados con el equipo y reflexiones constantes sobre las prácticas pedagógicas

Dentro de una realidad educativa, el trabajo colaborativo es fundamental para complementar la información de los aprendizajes de los niños y niñas, para crear

experiencias de aprendizaje que respondan a las necesidades individuales del grupo, a sus intereses y motivaciones, puesto que no todos los individuos ven lo mismo, ni aprecian ciertas situaciones. El compartir información, retroalimentar las experiencias, compartir ideas y roles, favorece el aprendizaje de los niños/as, enriqueciendo la calidad de estos.

Las BCEP destacan el trabajo colaborativo como pilar fundamental para el desarrollo de la profesión pedagógica, tanto para el desempeño docente como para el desarrollo íntegro en el aprendizaje de los niños y niñas:

*“La relación que se establece entre los adultos que conforman una comunidad educativa, además de representar modelos que los niños tendrán que reproducir, determina de manera importante la confluencia de recursos físicos, sociales, afectivos y de distinta naturaleza, que contribuyen a generar mejores condiciones para el logro de los aprendizajes esperados de los niños.” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2000:99)*

El trabajo colaborativo influye directamente en el aprendizaje de los niños/as, en la calidad y en las oportunidades de construcción de nuevos conocimientos. Si el trabajo colaborativo no existe, las experiencias se enfocan sólo en una visión de la educación, de los intereses y necesidades de los niños/as; más aún si las experiencias de aprendizaje sólo se comparten segundos antes de realizar una actividad sin transmitir la intención de aquel nuevo conocimiento.

A partir de esto, es preciso decir que el trabajo en conjunto beneficia a los niños/as y a los profesionales, frente al diseño, implementación y calidad de las experiencias de aprendizajes. Este contexto, presenta fortalezas y debilidades en su realización, lo que influye directamente en el aprendizajes de los niños y niñas. La principal fortaleza, se concentra en el rol de la educadora frente a su liderazgo en las prácticas educativas y en la oportunidad que entrega al equipo educativo de participar en la experiencia de aprendizaje. Las debilidades se hacen presente en el trabajo colaborativo frente a la planificación pedagógica, en el aceptar y

escuchar ideas, analizar y reflexionar sobre las propias prácticas educativas, lo que sin duda, es un proceso que al no ser potenciado dentro de este contexto educativo, influye en la calidad de las experiencias de aprendizaje que se le entregan a los niños y niñas y en su respuesta a cada una de sus necesidades.

- Organización del espacio educativo

La metodología empleada en la evaluación del contexto espacio educativo, se realizó a través de una pauta de observación orientada por los “criterios y orientaciones de las BCED”, en cuanto al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes. En la metodología de aplicación, se utilizó una pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa e indirecta sobre el contexto a evaluar.

El espacio es todo lugar y su organización, en donde se desarrolla cada momento de la jornada. Para el aprendizaje de los niños y niñas, el espacio en donde se desenvuelven es fundamental para favorecer su desarrollo: *“un ambiente que ofrece ricas y variadas oportunidades para favorecer el juego, la exploración, la curiosidad y la interacción tiene una directa incidencia en la calidad de los aprendizajes”* (Bases curriculares, 2000:100)

Los criterios considerados al momento de planificar una organización del espacio, son los siguientes: (Bases curriculares, 2000:101,102):

- a) Proveer un conjunto de condiciones físicas básicas que garanticen la integración, la seguridad, el bienestar y la exploración confiada de las niñas y niños.
- b) Implementar un ambiente que favorezca: el juego, la exploración, la curiosidad, la interacción, el movimiento y la creatividad.
- c) Generar un ambiente físico de aprendizaje: grato, afectivamente significativo y estéticamente agradable que permita a los niños y niñas sentirse cómodos y acogidos.

Frente a esto, y luego de ejecutar la pauta de observación que evalúa el espacio en el que se desarrollan las experiencias de aprendizaje de los niños y niñas (ver

“Pautas de observación contextos para el aprendizaje, anexos: Contexto espacio) es posible apreciar los siguientes datos: existe un 85,7% de logro de los indicadores analizados, 7,1% poseen un mediano logro y un 14,2% se encuentran no logrados. Frente a estos valores, podemos asegurar que el contexto “Espacio educativo” presenta un alto grado de logro, lo que sin duda es una fortaleza para el nivel pedagógico.

Dentro del análisis de este contexto, encontramos fortalezas y debilidades. Los indicadores que presentan dificultad de logro están directamente relacionados con el criterio de: “Implementar un ambiente que favorezca: el juego, la exploración, la curiosidad, la interacción, el movimiento y la creatividad”. El espacio dentro del aula no permite la exploración de material puesto que no existen variedades de recursos didácticos que estén al alcance de los niños y niñas, por lo tanto, el grado de curiosidad y movimiento, no se manifiestan activos durante el tiempo. Esto también tiene relación a la falta de cambio del espacio en el que se desenvuelven los niños/as, puesto que durante todo el año ha mantenido la organización. Sin embargo, frente a este criterio, se pueden plantearse mejoras a corto plazo.

Como fortalezas, encontramos que el espacio presenta un alto grado de seguridad, confianza y bienestar para cada uno de los niños y niñas; es acogedor y cómodo, lo que permite desarrollar un espíritu de pertenencia a corto plazo: los niños/as sienten la afectividad y la gratificación del ambiente en el que se encuentran. La estructura y organización permite que los niños y niñas estén libres de riesgo y puedan moverse libremente dentro de su espacio.

¿Qué implicancias tiene este contexto en el aprendizaje de los niños y niñas? La organización del espacio influye directamente en la seguridad, tranquilidad, bienestar y confianza. Un niño y niña que se sienta seguro en el espacio en el que se desenvuelve, sentirá seguridad para explorar el medio en el que se sitúa, generando aprendizajes significativos dentro de un ambiente grato y acogedor. El espacio, no sólo debe permitir que el niño/a juegue libremente, sino que también esté libre de riesgos dentro de un conjunto de aspectos físicos que favorezcan el

ambiente educativo y así se sienta seguro en la búsqueda de nuevos aprendizajes:

*(...) todas estas denominaciones, aluden en mayor o menos intensidad tanto a la selección de las condiciones físicas espaciales como a la organización, distribución e implementación de los diversos recursos y materiales, provocando con ello efectos concretos en la funcionalidad de estos espacios, en el tipo de interacciones que se generan y en el desarrollo de las prácticas pedagógicas. (BCED, 2000: 100)*

- Organización del tiempo

La metodología empleada en la evaluación del contexto tiempo, se realizó a través de una pauta de observación orientada por los “criterios y orientaciones de las BCED”, en cuanto al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes. En la metodología de aplicación, se utilizó una pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa e indirecta sobre el contexto a evaluar.

La organización del tiempo es fundamental para los procesos de aprendizajes y cada uno de los momentos de la jornada, en cuanto a la potenciación y desarrollo de habilidades ¿Cuánto tiempo otorgamos a las actividades variables? ¿Todas poseen el mismo tiempo? ¿Puede durar lo mismo un período variable a uno de transición o de higiene? ¿Por qué? Todas estas preguntas orientan nuestra organización de la jornada educativa a fin de favorecer el desarrollo óptimo a cada uno de los niños y niñas:

*“La organización del tiempo dice relación con la definición de los diferentes períodos de trabajo, sus características y la secuencia que éstos deben asumir para responder a los propósitos formativos generales que pretenden estas Bases Curriculares, y a la planificación del currículo que haga cada comunidad educativa”. (BCEP, 2000: 104)*

Los criterios considerados al momento de planificar una organización del espacio, son los siguientes: (Bases curriculares, 2000:104,106)

- a) La selección y duración de los periodos según las características, intereses, necesidades y fortalezas de los niños.
- b) La renovación de la jornada de trabajo a través de los periodos ofrecidos así como la duración de estos durante el año debe planificarse atendiendo a los cambios estacionales, los avances y cambios de necesidades de los niños en sus aprendizajes, tiempos de concentración y realización de las actividades, como así mismo sus intereses, respondiendo de esta forma al principio de significación de las Bases Curriculares.
- c) La importancia de que la jornada se enriquezca con periodos propuestas por los propios niños u otros miembros de la comunidad educativa (familia, comunidad) es un criterio que dice relación con los contextos culturales y el nivel de desarrollo de los niños.

A partir de esto, la pauta de observación para evaluar el contexto se ha organizado por categorías que responden a los criterios mencionados, las cuales corresponden a: **estructura de la rutina** (jornada diaria), **Interacción educadora-niño/a** (estimulación, disposición al diálogo y a la participación), **planificación** (Bases y orientaciones, contenidos y procesos pedagógicos y documentación y registro), **utilización y variedad del material** (espacios) e **individualización** (necesidades e intereses de los niños y niñas, manejo individual del material y recursos, inclusión de niños y niñas en la organización y equilibrio entre individualización y trabajo en grupo)

Al ejecutar la evaluación de este contexto educativo, se evidenciaron los siguientes datos: (ver “Pautas de observación contextos para el aprendizaje, anexos: Contexto tiempo) los indicadores aplicados poseen un 53% de aprobación, un 26,5% de indicadores en nivel medianamente logrado y 20,4% de indicadores no logrados, como contexto. Si observamos las categorías, se puede apreciar que existen indicadores con dificultad de logro que son necesarios mejorar a fin de favorecer el aprendizaje de los niños y niñas por lo que es preciso

analizar las fortalezas y debilidades frente a este ámbito evaluado. La principal debilidad de este contexto, se centra en la oportunidad que tienen los niños y niñas de proponer en la organización de la jornada y las actividades a realizar a lo largo de ella, lo que corresponde a la categoría “individualización”. Las experiencias de aprendizajes y momentos de la jornada, han sido diseñados sólo por la educadora, sin escuchar algunas sugerencias de los niños/as frente a lo que les gustaría realizar.

Como fortalezas, encontramos la flexibilidad frente a los cambios que se presentan durante el año, los cuales responden directamente a las necesidades e intereses de los niños y niñas, su período de concentración, motivación y actividades diarias. Esto corresponde a la categoría “interacción educadora-niño/a”. Este aspecto, es una excelente fortaleza, puesto que los niños/as en algunos períodos se pueden manifestar inestables en su emocionalidad y concentración, lo que influye directamente en el desarrollo de la actividad. Si se considera el tiempo como un contexto “flexible” estamos respondiendo a las necesidades de aprendizaje de los niños/as, siempre y cuando las decisiones pedagógicas sean a fin de ese beneficio.

¿Qué impacto produce en los niños y niñas la participación en la organización de su jornada? Los niños y niñas, al tener la posibilidad de participar en la organización de la jornada, como en los períodos de patio, juegos o diversas actividades variables, permite a la educadora conocer aún más sobre sus aprendizajes y el tiempo que requieren para potenciarlos. Al mismo tiempo, los comprometemos con los diferentes momentos educativos, otorgándole sentido a cada uno de ellos ¿Por qué hacemos esto? ¿Para qué? ¿Por qué en este momento? Así, potenciamos la noción del tiempo y la lógica de cada uno de los eventos durante la jornada. Una organización temporal pertinente, es quien considera,

*“(…)por una parte, períodos de trabajo interesantes, creativos, novedosos, potenciadores en los niños y sus comunidades y, por otra, la posibilidad de generar cambios y reorganizaciones que sea necesario en forma*

*oportuna y acorde a la realidad del grupo de niños y de la comunidad educativa en general” (BCEP, 2000: 106)*

- Evaluación

La metodología empleada en la evaluación del contexto planificación, se realizó a través de una pauta de observación orientada por los “criterios y orientaciones de las BCED”, en cuanto al diseño y desarrollo de experiencias de aprendizajes. En la metodología de aplicación, se utilizó una pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa e indirecta sobre el contexto a evaluar.

La evaluación es fundamental para el proceso educativo pues a través de ella, podemos evidenciar el nivel de desarrollo de los niños y niñas y guiar la potenciación de nuevos aprendizajes a partir de ello. No obstante, no se concentra sólo en los logros de los niños y niñas, sino que también es utilizado para evidenciar las fortalezas y dificultades de los contextos para el aprendizaje a fin de favorecer los procesos educativos. Es por ello, que se considera

*(...) como un proceso sistemático y permanente mediante el cual se obtiene y analiza información relevante sobre todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, para formular un juicio valorativo que permita tomar decisiones adecuadas que retroalimenten y mejoren el proceso educativo en sus diferentes dimensiones” (BCEP, 2000: 107)*

Es por ello, que existe un criterio considerado para la evaluación educativa, la cual ha guiado la elaboración de una pauta de observación permite evaluar el contexto:

- a) La selección de situaciones e indicadores relevantes para evaluar los aprendizajes: Participación de las familias, informes a las familias, la evaluación de los adultos responsables del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Bases curriculares, 2000:108,110)

## PAUTA DE OBSERVACIÓN: CONTEXTO EVALUACIÓN

| INDICADORES                                                                                                                                          | NL             | ML              | L               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-----------------|
| La evaluación es permanente (existe evaluación inicial, formativa y sumativa)                                                                        |                |                 | X               |
| La evaluación es sistemática (se planifica y analiza)                                                                                                |                | X               |                 |
| La evaluación se usa para la toma de decisiones acerca de los aprendizajes de los párvulos, los contextos de aprendizaje y las propias prácticas.    |                |                 | X               |
| La evaluación de las experiencias de aprendizaje se realiza con diversos instrumentos elaborados previamente.                                        |                |                 | X               |
| La evaluación es acorde a la edad de los niños y niñas (se usan referentes como mapas de progreso)                                                   |                |                 | X               |
| Los indicadores de evaluación son observables y medibles.                                                                                            |                |                 | X               |
| La evaluación permite a los niños evidenciar sus aprendizajes.                                                                                       |                | X               |                 |
| La educadora registra información cualitativa de los párvulos.                                                                                       | X              |                 |                 |
| La evaluación usa cómo evidencias diversas técnicas para recoger información ( trabajos de los niños, preguntas, observación de juegos, entre otros) |                |                 | X               |
| La evaluación se traduce a niveles de logro de cada niño en los diferentes ámbitos del aprendizaje.                                                  |                |                 |                 |
| La evaluación se traduce a niveles de logro del grupo de niños y niñas, en los diferentes ámbitos de aprendizaje.                                    |                |                 |                 |
| Los resultados de la evaluación responden a un proceso riguroso que entrega información objetiva.                                                    |                |                 | X               |
| Los resultados de la evaluación se comunican de manera clara y comprensible.                                                                         |                | X               |                 |
| La evaluación responde a situaciones planificadas (variables o constantes) y seleccionadas para poner en evidencia el logro de lo esperado           |                |                 | X               |
| La evaluación guía la continuidad del proceso de enseñanza aprendizaje.                                                                              |                |                 | X               |
| La evaluación es participativa, considera información de las familias de los niños y niñas.                                                          | X              |                 |                 |
| TOTALES: 16 No observados: 2 = 12,5%                                                                                                                 | 2<br>12,5<br>% | 3<br>18,75<br>% | 9<br>56,25<br>% |

Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL: no logrado

Al Observar la tabla, podemos apreciar los siguientes resultados: 56,25% en indicadores logrados, 18,75% en indicadores medianamente logrados y 12,5% en indicadores no logrados. Podemos asegurar, en base a los siguientes datos, que se encuentra en un nivel de logro óptimo para favorecer el aprendizaje de los niños y niñas puesto que, junto al porcentaje de aprobación, existen aspectos que se pueden mejorar a mediano plazo. Sin embargo, ¿qué ocurre con los indicadores que presentan dificultad de logro? La debilidad que se ha de apreciar en este contexto educativo corresponde principalmente a la formulación de indicadores de evaluación que los adultos responsables de la educación desarrollan en las experiencias de aprendizaje. Los indicadores de evaluación generados para cada momento educativo, no reflejan un nuevo aprendizaje, no se planifican ni se analizan. Este aspecto tiene directa relación con el contexto

“comunidades educativas” frente a un trabajo colaborativo. Sin embargo, esta situación se genera sólo en ciertas experiencias de aprendizaje, no es una acción constante, lo que permite que sea un aspecto a mejorar sin complicaciones.

Junto con ello, existe una pequeña debilidad frente al medio que se utiliza para evidenciar el aprendizaje puesto que no permite apreciar el logro de los indicadores de acuerdo a los diversos desempeños de los niños y niñas: la educadora se sienta puesto por puesto, realiza de una a tres preguntas y evalúa el indicador, sin dar oportunidad a los niños/as de evidenciar el logro a través de acciones que no tengan relación con responder preguntas. Sin embargo, al igual que la formulación de indicadores, no es una acción constante, puesto que en algunas experiencias de aprendizaje si se considera el uso de diversas evidencias que permiten que los niños y niñas puedan evidenciar sus logros. Para finalizar con las debilidades, tenemos que considerar un último aspecto a mejorar: existe una sobreutilización de la escala de apreciación, dejando de lado los registros anecdóticos que favorecen profundamente el análisis del desarrollo del niño y niña en su proceso de aprendizaje.

En cuanto a las fortalezas, podemos apreciar que se realiza una evaluación constante y sistemática, lo que permite mantener un registro de los aprendizajes de los niños y niñas, y su utilización para tomar decisiones dentro del aula. Se evidencian las necesidades de los niños y niñas, sus intereses y capacidades, y a partir de eso, se manifiesta flexible a las diversas realidades:

*“La evaluación se realiza de manera continua a lo largo de toda la práctica pedagógica, aportando nuevos antecedentes en relación a los aprendizajes de los niños y respecto del cómo se realiza el trabajo educativo en las distintas situaciones de enseñanza-aprendizaje, para ajustar o cambiar la acción educativa” (BCEP, 2000:107)*

En suma, podemos asegurar que este contexto de aprendizaje cumple con el estándar de logro que permite que una evaluación favorezca el aprendizaje de cada uno de los niños y niñas del nivel. A pesar de que existan dificultades en

algunos aspectos, esa acción no es permanente, por lo que puede que la educadora tenga dificultad en la evaluación de algún ámbito específico del aprendizaje y no en el proceso de evaluación misma del proceso de desarrollo de los niños y niñas.

¿Qué implicancias tiene el contexto de evaluación en el aprendizaje de los niños y niñas? Los logros en los aprendizajes de los niños y niñas no serían evidenciados por igual en cada uno de ellos, los contextos para el aprendizaje no se retroalimentarían en su organización y los adultos encargados de la educación no estarían consientes del nivel de aprendizajes de los niños y niñas, ni de sus progresos, lo que conllevaría a tomar decisiones que no sean significativas para el aprendizaje

### **Síntesis general**

En suma, frente a la información recogida en el proceso de diagnóstico y el análisis que se ha desarrollado, podemos afirmar que el nivel NT1 del establecimiento Francisco de Miranda posee características individuales, necesidades e intereses diversos los cuales deben ser se potencian a través del aprendizaje entre pares, siendo una gran fortaleza del nivel. Los niños y niñas, poseen un aprendizaje kinestésico, en donde las experiencias de aprendizaje que responden a sus necesidades e intereses están relacionadas con el movimiento del cuerpo e interacciones sociales constantes centradas en el desarrollo del juego como eje principal en las metodologías de enseñanza-aprendizaje

Comunidad de aprendizaje: En plano educacional, todos los contextos y los aprendizajes están directamente relacionados. Si estamos frente a una realidad educativa que no considera el trabajo colaborativo en el desempeño profesional, estamos perjudicando la comunicación entre pares, el desarrollo y ejecución de la planificación, la evaluación de los aprendizajes y las metodologías educativas que se emplean en cada una de las experiencias. En esta realidad educativa, la conformación de comunidades de aprendizajes manifiesta un alto grado de dificultad, puesto que se mantiene un trabajo personal e individual frente al diseño,

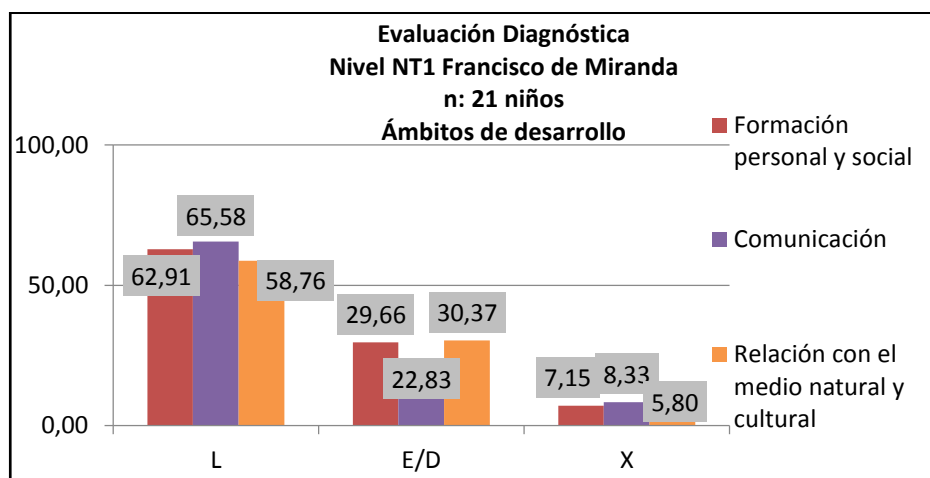
evaluación y reflexión sobre los aprendizajes de los niños y niñas, reflejado en el equipo de trabajo. Este es un aspecto a mejorar para favorecer, tanto el aprendizaje de los niños y niñas como la constante reflexión y análisis colaborativo de las responsables de la educación.

Cada uno de los contextos para el aprendizaje presenta fortalezas y debilidades tanto en su organización como en su desarrollo. Desde una perspectiva general, y al observar todos los contextos para el aprendizaje de los niños y niñas, podemos evidenciar que el contexto que manifiesta mayores fortalezas es el de tiempo y espacio, puesto que es flexible frente a nuevos intereses y necesidades y se desarrolla en un lugar seguro y confiable para las nuevas experiencias de exploración. En cuanto a las debilidades, podemos apreciar que se centra en el contexto planificación, frente al criterio “Contextualización y diversificación”, este aspecto, es un aspecto fundamental en la potenciación del aprendizaje de los niños y niñas pues se centra principalmente en la significatividad de las experiencias educativas y el respeto a las características e intereses individuales (diversidad).

## VI. Evaluación inicial (diagnóstico) de la situación educativa

### Evaluación de aprendizajes

Frente a la pauta de indicadores de aprendizaje aplicada, pudimos extraer antecedentes cuantitativos acerca de las fortalezas y debilidades del nivel pedagógico. Las BCEP organizan los aprendizajes de los niños/as en ámbitos los cuales, poseen núcleos y ejes que especifican cada uno de los logros por nivel educativo. Luego de aplicar la pauta y organizar la información, es posible apreciar que:

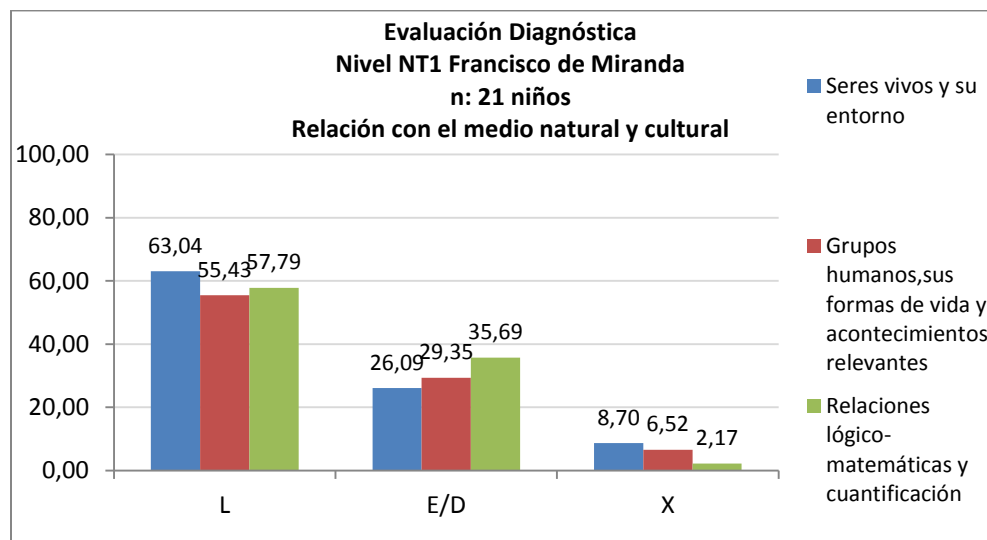


Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= No observado

Dentro de los tres ámbitos de desarrollo, podemos apreciar que dos de ellos se encuentran en un nivel de logro que supera el 60 % (Formación personal y social junto a Comunicación), dejando en evidencia el ámbito que presenta mayor dificultades en su potenciación, el cual corresponde a “Relación con el medio natural y cultural”. Como la diferencia de logro es leve entre el ámbito nombrado y formación personal y social, debemos enfocarnos en la categoría de E/D (en desarrollo) para profundizar en el análisis, ¿Qué ámbito de aprendizaje manifiesta una mayor cantidad de niños y niñas que aún no lo han desarrollado? Al observar el cuadro, podemos apreciar que el ámbito con mayor dificultad es “Relación con el medio natural y cultural” al presentar un menor porcentaje de logro y un alto

grado de niños y niñas que aún están en proceso de desarrollar aquellos aprendizajes.

Frente a esto, para orientar la investigación-acción, debemos profundizar el análisis sobre ámbito que ha manifestado dificultades, a fin de orientar qué aprendizajes son los que evidencian alteraciones en su potenciación. Para ello, nos enfocaremos en sus núcleos:



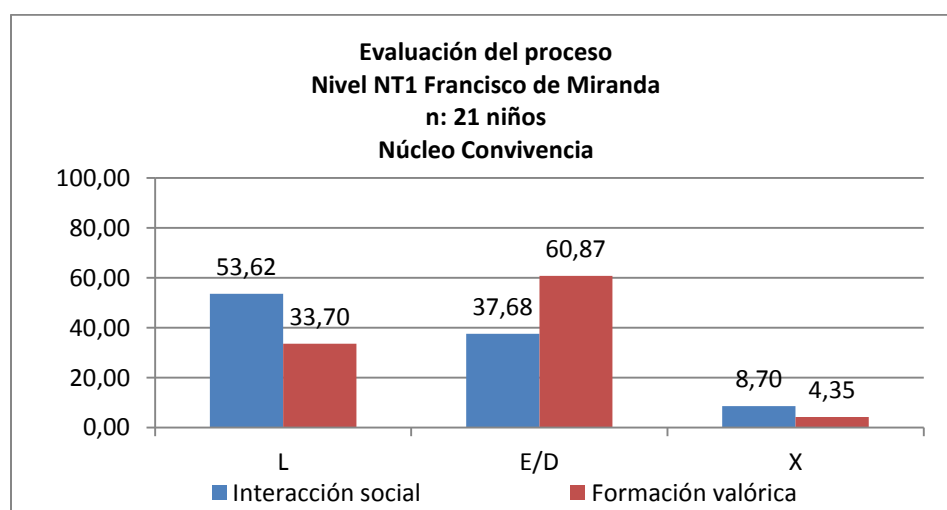
Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

La principal dificultad en términos de aprendizaje de los niños se aprecia en al ámbito de la Relación con el medio natural y cultural, en el núcleo de las Relaciones lógico-matemáticas y la cuantificación.

Sin embargo, esto no termina aquí, al observar y analizar los gráficos pudimos apreciar que existe un núcleo dentro del ámbito formación personal y social que evidencia dificultades de logro en convivencia: el porcentaje de niños y niñas que aún no han desarrollado los aprendizajes correspondientes a este núcleo de desarrollo, es superior a la cantidad de niños y niñas que han evidenciado su logro.

El porcentaje de logro en los aprendizajes supera levemente el 40% mientras que los niños y niñas que evidencian aún un desarrollo en ello, está bordeando el 50%.

Pero ¿qué aspecto de este núcleo es el que presenta mayor dificultad? Dentro del núcleo Convivencia, existen dos ejes de aprendizaje: formación valórica e interacción social. Frente a esto, evidenciamos los siguientes datos:



Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

El eje de formación valórica es el que presenta mayor dificultad de logro. Sabemos que este núcleo comprende una variedad de aprendizajes los cuales, se han de potenciar a lo largo del año escolar. ¿Qué aprendizajes debemos potenciar? Para saber esto, debemos profundizar aún más y enfocarnos en la Pauta de Evaluación para los Aprendizajes Esperados de los Programas Pedagógicos NT1.

Dentro de la pauta tenemos siete indicadores, en los cuales, luego de organizarlos evidenciamos que el indicador “Cumple las normas establecidas por el grupo. Por ejemplo, levanta la mano antes de hablar o espera en silencio cuando un compañero habla” presenta mayor dificultad de logro. Por lo tanto, el

cumplimiento de normas, el respeto y la noción de otro es un aspecto a considerar en la orientación de nuestro camino frente a la investigación-acción.

Dentro de un análisis, no podemos enfocar nuestra atención sólo en las debilidades en los procesos educativos, sino que debemos considerar a la vez, las fortalezas del nivel pedagógico frente a los aprendizajes de los niños y niñas para que a través de ellos, podamos favorecer los procesos educativos. Las fortalezas, las enfocamos en el ámbito de Comunicación, cuyos núcleos contempla el lenguaje verbal y artístico. Cabe decir, que los tres ámbitos poseen un nivel de logro similar, por lo tanto, existe una gran variedad de fortalezas en los tres. Las dificultades se presentan en algunos de los ejes de esos ámbitos, pero a pesar de ello, se evidencia un buen nivel de logro de aprendizajes. Los núcleos que presentan mayores fortalezas son lenguaje verbal, en cuanto a la expresión oral e iniciación a la escritura; lenguajes, artísticos en cuanto a la expresión creativa, autonomía e identidad.

## **VII. SÍNTESIS GENERAL DIAGNÓSTICO**

### Evaluación de los aprendizajes de los niños y niñas:

**Fortalezas:** Las principales fortalezas se centran en los núcleos de autonomía, identidad y lenguaje verbal. En el núcleo de autonomía se evidencia que un 82,22% de los niños/as tiene logrado este núcleo y un 17,6 % en desarrollo. No se evidencian indicadores no observados.

En el núcleo de identidad, se evidencia que un 75,40% de los niños/as tiene logrado este núcleo y un 24,60% en desarrollo.

En el núcleo de lenguaje verbal, se evidencia que un 71,43% de los niños/as tiene logrado este núcleo y un en desarrollo.

**Debilidades:** Las principales debilidades se centran en el núcleo de relaciones lógico-matemáticas y cuantificación junto al núcleo de convivencia.

En el núcleo relaciones lógico-matemáticas y cuantificación se evidencia que solo un 57,94% de los niños/as tiene logrado este núcleo y 34,92 % en desarrollo. Podemos apreciar que los porcentajes de logro no están en un nivel bajo, sin embargo, es el núcleo que presenta mayor dificultad.

En el núcleo de convivencia, se evidencia que sólo un 47,82% de los niños/as tiene logrado este núcleo y 52,18% en desarrollo. El porcentaje de dificultad de logro se manifiesta en el cumplimiento de normas.

#### Contextos para el aprendizaje:

#### Planificación

**Fortalezas:** La selección y graduación de los aprendizajes responden a las necesidades de los niños/as, a sus procesos de desarrollo y aprendizaje. La selección de los aprendizajes es coherente con las necesidades de los niños/as y el perfil del establecimiento y existe una graduación de ellos que respeta el ritmo de logro de cada nuevo aprendizaje.

**Debilidades:** Se evidencia dificultades en la contextualización y diversificación de la planificación. Existe contextualización frente a las necesidades de los niños/as y el perfil del establecimiento, pero no frente a los intereses de los niños/as: la metodología de trabajo en las experiencias de aprendizaje no generan motivación en los niños y niñas.

#### Evaluación

**Fortalezas:** se realiza una evaluación constante y sistemática, lo que permite mantener un registro de los aprendizajes de los niños y niñas. Se utiliza para tomar decisiones dentro del aula, en cuanto a la mediación que necesita cada uno de los niños y niñas. Es flexible a la realidad de cada uno de los párvulos.

**Debilidades:** se utiliza sólo una escala de apreciación, dejando de lado los registros anecdóticos, que favorecen profundamente el análisis del desarrollo del niño y niña en su proceso de aprendizaje.

#### Organización del espacio:

**Fortalezas:** el espacio presenta un alto grado de seguridad y bienestar para cada uno de los niños y niñas; es acogedor y cómodo, lo que permite desarrollar un espíritu de pertenencia a corto plazo: los niños/as sienten la afectividad y la gratificación del ambiente en el que se encuentran.

**Debilidades:** Implementar un ambiente que favorezca: el juego, la exploración, la curiosidad, la interacción, el movimiento y la creatividad. El espacio dentro del aula no permite la exploración de material puesto que no existen variedades de recursos didácticos que estén al alcance de los niños y niñas, por lo tanto, el grado de curiosidad y movimiento dentro del espacio, disminuye a medida que pasa el tiempo.

#### Organización del tiempo:

**Fortalezas:** la flexibilidad frente a los cambios que se presentan durante el año, los cuales responden directamente a las necesidades e intereses de los niños y niñas, su período de concentración, motivación y actividades diarias.

**Debilidades:** se centra en la oportunidad que tienen los niños y niñas de proponer en la organización de la jornada y las actividades a realizar a lo largo de ella. Las experiencias de aprendizajes y momentos de la jornada han sido diseñados sólo por la educadora y profesional técnico, sin escuchar algunas sugerencias de los niños/as frente a lo que les gustaría realizar.

### Conformación de comunidades educativas:

**Fortalezas:** El tipo de relaciones sociales que se desarrollan dentro del ambiente educativo, frente a las relaciones entre niños y niñas, niño/a-adulto, adulto-niño/as, se desarrollan de manera óptima para favorecer el clima de aula.

**Debilidades:** Existen debilidades frente a este contexto educativo en cuanto al rol de la educadora. Esta dificultad se centra en el modelamiento de normas y resolución de conflictos: la educadora es inestable en el modelo de normas y en el generar espacios para que los niños/as resuelvan sus propios conflictos. Junto con ello, las relaciones entre adultos no favorecen el aprendizaje de los niños y niñas: no existen espacios de diseño, reflexión y comunicación de las experiencias de aprendizajes a realizar.

### **Observaciones Generales:**

En cuanto a los aprendizajes de los niños y niñas, encontramos que presentan dificultad en el ámbito de desarrollo de “Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación”, junto al núcleo de convivencia en cuanto al cumplimiento de normas.

Las fortalezas de los aprendizajes de los niños/as se centran en el ámbito de “Comunicación”.

En cuanto a los contextos de aprendizajes, encontramos dificultades en la contextualización y diversificación de la planificación y el desarrollo de un trabajo colaborativo del equipo pedagógico del aula frente al diseño de experiencias de aprendizajes. Frente a las fortalezas de los contextos para el aprendizaje, nos encontramos en un ambiente educativo que favorece la seguridad, confianza y bienestar del niño y niña, a través de espacio y las relaciones sociales.

## **VIII. PROBLEMATIZACIÓN:**

### **CONSTRUCCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA: REFLEXIONES PEDAGÓGICAS**

La literatura revisada nos muestra que toda la información que manejamos durante nuestra vida, su comprensión, organización y clasificación, lo desarrollamos a través de las habilidades lógicas-matemáticas y cuantificación. Cada nueva información que manejamos, el planteamiento de nuevas situaciones, la resolución de problemas, junto con la noción de tiempo y espacio, son propios de este pensamiento, el cual permite el conocimiento y la comprensión del mundo.

Paralelamente, la evidencia nos muestra que estas habilidades se potencian a través de experiencias educativas que integren otros núcleos de desarrollo a fin de generar aprendizajes significativos que respondan a la integridad del ser.

El desarrollo de la convivencia es transversal a toda experiencia de aprendizaje. La noción de otro, el respeto a su ser y el espacio que los rodea, favorece directamente el sentido de cada experiencia en la que forman parte los niños y niñas: la convivencia es la relación que desarrolla el niño y la niña con otras personas, si las relaciones son efectivas, los aprendizajes potenciados lograrán una interiorización y un sentido para su vida, es decir, aprendizajes significativos y de calidad.

Junto con ello, el conocimiento del mundo natural y social favorece el desarrollo del pensamiento lógico y cuantificación al otorgar utilidad a los nuevos conocimientos que se interiorizan. La resolución de problemas y el planteamiento de nuevas situaciones, va potenciando competencias a medida en que los niños y niñas van descubriendo el mundo y relacionando lo que existe en él. A través de esto, le damos sentido a los nuevos aprendizajes potenciando su aplicación en la cotidianidad.

Para esto, sin embargo, dentro de cada experiencia educativa, la organización del tiempo, espacio y las comunidades educativas, son

fundamentales para potenciar estos aprendizajes. El tiempo que se designa para cada experiencia, tanto para la activación de conocimientos previos, la exploración, la comprensión y la reflexión, debe permitir que estos momentos se desarrollen adecuadamente a fin de potenciar nuevos aprendizajes. Lo mismo sucede con el espacio, que varía dependiendo de la intencionalidad del nuevo conocimiento para generar momentos significativos que potencien la exploración concreta y la significatividad. Las comunidades educativas influyen directamente en la organización de los aprendizajes, sus contextos y la significatividad en el proceso educativo.

#### REFERENTE CURRICULAR: BASES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN PARVULARIA

Los niños y niñas desarrollan el pensamiento abstracto a medida que van conociendo y comprendiendo el mundo. El pensamiento lógico-matemático y cuantificación, entrega las herramientas necesarias su comprensión: *“se refieren a los diferentes procesos de pensamiento de carácter lógico matemático a través de los cuales la niña y el niño intentan interpretar y explicarse el mundo. Corresponden a este núcleo los procesos de desarrollo de las dimensiones de tiempo y espacio, de interpretación de relaciones causales y aplicación de procedimientos en la resolución de problemas que se presentan en su vida cotidiana”* (BCEP, 2000:83)

El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla a través de interacciones sociales, tanto entre niños y niñas, niños-adultos, y entre adultos. Para generar aprendizajes significativos en los niños y niñas, las experiencias de aprendizaje se deben desarrollar en un ambiente de respeto y compañerismo. Es por ello que se deben *“establecer relaciones de confianza, afecto, colaboración, comprensión y pertenencia, basadas en el respeto a las personas y en las normas y valores de la sociedad a la que pertenece”* (BCEP,2000:51)

El trabajo colaborativo es fundamental para generar experiencias de aprendizajes significativas, dentro de interacciones sociales que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas: *“El contar con una comunidad educativa abierta al diálogo, a aprender de otros, que promueve los cambios necesarios, que busca nuevas oportunidades para los niños y niñas, que involucra a otras instituciones para una mejor calidad de vida, es sin dudas un factor clave en un proceso de enseñanza-aprendizaje sustentado en las orientaciones y aprendizajes esperados de estas Bases Curriculares.”* (BCED, 2000:95)

## PROBLEMATIZACIÓN DEL NIVEL EDUCATIVO

Los niños y niñas del nivel NT1 del establecimiento Francisco de Miranda, evidencian bajos niveles de aprendizaje en el núcleo relaciones lógico-matemáticas y cuantificación. Junto con ello, evidencian dificultades en el núcleo de convivencia, en cuanto al eje de formación valórica. Paralelamente, la evaluación de los contextos para el aprendizaje muestra que en el contexto equipo educativo de aula, planificación y tiempo, manifiestan dificultades para generar experiencias de aprendizaje integrales y significativas, influyendo directamente en la calidad de los nuevos conocimientos que interiorizan los niños y niñas.

En consecuencia ¿Cómo es preciso responder a la problemática detectada? Generar instancias que potencien el desarrollo de experiencias de aprendizaje que favorezcan el pensamiento lógico-matemático y cuantificación, a través de situaciones que consideren la noción y respeto de un otro y el espacio que nos rodea, favorecerá los logros de aprendizajes de los niños y niñas en estos núcleos de desarrollo.

Junto con ello, a través de una constante organización, reflexión y retroalimentación entre los adultos del aula, podríamos evidenciar una mejora en el trabajo colaborativo de aula.

Es por ello, que se ha considerado la implementación de una unidad didáctica orientada a:

- 1) Mejorar los resultados evidenciados por los niños y niñas en el núcleo Relaciones lógico- matemático y cuantificación, para favorecer habilidades relacionadas con la comprensión del mundo y resolución de problemas; junto con mejorar los resultados en el núcleo de convivencia, a fin de favorecer la noción y respeto de otro y el espacio que nos rodea.
- 2) Mejorar el trabajo colaborativo al interior del equipo pedagógico del aula, promoviendo el diálogo y la reflexión constante entre los adultos responsables de nivel pedagógico para favorecer el desarrollo experiencias de aprendizajes efectivas para cada uno de los niños y niñas.

Para favorecer el pensamiento lógico-matemático y cuantificación en los niños y niñas, se generarán experiencias de aprendizaje que estén directamente relacionadas con los conocimientos previos de los niños y niñas y la respuesta a sus intereses y necesidades: cada uno de los momentos de aprendizaje tendrá un carácter lúdico y potenciará el protagonismo de los párvulos en la construcción de su propio aprendizaje, a través de la exploración, relación, la resolución de problemas y la utilización de material concreto. Para favorecer la convivencia, se generarán experiencias de aprendizajes focalizadas a este núcleo como también se de forma paralela otros núcleos de desarrollo contemplados en la implementación de la unidad didáctica.

Paralelamente, la organización de grupos de niños y niñas en cada experiencia de aprendizaje, en donde cada adulto responsable de un grupo guiará la experiencia educativa, favorecerá el trabajo colaborativo de aula por medio de la organización, retroalimentación, mediación y evaluación de cada experiencia de aprendizaje.

¿Por qué es importante desarrollo de estos aprendizajes? Al observar nuestra sociedad, podemos apreciar la presencia del pensamiento lógico-matemático y cuantificación: en la comunicación, investigaciones e innovaciones tecnológicas, por lo que su potenciación es fundamental para el desarrollo social y personal de los niños y niñas. Cada nueva información que manejamos, el planteamiento de nuevas situaciones, la resolución de problemas y la noción de tiempo y espacio, son propios de este pensamiento, el cual permite el conocimiento y la comprensión del mundo.

Desenvolvernó en un mundo en sociedad, requiere del desarrollo de habilidades sociales que permitan una interacción de comprensión y respeto con el resto del mundo. Los seres humanos aprendemos a través de interacciones sociales, las cuales deben ser efectivas para favorecer el desarrollo integral de cada individuo. Es por ello, que la valoración de sí mismo, de otro y el espacio que nos rodea es fundamental para la exploración del mundo.

En cuanto a los contextos para el aprendizaje, una comunidad educativa que no genere un trabajo colaborativo frente al aprendizaje de los niños y niñas y los contextos que permitan su desarrollo, influye directamente en la calidad de las experiencias de los párvulos frente al diseño de experiencias significativas de aprendizaje.

## IX. MARCO TEÓRICO

### LA EDUCACIÓN PARVULARIA. INSTANCIA PARA EL APRENDIZAJE-DESARROLLO DE LOS PÁRVULOS.

La educación contempla todos los procesos de enseñanza-aprendizaje que desarrollamos a lo largo de nuestra vida, tanto aprendizajes que se interiorizan a través de la enseñanza formal -quien guía la intencionalidad educativa respecto a periodos de desarrollo del ser humano- como a través de la enseñanza informal -aprendizajes que se pueden desarrollar en cualquier momento de nuestra vida-.

Dentro de la enseñanza formal, existe una especialidad que se enfoca en el desarrollo y potenciación de aprendizajes en niños y niñas en sus primeros años, la que llamamos “Educación Parvularia”. ¿Qué se entiende por esta educación?

*“La educación parvularia constituye el primer nivel educativo que, colaborando con la familia, favorece en el párvulo aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses, fortaleciendo sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico”  
(BCEP, 2000:14)*

La educación Parvularia, es la educación que se concentra en niños y niñas desde su nacimiento, hasta los primeros seis años de vida.

### EDUCACIÓN PARVULARIA EN CHILE

*Se visualiza a la niña y el niño como una persona en crecimiento, que desarrolla su identidad, que avanza en el descubrimiento de sus emociones y potencialidades en un sentido holístico; que establece vínculos afectivos significativos y expresa sus sentimientos; que desarrolla la capacidad de exploración y comunicación de sus experiencias e ideas, y que se explica el mundo de acuerdo a sus*

*comprensiones, disfrutando plena y lúdicamente de la etapa en que se encuentra. Se considera también una visión de proyección a sus próximos períodos escolares y a su formación ciudadana” (BCEP, 2000:8)*

En nuestro país, la educación Parvularia se orienta por un marco educativo diseñado para favorecer los aprendizajes de los niños y niñas desde sus primeros meses de vida hasta el ingreso a la educación básica, llamado Bases Curriculares para la Educación Parvularia. Este marco curricular, considera principios educativos para este período de desarrollo, ámbitos de aprendizajes y orientaciones pedagógicas para desarrollar el trabajo colaborativo con el equipo educativo, las familias y la comunidad.

Los objetivos de la educación Parvularia en Chile, se enfocan en responder a las necesidades e intereses de los niños y niñas en cada uno de sus ámbitos de desarrollo, considerando el bienestar integral de cada uno de ellos. La potenciación de ambientes saludables que permitan la exploración, la confianza y la seguridad, la participación de las familias, el trabajo colaborativo en la formación de valores, el respeto las diversidades culturales y los derechos de los niños y niñas, son consideramos como factores fundamentales para generar aprendizajes significativos y de calidad.

La educación parvularia en Chile se organiza en dos ciclos de desarrollo. El primero, destinado a resguardar las necesidades de aprendizaje y desarrollo de los niños entre los 0 – 3 años y el segundo, orientado al mismo fin con los niños de 3 – 6 años. En este período de desarrollo, se estima que los párvulos hayan alcanzado un desarrollo evolutivo que evidencie un logro de nuevos aprendizajes en la comunicación, el lenguaje, la autonomía, la conciencia de sí mismo, el dominio de su cuerpo, la construcción de su identidad y el desarrollo de habilidades sociales, aumentando el grado de complejidad en cada uno de ellos.

Este ciclo de aprendizaje debe estar relacionado con la forma en que los niños y niñas ven y actúan en el mundo.

## BASES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN PARVULARIA

Este marco curricular ofrece a las educadoras un conjunto de orientaciones educativas frente al aprendizaje de los niños y niñas, sus objetivos y fundamentaciones, a fin de mejorar las prácticas pedagógicas en nuestro país. Al ser una orientación curricular, se manifiesta flexible frente a los diversos contextos que influyen en el aprendizaje de los párvulos, diversidades culturales y proyectos educativos que se desarrollen.

Para el aprendizaje integral de los niños y niñas, se reconocen tres ámbitos de experiencias. Dentro de estos tres focos, encontramos el ámbito de formación personal y social, que se centra en la comprensión y la valoración de sí mismo, junto con la formación valórica; el ámbito de comunicación, que corresponde a la interacciones a través de diversos instrumentos de comunicación, y el ámbito de relación con el medio natural y cultural, que se vincula al conocimiento y comprensión del mundo. Cada uno de estos ámbitos, posee núcleos de aprendizajes, que representan ejes en torno a los cuales se integran y articulan un conjunto determinado de aprendizajes esperados. Los núcleos constituyen los énfasis centrales que deben ser favorecidos por la educación parvularia en cada ámbito (BCEP, 2000:27), que se organizan en aprendizajes específicos a potenciar, y para ello, se hacen presente orientaciones sobre estos aprendizajes y los ejemplos de desempeño que manifiesten un logro en ello.

Dentro de una situación educativa, no sólo existe la intencionalidad y el diseño de experiencias de aprendizaje que los potencien, sino que se hacen presente los diversos contextos en los que se desarrollan los nuevos conocimientos: “los componentes básicos del desarrollo curricular: la planificación, la conformación y funcionamiento de comunidades educativas, el espacio, el tiempo y la evaluación” (BCEP: 87)

Las Bases Curriculares para la Educación Parvularia, contemplan orientaciones frente a los diversos contextos para el aprendizaje, a fin generar las instancias necesarias para potenciarlos: La planificación, la organización del espacio educativo, la organización del tiempo, la evaluación y la conformación y funcionamiento de comunidades educativas, influye directamente en la oportunidad de construcción e interiorización de los nuevos aprendizajes en los niños y niñas. Una comunidad educativa que no genere un trabajo colaborativo frente al aprendizaje de los niños y niñas y los contextos que permitan su desarrollo, influye directamente en la calidad de las experiencias de los párvulos.

*Una comunidad activa y comprometida con el aprendizaje de los niños contribuye a dar soporte valórico y cultural a las experiencias educativas, en el contexto de sus características, creencias, saberes y tradiciones. El contar con una comunidad educativa abierta al diálogo, a aprender de otros, que promueve los cambios necesarios, que busca nuevas oportunidades para los niños y niñas, que involucra a otras instituciones para una mejor calidad de vida, es sin dudas un factor clave en un proceso de enseñanza-aprendizaje sustentado en las orientaciones y aprendizajes esperados de estas Bases Curriculares. (BCEP, 2000:95)*

## LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS EN LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

¿Qué características deben tener las instancias de aprendizaje que se propongan a los niños? La Bases Curriculares para la Educación Parvularia contemplan principios educativos que nacen a partir de teorías explícitas e implícitas de aprendizajes que han surgido de las investigaciones y la propia experiencia pedagógica. Cada uno de estos principios debe ser integrado en cada momento educativo: **Principio de bienestar** (generar un ambiente educativo que considere protección y genere seguridad en los niños y niñas), **Principio de actividad** (La niña y el niño deben ser efectivamente protagonistas de sus aprendizajes), **Principio de singularidad** (considerar que cada niña y niño posee

características y necesidades individuales) **Principio de potenciación** (generar confianza en sus propios aprendizajes y logros), **Principio de relación** (favorecer las interrelaciones entre cada participante: niños/as-niños/as, niños/as-adultos, adultos- niños/as.), **Principio de unidad** (las experiencias de aprendizaje deben incluir todos los ámbitos de desarrollo), **Principio del significado** (generar sentido a los nuevos aprendizajes en cada experiencia educativa) y el **Principio del juego** (debe considerar un carácter lúdico en las prácticas pedagógicas)

El aprendizaje a través del juego tiene un sentido importante para el desarrollo de los niños y niñas, el movimiento, la imaginación, creatividad, la libertad, la convivencia y el goce en cada momento lúdico, genera experiencias de aprendizajes integrales: en cada juego, se hace presente la emocionalidad, las relaciones sociales y lógicas, la imaginación y la reflexión frente a la situación en la que se participa, generando protagonismo y significatividad.

Es preciso considerar que, para el desarrollo de estos principios, la convivencia es transversal a toda experiencia de aprendizaje. La noción de otro, el respeto a su ser y el espacio que los rodea, favorece directamente el sentido de cada experiencia en la que forman parte los niños y niñas: la convivencia es la relación que desarrolla el niño y la niña con otras personas, si las relaciones son efectivas, los aprendizajes potenciados lograrán una interiorización y un sentido para su vida, es decir, aprendizajes significativos y de calidad.

Para ello, el Rol de la Educadora es fundamental para potenciar los aprendizajes y propiciar ambientes educativos que permitan a los niños y niñas generar aprendizajes de calidad, puesto que ella lidera el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada uno de los contextos para los momentos educativos son organizados y regulados por ella, junto al trabajo colaborativo con el equipo de aula, las familias y la comunidad. El rol de los aprendizajes en los niños y niñas, está en la mediación y en el diseño e implementación de experiencias que respondan a sus necesidades e intereses educativas, es por ello, que un profesional educativo que no cumpla adecuadamente su rol, las consecuencias se

evidenciarían en el desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas y las interacciones sociales en el ambiente educativo.

## ¿CÓMO APRENDEN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN ESTE MOMENTO DE LA VIDA?

### LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL APRENDIZAJE

Vygotsky, en su teoría socio-constructivista, destaca la importancia del contexto sociocultural en el aprendizaje de los niños y niñas, considerando que cada uno de ellos, construye su propio conocimiento a través de interacciones sociales que se desarrollan dentro de un determinado contexto, el cual, influye directamente en la efectividad e intencionalidad de su aprendizaje. Los niños *“aprenden a través de la interacción social...las actividades compartidas ayudan a los niños a internalizar las formas de pensar... el crecimiento cognoscitivo es un proceso colaborativo. Los niños (...) aprenden a través de la interacción social”*. (D. Papalia, S. Wendkos, R. Duskin, 2005: 36) No basta sólo con el protagonismo y el descubrimiento del mundo, el entorno guía la intencionalidad de los nuevos conocimientos para generar aprendizajes de calidad.

Para ello, existen tres zonas de desarrollo por la que transita el niño o niña para llegar a la interiorización del nuevo aprendizaje. La zona de desarrollo real, es todo lo que el niño o niña ya sabe y es capaz de hacer por si sólo en cuanto a sus habilidades y destrezas. La zona de desarrollo potencial, corresponde a lo que el niño o niña es capaz de hacer en base a los nuevos conocimientos que ha interiorizado, luego de un proceso de construcción de sus propios aprendizajes. Para llegar a esta zona, el párvulo debe pasar por la zona de desarrollo potencial, brecha que existe entre lo que el niño o niña sabe y lo que puede llegar a aprender. Esta zona es fundamental para el proceso de aprendizaje y se potencia por medio del andamiaje: el adulto guía entrega herramientas necesarias para que

los niños y niñas puedan resolver una situación problemática y enfrentarse a los nuevos conocimientos, generando oportunidades en las que construyan sus propios aprendizajes a partir de su experiencia. La distancia en que los niños y niñas puedan interiorizar por sí solos y lo que podrían realizar con la guía de un adulto, es fundamental para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Así mismo, debe existir una relación entre estas zonas, puesto que para pasar de una a otra los niños y niñas deben utilizar, modificar y perfeccionar las habilidades que ya poseían antes de interiorizar el nuevo conocimiento. Para ello, debe existir una relación de los aprendizajes a construir con los conocimientos previos de los niños y niñas a fin de generar aprendizajes significativos y de calidad.

## EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS PÁRVULOS.

¿Por qué es importante responder a las necesidades e intereses de los niños y niñas en la educación? Generar experiencias de aprendizajes que respondan a los intereses y necesidades de los niños y niñas, generando una estrecha relación con sus conocimientos previos, permite otorgar sentido al nuevo conocimiento con el que desarrolla la interacción. ¿Qué aprendo? ¿Para qué lo aprendo? ¿Qué relación tiene ese nuevo conocimiento con lo que ya sé? ¿Qué relación tiene ese nuevo conocimiento con mi vida cotidiana? En el momento en que puedo responder estas preguntas, puedo dar sentido a la nueva experiencia y generar un aprendizaje significativo.

David Paul Ausubel, en su teoría de aprendizaje significativo, postula:

*“(...) la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o*

*representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje.” (Rivera<sup>1</sup>, 2004)*

Frente a esto ¿cómo podemos hacer significativos los aprendizajes en la primera infancia? Para generar nuevos conocimientos a través de experiencias cotidianas en los niños y niñas, que ofrezcan la posibilidad utilizar ese nuevo aprendizaje en su vida diaria, debemos responder a los intereses de los niños y niñas y a sus conocimientos previos. Relacionar el nuevo conocimiento con el que ya poseían los niños y niñas, le da sentido a lo nuevo que va conociendo, logrando su interiorización: el individuo se centra en el desarrollo de su aprendizaje conectándolo directamente con su experiencia. Frente a una situación de aprendizaje, debemos saber qué es lo que saben los niños y niñas, y generar la oportunidad de descubrir cómo eso que ya saben, se relaciona con lo nuevo que conocerán.

Estas instancias educativas también deben poseer un sentido dentro de su entorno social. La intencionalidad del aprendizaje depende del contexto en el que se desenvuelven los niños y niñas: si generamos instancias educativas relacionadas con el contexto sociocultural de cada uno de los individuos, logramos potenciar el sentido y protagonismo en su propio aprendizaje, la construcción del propio conocimiento y su relación con lo individual y lo social, pues a través de esto, el nuevo conocimiento que interiorizamos es útil para la vida, tanto para el desarrollo de habilidades individuales como el desarrollo en sociedad.

## EL VALOR DEL JUEGO EN EL DESARROLLO-APRENDIZAJE DE LOS PÁRVULOS.

El juego es el principal exponente del aprendizaje. Es una acción innata que desarrollan los niños y niñas en su primera infancia, y considera la globalidad del ser en cada experiencia lúdica: en el juego, los niños y niñas utilizan el cuerpo, la mente y los sentimientos, generando situaciones significativas de aprendizaje que responden al individuo en su necesidad integral.

---

<sup>1</sup> Director del Programa de Complementación Pedagógica. Facultad de Educación – UNMSM, Lima, Perú.

Froebel, en su teoría de aprendizaje, postula:

*“El juego es el mayor grado de desarrollo del niño a esta edad, por ser la manifestación libre y espontánea del interior, la manifestación del interior exigida por el interior mismo, según la significación propia de la voz del juego”. Froebel (J.Nuñez<sup>2</sup>, 2003:17)*

A través del juego, consideramos la globalidad del ser, a través de la música, el movimiento, el canto, la imaginación, el pensamiento, el respeto y la libre expresión, enfocamos la experiencia lúdica en más de un ámbito de desarrollo del individuo, lo que permite que los niños y niñas centren todos sus sentidos en una experiencia de aprendizaje. Tal y como lo expresan los principios de la educación parvularia, debemos considerar a los niños y niñas como un ser indivisible, quien se entrega íntegramente en cada una de sus experiencias de vida.

¿Qué entendemos por juego? , ¿Cómo se relaciona el juego y el aprendizaje? Según Froebel,

*(...) el juego “no era trivial” sino algo “muy serio”. Proporcionaba “alegría, libertad, gozo, descanso interno y externo, paz con el mundo”. El juego no dirigido era, según Froebel, una pérdida de tiempo. “Sin una guía racional y consciente -escribió-la actividad de los niños degenera en juego sin sentido, en vez de prepararlos para las tareas de la vida a las que está destinado a guiar. BEATTY, Barbara (2002)*

Los juegos que se relacionan con el aprendizaje son los que generan protagonismo de los niños y niñas en una experiencia lúdica, un desafío hacia nuevos conocimientos a través de la reflexión y la resolución de problemas, por medio de un ambiente que potencie las interacciones sociales y la construcción propia del aprendizaje. La organización de la experiencia y sus recursos deben

---

<sup>2</sup> Traductor del libro “La educación del hombre” de Froebel, del alemán al español.

potenciar la exploración, en donde cada uno de los niños y niñas tengan la libertad de buscar sus propias respuestas a cada situación, a fin de generar relación e interiorización de los nuevos conocimientos, desarrollando a la vez, sus habilidades.

## ROL DOCENTE COMO FACILITADOR DEL APRENDIZAJE

Es fundamental que la educadora reflexione sobre sus prácticas educativas para así fortalecer su rol docente como mediador del aprendizaje. Cada una de nuestras prácticas educativas varía dependiendo del espacio pedagógico en el que se ejerzan, por lo tanto, tomar las decisiones adecuadas para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje en cada uno de los niños y niñas, requiere de una reflexión constante sobre el desempeño de los párvulos y cada uno de los contextos que influyen en la internalización de nuevos conocimientos y habilidades.

*“La responsabilidad de la maestra se expresa en una constante atención a las consecuencias de sus decisiones en el aprendizaje y el grado de bienestar de los niños. (...) no sólo se pregunta si ha cumplido los propósitos de la actividad, más bien se interroga sobre los resultados esperados-y no esperados- de su práctica, (...). Se involucra en una búsqueda permanente por mejorar su quehacer en beneficio del desarrollo intelectual, emocional y social de los niños. (Galván, Lilian, 2002, pp. 22).*

Para que la reflexión pedagógica mantenga el objetivo de favorecer las experiencias de aprendizajes de los niños y niñas, es necesario indagar en nuevos conocimientos que permitan relacionar los saberes teóricos con los conocimientos prácticos y así generar nuevos saberes pedagógicos que potencien experiencias de aprendizajes de calidad. Las educadoras de párvulos, al momento de ejercer su rol docente, se comprometen a mantener una reflexión pedagógica sobre cada

una de sus prácticas educativas, tanto a nivel de equipo técnico como individualmente:

*“En la base de identidad de ésta, se encuentran las habilidades profesionales básicas, que se manifiestan en el compromiso con el crecimiento intelectual y moral de los párvulos. Así, el conjunto de los estándares se sostiene sobre el criterio de que al compromiso con tal crecimiento, se une el compromiso con el aprendizaje continuo del docente en los aspectos disciplinarios y pedagógicos, la reflexión sobre su práctica, y la utilización de las tecnológicas y el trabajo con la comunidad de aprendizaje en la que se desempeñe.” (MINEDUC; 2011:9).*

Es por ello, que el rol de la educadora de párvulos es fundamental para favorecer las experiencias de aprendizaje que se ofrecen a los niños y niñas a través de sus reflexiones constantes de las prácticas educativas, junto con generar un trabajo colaborativo a través de la retroalimentación sobre el desempeño del equipo pedagógico y la búsqueda de estrategias que potencien aprendizajes de calidad en cada uno de los párvulos.

## EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL. CENTRALIDAD DEL PROCESO DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LOS NIÑOS.

¿Por qué es fundamental el desarrollo de este ámbito en la educación de la primera infancia? *“La relación que el niño establece con el medio natural y cultural, que se caracteriza por ser activa, permanente y de recíproca influencia, constituye una fuente permanente de aprendizaje” (BCED, 2000:70)* La interacción con el mundo social y natural, permite el conocimiento y la exploración de nuestro entorno y de nuestra cultura, es lo que le da sentido a nuestros aprendizajes y nuestras interacciones que se desarrollan en él.

Dentro de este ámbito, existen núcleos de aprendizajes los cuales, se enfocan en diversos ámbitos del descubrimiento y conocimiento de nuestro entorno: **Seres vivos y su entorno:** Donde los niños y niñas tienen la oportunidad de conocer el mundo, los seres vivos y todo lo que nos rodea. **Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes:** Donde los niños y niñas tienen la posibilidad de conocer diversos personales y culturas que se hacen presente en nuestro país y del mundo. Y **Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación:** Donde los niños y niñas tienen la oportunidad de comprender el mundo y las relaciones que se desarrollan en él.

Para que los niños y niñas desarrollen su pensamiento abstracto en la medida en que conocen y comprenden el mundo, las relaciones lógico-matemáticas y cuantificación, son fundamentales para su potenciación:

*(...) se refieren a los diferentes procesos de pensamiento de carácter lógico matemático a través de los cuales la niña y el niño intentan interpretar y explicarse el mundo. Corresponden a este núcleo los procesos de desarrollo de las dimensiones de tiempo y espacio, de interpretación de relaciones causales y aplicación de procedimientos en la resolución de problemas que se presentan en su vida cotidiana” (BCEP, 2000:83)*

## IMPORTANCIA DEL PENSAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO Y CUANTIFICACIÓN EN LA EDUCACIÓN INICIAL

¿Por qué es importante el potenciar el pensamiento lógico-matemático? Al observar nuestra sociedad, podemos apreciar la presencia de este pensamiento. Lo podemos ver reflejado en la comunicación, investigaciones y en innovaciones tecnológicas, por lo que su potenciación es fundamental para el desarrollo social y personal de los niños y niñas. Toda la información que manejamos durante nuestra vida, su comprensión, organización y clasificación, lo desarrollamos a

través de esta competencia. Cada nueva información que manejamos, el planteamiento de nuevas situaciones, la resolución de problemas y la noción de tiempo y espacio, son propios de este pensamiento, el cual permite el conocimiento y la comprensión del mundo:

*“La sociedad actual genera continuamente una gran cantidad de información, la cual se presenta de diversas formas: gráfica, numérica, geométrica y se encuentra acompañada de argumentaciones de carácter estadístico y probabilístico. Por tanto, es importante que desde la infancia se desarrolle el pensamiento lógico matemático en el niño basado en la construcción de un conjunto de competencias que le posibiliten utilizarlas en cualquier situación que se le presente ya sea escolar o no”* (Cardoso; Cerecedo, 2008)

Las competencias lógico-matemáticas conciben la comprensión de ellas como una herramienta para la vida, en donde el niño y la niña frente a cada nuevo aprendizaje pueda aplicarlas en su cotidianidad y entender las diversas informaciones que se presentan matemáticamente. Si el niño y niña evidencia estas acciones, podemos dar cuenta que ha desarrollado esta competencia. Es por ello, que los momentos de aprendizaje deben potenciar la participación de los niños y niñas a través de preguntas, resolución de problemas y propuestas de nuevas situaciones, a fin de generar experiencias significativas a través de la construcción de su propio aprendizaje.

Todos los ámbitos de desarrollo que se plantean en las Bases Curriculares de la Educación parvularia, son fundamentales para generar aprendizajes integrales y de calidad, es por ello, que se pretende establecer un equilibrio entre los diversos ámbitos a fin de respetar la unidad del ser.

La construcción de un marco teórico dentro de un proyecto pedagógico, permite orientar los objetivos de la práctica educativa a fin de comprender las

decisiones pedagógicas desarrolladas dentro de la experiencia profesional. Cada uno de los temas abordados, se reflejan en la construcción e implementación de la unidad didáctica, la cual se enfoca en utilizar estrategias pedagógicas que permitan favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas en los núcleos de desarrollo que presentaban mayor dificultad de logro.

## **X. DISEÑO DE LA ACCIÓN EDUCATIVA A REALIZAR:**

### **DECISIONES PEDAGÓGICAS:**

#### Aprendizajes de los niños y niñas:

Luego de aplicar la evaluación diagnóstica al nivel educativo del establecimiento, se pudo evidenciar que los niños y niñas poseían dificultades en logros de aprendizajes relacionados con las relaciones lógicas-matemáticas y cuantificación. Junto con ello, manifestaron dificultades en el desarrollo de la convivencia en cuanto al cumplimiento de normas. Sus mayores fortalezas se centraban en el núcleo de lenguaje verbal y lenguaje artístico. Frente a esta información, ¿qué decisiones guiarán la construcción y diseño de la unidad didáctica a implementar?

La Unidad Didáctica se diseña y construye a fin de potenciar aprendizajes que manifiestan problemas en su realización, a fin de contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas. El núcleo de relaciones lógico-matemáticas y cuantificación constituye el foco central de la implementación al ser el núcleo que refleja porcentajes de logros más descendidos. Junto con ello, el núcleo de convivencia presenta un alto grado de dificultades que se concentran en el eje de formación valórica, el cual será abordado tanto en actividades focalizadas como paralelas a otros núcleos de aprendizajes.

¿Por qué el núcleo convivencia no ha sido el foco de implementación de la Unidad Didáctica? Al analizar la información de logro de cada uno de los ejes de ambos núcleos, pudimos apreciar que en el núcleo de convivencia existe una gran

debilidad en formación valórica y recae sólo en el cumplimiento de normas. Mientras que en el núcleo de relaciones lógico-matemáticas existen debilidades en ambos ejes de desarrollo. Frente a esto, y a la noción de que la convivencia es fundamental en cada experiencia de aprendizaje, se ha potenciado transversal a toda la implementación de la unidad didáctica

¿Por qué mejorar los núcleos de aprendizajes más débiles y no fortalecer los que ya están en un buen nivel de desarrollo? Al observar que, las fortalezas del nivel educativo se centran en el ámbito de la comunicación, podemos entender que aún a través de experiencias de aprendizaje que no se focalicen en este ámbito de desarrollo, podríamos fortalecerlo: los niños y niñas aprenden por medio de la interacción social y ella, se desarrolla a través de la comunicación. No es preciso asegurar de que no se fortalecería dentro de una UD que potencie el desarrollo del lenguaje verbal o lenguaje artístico, pero sin duda, los niveles de desarrollo de la comunicación se podrían favorecer paralelamente a otros núcleos de desarrollo. Es por ello, que para que la implementación sea significativa y favorezca el nivel de los aprendizajes de los niños y niñas, se ha decidido potenciar los núcleos de aprendizajes que poseen un menor nivel de logro, a fin de lograr un equilibrio entre los diversos ámbitos del desarrollo y mejorar el nivel de aprendizajes de diversos núcleos de aprendizajes.

#### Contextos para el aprendizaje:

Luego de aplicar la evaluación diagnóstica sobre los contextos para el aprendizaje, se pudo evidenciar que existía dificultades en el contexto equipo educativo de aula. La mayor fortaleza está en el contexto espacio educativo. Frente a esta información, ¿qué decisiones guiarán la construcción y diseño de la unidad didáctica a implementar en cuanto a los contextos para el aprendizaje?

La Unidad Didáctica se diseña y construye a fin de potenciar los contextos que manifiestan dificultades para favorecer la calidad de las experiencias de aprendizaje que protagonizan los niños y niñas, a fin de contribuir al desarrollo de un ambiente que permita la máxima potenciación de sus habilidades. El contexto

equipo educativo de aula constituye el foco central de la implementación puesto que refleja porcentajes de logros más descendidos. Sin embargo, la planificación también presenta un alto grado de dificultades que se concentran en el criterio “contextualización y diversificación”. ¿Por qué el contexto equipo educativo de aula ha sido el foco de implementación de la Unidad Didáctica?

Al analizar la información de cada uno de los contextos para el aprendizaje, se ha generado una interrogante frente a la relación de ambos contextos y su significatividad en la situación educativa del nivel: el desarrollo de un trabajo colaborativo ¿favorecerá la situación en la que se encuentra el contexto planificación? Al generar un trabajo colaborativo dentro del aula, favorecemos simultáneamente todos los contextos para el aprendizaje: a través de la organización de los adultos del aula fortalecemos la distribución del tiempo, la utilización del espacio, las planificaciones a través de reflexiones y retroalimentaciones constantes, y las evaluaciones, al ampliar la mirada frente al desarrollo de cada uno de los párvulos.

¿Por qué mejorar los contextos para el aprendizaje más débiles y no fortalecer los que ya están en un buen nivel de desarrollo? Al observar que, las debilidades se concentran en un contexto –comunidad de aula- que puede favorecer el desenvolvimiento de los demás, es preciso implementar una unidad didáctica que se concentre en su mejora a fin de generar experiencias significativas y de calidad para cada uno de los niños y niñas.

Cabe decir que, como existe una estrecha relación entre todos los contextos para el aprendizaje, es preciso incluir en el proceso, el contexto tiempo y espacio, los cuales están directamente relacionados con la planificación y la organización previa de cada experiencia de aprendizaje.

Para favorecer el trabajo colaborativo dentro del aula, se pretenden desarrollar las siguientes estrategias:

- Generar experiencias de aprendizajes en grupos de niños y niñas para que cada adulto se responsabilice de la mediación de un grupo de ellos.

- Generar instancias de organización previa sobre las experiencias de aprendizaje en donde cada una de las adultas ve el grupo de niños y niñas en las cuales realizará la experiencia de aprendizaje (los grupos son rotativos)
- Generar instancias de reflexión y comunicación en instancias posteriores al desarrollo de experiencia de aprendizaje sobre la evaluación a cerca de los aprendizajes de los niños y niñas y sobre la actividad.

## PROPUESTA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

La Unidad Didáctica, es un grupo de experiencias de aprendizajes que responden a las necesidades e intereses de los niños/as y se diseñan en base a un tema específico. Contempla todos los ámbitos de desarrollo de los niños y niñas a fin de generar aprendizajes integrales y significativos. Cada uno de los ámbitos de desarrollo, con sus respectivos núcleos y aprendizajes, responde a la estructura curricular propuestas en las BCEP.

Frente a los análisis previos de los aprendizajes de los párvulos, se construye una Unidad Didáctica que contemple los ámbitos y núcleos de aprendizaje que requieren de una mayor potenciación. La intervención se desarrollará a través de experiencias de aprendizaje que se enfocan en núcleos específicos de aprendizaje y no todos los que se expresan en las BCEP.

La Unidad didáctica recibe el nombre de “Niños y niñas del mundo”. El tema se centra en la respuesta a los intereses de los niños y niñas del nivel: conocer formas de vida de niños y niñas de otros países, es un tema que despierta su motivación puesto que un alto grado de niños y niñas del nivel, ha viajado a otros países o posee planes de un viaje próximo a algún lugar del mundo.

En ella, se potenciarán dos ámbitos específicos: “Relación con el medio natural y cultural” y “Formación personal y social”. Dentro de cada ámbito, nos enfocaremos en distintos núcleos y ejes: Razonamiento lógico, cuantificación, Conocimiento del entorno social, Descubrimiento del mundo natura y Formación

valórica; y en algunos de los aprendizajes esperados que se proponen. Los ejes en potenciación de ambos ámbitos, serán abordados por medio de actividades variables. La convivencia será abordada transversalmente en diversas experiencias de aprendizaje que se implementarán.

La metodología de intervención se enfoca en la respuesta a los intereses y necesidades de los niños y niñas: el nivel pedagógico, se caracteriza por poseer un aprendizaje kinestésico, por lo tanto, la metodología que se emplea en desarrollo de las experiencias educativas, considera múltiples experiencias basadas en el movimiento y el juego. Junto con ello, se contemplan recursos para el aprendizaje de tipo visual y auditivo relacionados con la temática a desarrollar, que no responden principalmente al movimiento, pero que finalizan con el “hacer” de cada uno de los niños y niñas, y el protagonismo en su propio aprendizaje. Así logramos un equilibrio y autocontrol en el movimiento del cuerpo en cada actividad.

Dentro de cada experiencia, se potencia un ambiente que estimule la curiosidad y el interés de los niños y niñas frente a nuevas actividades y se generan espacios de múltiples interacciones: entre niños y niñas, niño/a-adulto y adulto-adulto, para favorecer el aprendizaje entre pares, la mediación educativa y el trabajo colaborativo de aula.

## ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Establecimiento: Francisco de Miranda

Nivel: NT1

Nombre Unidad didáctica: “Niños y niñas del mundo.”

| Núcleo                                         | EJE            | Aprendizaje Esperado                                                                                                                  | Aprendizaje Específico                                   | Indicador de Logro                                    |
|------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| RELACIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS Y CUANTIFICACIÓN | CUANTIFICACIÓN | 1) Emplear los números hasta al menos el 10, para continuar secuencias numéricas, contar, cuantificar, ordenar y comparar cantidades. | Utiliza los números para continuar secuencias numéricas. | 1) Continúa secuencias numéricas hasta al menos el 10 |

|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         |                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| GRUPOS HUMANOS, SUS FORMAS DE VIDA Y ACONTECIMIENTOS RELEVANTES |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         | 2) Completa secuencias numéricas hasta al menos el 10.                                                                      |
|                                                                 |                                 | 2) Representar gráficamente cantidades y números, al menos hasta el 10, en distintas situaciones.                                                                                          | Representar gráficamente números hasta al menos 10.                                                     | 3) Escribe números del 1 al 10 en diferentes situaciones.                                                                   |
|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         | 4) Completa las formas de los números del 1 al 10, en diversas situaciones.                                                 |
|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         |                                                                                                                             |
|                                                                 | RAZONAMIENTO LÓGICO             | 3) Identificar los atributos estables y variables de sencillos patrones al reproducir secuencias de dos elementos diferentes y secuencias de un elemento que varía en sus características. | Identificar atributos estables y variables en secuencias de dos elementos.                              | 5) Identifica al menos 2 atributos estables y variables de una secuencia.                                                   |
|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         | 6) Continúa secuencias en un patrón de dos elementos diferentes.                                                            |
|                                                                 | CONOCIMIENTO DEL ENTORNO SOCIAL | 4) Reconocer sucesos o personas que han sido relevantes para su comunidad, historia del país y del mundo.                                                                                  | Conocer diferentes costumbres de los niños y niñas del mundo                                            | 7) Nombra al menos 3 costumbres y de niños y niñas del mundo                                                                |
|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         | 8) Compara costumbres de niños y niñas del mundo. Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de..." |
|                                                                 |                                 | 5) Identificar algunas características de las viviendas, paisajes y objetos de la vida de la ciudad y en las localidades rurales.                                                          | Conocer algunas características de formas de vida de los niños y niñas del mundo (viviendas y paisajes) | 9) Nombra al menos 3 características de viviendas y paisajes en que viven los niños y niñas del mundo.                      |
|                                                                 |                                 |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                         | 10) Compara características de viviendas y paisajes de niños y niñas del mundo.                                             |

|                          |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                             |                                                                                                       |
|--------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                             | Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de..."                             |
| SERES VIVOS Y SU ENTORNO | DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO NATURAL | 6) Reconocer a través de la observación, características básicas de personas, animales, plantas y algunos cambios que ocurren en el proceso de crecimiento. | Conocer características físicas que se presentan en el proceso de crecimiento de otros seres vivos.         | 11) Describe verbalmente cambios físicos que se producen en el proceso de crecimiento de un ser vivo. |
|                          |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                             | 12) Representa gráficamente el proceso de crecimiento de un ser vivo, al menos en 3 etapas.           |
|                          |                                  | 7) Reconocer algunas fuentes de contaminación en el medio ambiente y sus consecuencias.                                                                     | Conocer efectos que producen fuentes de contaminación en el medio ambiente.                                 | 13) Nombra a lo menos, 3 fuentes de contaminación en el medio ambiente.                               |
|                          |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                             | 14) Nombra a lo menos, 3 efectos que puede producir en el medio ambiente, fuentes de contaminación    |
| CONVIVENCIA              | FORMACIÓN VALÓRICA               | 8) Manifestar disposición para aceptar y respetar algunas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones.      | Identificar y manifestar disposición en el cumplimiento de normas de convivencia establecidas por el grupo. | 15) Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.                                |
|                          |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                             | 16) Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en diversas situaciones.      |

### Programación del desarrollo de la unidad didáctica por núcleos.

Para lograr un equilibrio entre los aprendizajes a potenciar en la implementación de la Unidad Didáctica, es preciso organizar una programación de los núcleos de desarrollo para cada semana, respetando el principio de integralidad de los párvulos:

|          | Lunes                                                                          | Martes                                                          | Miércoles                                                                      | Jueves                                                          | Viernes                                                         |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Semana 1 | Convivencia                                                                    | Relaciones lógico matemáticas y cuantificación                  | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>Convivencia | Seres vivos y su entorno                                        | Relaciones lógico matemáticas y cuantificación                  |
|          |                                                                                |                                                                 |                                                                                |                                                                 | Convivencia                                                     |
| Semana 2 | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>Convivencia | Seres vivos y su entorno                                        | Relaciones lógico matemáticas y cuantificación                                 | Seres vivos y su entorno                                        | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes |
|          |                                                                                |                                                                 |                                                                                | Convivencia                                                     |                                                                 |
| Semana 3 | Seres Vivos y su entorno                                                       | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes | Relaciones lógico matemáticas y cuantificación                                 | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes | Relaciones lógico matemáticas y cuantificación<br>Convivencia   |
|          |                                                                                | Convivencia                                                     |                                                                                |                                                                 |                                                                 |
| Semana 4 | Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación                                 | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes | Seres vivos y su entorno<br>Convivencia                                        | Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación                  | Convivencia                                                     |
|          | Convivencia                                                                    |                                                                 |                                                                                |                                                                 |                                                                 |

Todos los ámbitos de desarrollo que se plantean en las Bases Curriculares de la Educación parvularia, son fundamentales para generar aprendizajes de modo integral, es por ello, que en esta Unidad Didáctica se pretende establecer un equilibrio entre los diversos ámbitos a fin de respetar el principio de unidad de cada uno de los niños y niñas. Referente a esto, es que la intervención contempla núcleos de desarrollo como: convivencia, grupos humanos, formas de vida y acontecimientos relevantes y seres vivos y su entorno, que se encuentran con dificultad de logro, aunque en menor grado que el núcleo que se considera como foco principal de intervención.

### Programación del desarrollo de la Unidad Didáctica por eje:

Cada uno de los núcleos de aprendizaje que se potenciarán en la unidad didáctica, posee ejes de desarrollo, de los cuales, para el diseño de esta unidad didáctica, se han seleccionado aprendizajes esperados. El equilibrio de los aprendizajes a potenciar incluye una organización de ejes de desarrollo a fin de potenciar de modo equilibrado los diversos aspectos que contempla un núcleo de aprendizaje:

|          | Lunes                            | Martes                           | Miércoles                        | Jueves                           | Viernes                         |
|----------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| Semana 1 | Formación Valórica               | Cuantificación                   | Conocimiento del entorno social  | Descubrimiento del mundo natural | Razonamiento lógico             |
|          |                                  |                                  |                                  |                                  | Formación Valórica              |
| Semana 2 | Conocimiento del entorno social  | Descubrimiento del mundo natural | Cuantificación                   | Descubrimiento del mundo natural | Conocimiento del entorno social |
|          |                                  |                                  |                                  | Formación Valórica               |                                 |
| Semana 3 | Descubrimiento del mundo natural | Conocimiento del entorno social  | Cuantificación                   | Conocimiento del entorno social  | Razonamiento lógico             |
|          |                                  | Formación Valórica               |                                  |                                  |                                 |
| Semana 4 | Cuantificación                   | Conocimiento del entorno social  | Descubrimiento del mundo natural | Razonamiento lógico              | Formación Valórica              |
|          | Formación Valórica               |                                  |                                  |                                  |                                 |

Nota: Organización de ejes de desarrollo según principio de unidad.

La organización de los ejes de desarrollo en la programación de la unidad didáctica fueron estructurados respondiendo al “Principio de unidad” (aprendizajes de forma integral al incluir otros núcleos de desarrollo), “Principio del juego” (las experiencias de aprendizajes se organizan para mantener un equilibrio entre las

actividades que poseen un mayor carácter lúdico y las que poseen menor) , y “Principio de significado” (las experiencias de aprendizajes se relacionan con los conocimientos previos de los niños y niñas, frente a los nuevos aprendizajes que se potencian en cada experiencia), de los niños y niña propuestos en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia.

Análisis de la frecuencia con que se abordarán los distintos ejes en la unidad didáctica

| Semana 1 |    | Semana 2 |    | Semana 3 |    | Semana 4 |    | Total                                                              |
|----------|----|----------|----|----------|----|----------|----|--------------------------------------------------------------------|
| 2        |    | 1        |    | 2        |    | 2        |    | Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación: 7                  |
| 1        |    | 2        |    | 2        |    | 1        |    | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes: 6 |
| 1        |    | 2        |    | 1        |    | 1        |    | Seres vivos y su entorno: 5                                        |
| 1        | 1* | 0        | 1* | 0        | 1* | 1        | 1* | Convivencia: 6                                                     |

Nota: Los números reflejan la cantidad de experiencias de aprendizaje.

La tabla muestra la cantidad de experiencias de aprendizaje que se desarrollarán dentro de una semana, correspondiente a cada núcleo de desarrollo y su relación con los niveles de logro que manifestaron los niños y niñas en cada una de ellas.

Frente a esto, podemos apreciar que el núcleo de Relaciones lógico-matemáticas es el centro de intervención de la Unidad Didáctica y presenta una mayor cantidad de actividades variables a ejecutar. Para responder al principio de unidad en los aprendizajes de los niños y niñas, los núcleos restantes no poseen una amplia diferencia en la frecuencia de actividades, pero si el descender la cantidad de ellas, manifiesta la respuesta a la potenciación de aprendizajes de los niños y niñas que han de presentar mayor dificultad de logro. La convivencia, se ha de desarrollar tanto en actividades variables como foco central y actividades

variables como foco transversal, por lo que mantiene la frecuencia en el desarrollo de las experiencias de aprendizajes, tiene directa relación con las dificultades de logro en las normas de convivencia que se presentan en el nivel educativo.

#### PROPUESTAS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: RESULTADOS ESPERADOS.

Los aprendizajes de niños y niñas en el núcleo de “Relaciones Lógico-matemático y cuantificación”, se pretenden potenciar de un 58% a un 70%. Se incluye el núcleo de Convivencia, que se pretende potenciar de un 48% a un 60% de logro, aprendizaje transversal a través del cumplimiento de normas durante las experiencias de aprendizaje.

Estos resultados se esperan alcanzar a través del diseño e implementación de una Unidad Didáctica que ofrezca a los niños y niñas múltiples experiencias de aprendizaje significativas, las cuales respondan a sus intereses y necesidades de aprendizaje.

La potenciación de estos aprendizajes, se realizarán en el transcurso de la implementación de la Unidad Didáctica: 29 octubre, hasta el 29 noviembre del presente año.

Junto con ello, se espera generar durante todo el proceso, un trabajo colaborativo al interior del aula, que favorezca el diseño de experiencias de aprendizajes significativas para cada uno de los niños y niñas.

En suma, los resultados esperados de la implementación de la Unidad Didáctica: “Los niños y niñas de mundo” corresponden a:

- 1.- Mejorar el pensamiento lógico-matemático y cuantificación, junto con la conciencia y el cumplimiento de normas de convivencia en un 12% de logro, en comparación al diagnóstico realizado durante el primer semestre del presente año (marzo).

- 2.- Generar un trabajo colaborativo que beneficie la retroalimentación de profesionales y planificación de experiencias de aprendizaje de calidad, a un 24% de logro, en comparación al diagnóstico realizado el primer semestre del presente año que manifiesta un 14,2% de logro.

## SEGUIMIENTO DEL PROCESO

Para evaluar a cada uno de los niños y niñas del nivel durante cada experiencia central, el equipo educativo de aula se organizará de tal modo que cada adulto tenga la responsabilidad de observar un grupo específico de niños y niñas. Frente a la cantidad de párvulos en el nivel, cada adulto del aula se hará responsable de siete niños y niñas para evaluar, los cuales rotarán a lo largo de la implementación de la Unidad didáctica. Es por ello, y a fin de potenciar un trabajo colaborativo en el equipo de aula, las evaluaciones serán compartidas luego de cada experiencia de aprendizaje, para reflexionar sobre la progresión de cada uno de los niños y niñas del nivel.

En cada experiencia de aprendizaje, se aplicará la pauta de observación. Para evaluar los logros de aprendizajes en los niños y niñas del nivel, se utilizará una escala de calificación de tipo conceptual: escala de frecuencia. Esta escala posee seis valores, los cuales se organizan y estructuran en el siguiente orden: siempre (S), frecuentemente (F), ocasionalmente (O), a veces (A/V), nunca (N) y no observado (N/O), reflejando cuántas veces los niños y niñas realizaron la acción que permitió evidenciar el logro del aprendizaje. Cada experiencia de aprendizaje representa un momento de logro, si los niños y niñas evidencian el logro del aprendizaje en todas las experiencias variables que se centran en la potenciación de aquel logro, en la escala se considerará como “siempre”. Las razones entre la cantidad de momentos de logro y las experiencias de aprendizajes, varían en cada uno de los núcleos de desarrollo que se han considerado en el diseño de la Unidad didáctica

Cada uno de los niños y niñas del nivel, serán evaluados en cada experiencia de aprendizaje mediante una pauta de observación. Los indicadores evaluativos que se presentan en la pauta, responden a los aprendizajes a lograr correspondientes a cada uno de los núcleos de desarrollo. El procedimiento de esta evaluación es la observación, la cual se centra en hechos y acciones que evidencien logros de aprendizajes en cada uno de los niños y niñas del nivel.

Para evaluar a cada uno de los niños y niñas del nivel durante cada experiencia central, el equipo educativo de aula se organizará de tal modo que cada adulto tenga la responsabilidad de observar un grupo específico de niños y niñas. Frente a la cantidad de párvulos en el nivel, cada adulto del aula se hará responsable de siete niños y niñas para evaluar, los cuales rotarán a lo largo de la implementación de la Unidad didáctica. Es por ello, y a fin de potenciar un trabajo colaborativo en el equipo de aula, las evaluaciones serán compartidas luego de cada experiencia de aprendizaje, para reflexionar sobre la progresión de cada uno de los niños y niñas del nivel

## PLANIFICACIONES UNIDAD: " NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO "

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 04 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: " Nuestro compromiso "                                                                                                                                 |                                                                                                                                                    | NÚCLEO: Convivencia<br>EJE: Formación Valórica                                                                                                                                                             |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Manifestar disposición para aceptar y respetar algunas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones.  | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br><br>Identificar y manifestar disposición en el cumplimiento de normas de convivencia establecidas por el grupo. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><br>- Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.<br><br>- Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en diversas situaciones |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a conocer la unidad que veremos este mes. Pero antes de descubrir de qué se tratará la unidad, se |                                                                                                                                                    | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas:<br>- Inicio: ¿Qué normas creamos juntos?<br>¿Cuáles son las normas de                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>debe realizar un compromiso a cerca de las normas de convivencia: “Esta unidad es muy entretenida, tiene muchos juegos y actividades diferentes y para realizarlas, debemos respetarnos unos a otros”. Recordamos las normas de convivencia y el compromiso que realizamos a principio de año</p> <p><b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños/as a recordar las imágenes sobre nuestras normas de convivencia que realizamos hace algún tiempo y están permanentemente en la sala. (Vamos poniendo las imágenes pegadas en el pizarrón)</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a realizar el compromiso, pero antes, les mostramos un cuadro en un papel grande, que usaremos en algunas actividades para evaluar nuestro compromiso de normas en las actividades. Cada uno de los niños y niñas se autoevaluará con un sol (respeto las normas), una nube (respeto algunas normas) o nube con lluvia (no respetó las normas). Los invitamos a hacer un distintivo para que lo ubiquen en el cuadro que se evaluarán. Luego de esto, realizamos nuevamente el compromiso que hicimos a principio de año, pero ahora, como niños y niñas más grandes y que pronto pasarán a kínder (pondrán su dedo con pintura en un cuadro que representará el compromiso).</p> | <p>convivencia de nuestra sala? ¿Cuál fue el compromiso que realizamos? ¿Lo han cumplido?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo: ¿Cómo se llama esta norma? ¿Por qué debemos respetarla? ¿Han cumplido las normas?</li> <li>- Cierre: Mientras van haciendo el compromiso preguntamos ¿Cuáles son las normas de convivencia de nuestra sala?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papel craft con una tabla en donde cada uno de los niños y niñas pueda evaluarse.</li> <li>- Figuras de goma eva de sol, nubes y nubes con lluvia.</li> <li>- Hojas</li> <li>- Lápicos</li> <li>- Cartulina</li> <li>- Témpera</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul>                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 05 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "MAPA DEL TESORO"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                 | NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación<br>EJE: Cuantificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Emplear los números hasta al menos el 10, para continuar secuencias numéricas, contar, cuantificar, ordenar y comparar cantidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br><br>Utiliza los números para continuar secuencias numéricas. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><br>- Continúa secuencias numéricas hasta al menos el 10<br>- Completa secuencias numéricas hasta al menos el 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños/as comenzar una actividad. Invitamos a los niños y niñas a descubrir cuál es la unidad que veremos este mes. Para darles una pista de lo que veremos durante el mes, los invitamos a encontrar un "tesoro", les entregamos un mapa y les damos las instrucciones: en cada línea del mapa, deben avanzar 10 pasos en dirección que ella indica. Durante el camino hay obstáculos, dos de ellos es completar la secuencia de números: "poner donde corresponde el número que falta" (mostramos la secuencia (1_ 3 4) existen dos números para elegir 2 y 5) y en el último obstáculo, deben continuar la secuencia de números que están sobre el cofre para poder abrirlo (1, 2, 3 _ ) El niño o niña que se equivoque, en un obstáculo se devuelve a la fila. Los grupos son de siete niños y niñas, cada uno se quedará con un adulto (En el cofre hay imágenes de niños y niñas del mundo y un mundo)</p> <p><b>Desarrollo:</b> Les pasamos el mapa para que el primer niño o niña de la fila comience a realizar el camino: avanzar los 10 pasos, obstáculo, avanzar 10 pasos, obstáculo, 10 pasos, continuar la secuencia numérica y abrir el cofre. El primer grupo que termine de encontrar todo el tesoro gana. Vemos quien queda en segundo y tercer lugar.</p> <p><b>Cierre:</b> Nos sentamos todos en un círculo y conversamos a cerca de la búsqueda del tesoro, de lo que encontraron en el cofre y de lo que piensan que se tratará la unidad.</p> |                                                                                                 | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: Mientras damos las instrucciones del juego damos un ejemplo de cada momento del mapa ¿Sabes contar hasta 10? ¡Contemos! (dando un ejemplo con los pasos) "Si tenemos el 1 _ 3 4, ¿qué número falta?" y si sobre la caja están los números 1, 2, 3 ¿qué número es el que viene luego?</li> <li>- Desarrollo: 10 pasos: ¿sabes contar hasta 10? (ayudar a continuar el conteo si es que es necesario)<br/>Obstáculos secuencia numérica: ¿Qué números hay ahí? ¿Qué número falta? ¿Qué opciones tienes para poner en el espacio que falta?</li> <li>- Cierre: ¿Encontraron el tesoro? ¿qué imágenes encontraron? Viendo las imágenes ¿de qué creen que tratará la unidad?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de a 7 niños y niñas</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 mapas del tesoro</li> <li>- 4 grupos de números de cartulina del 1 al 10</li> <li>- Imágenes de los niños y niñas del mundo plastificadas (15)</li> </ul> |
| INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> </ul> <p>Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 06 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: VIAJANDO POR EL MUNDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                             | NÚCLEO: Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>EJE: Conocimiento del entorno mundo social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Reconocer sucesos o personas que han sido relevantes para su comunidad, historia del país y del mundo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</p> <p>Conocer diferentes costumbres de los niños y niñas del mundo.</p> | <p>INDICADORES DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo</li> <li>- Compara costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo. (Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de...")</li> </ul>                                                                                                                                                                                |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Se invita a los niños y niñas a comenzar una actividad. Se recuerda a unidad que estamos viendo este mes: "los niños y niñas de mundo". Les contamos que hoy utilizaremos el cuadro para evaluar el cumplimiento de nuestras normas. Invitamos a viajar por el mundo, para ello, tenemos las sillas ordenadas como un avión y adelante estará el proyector. Les decimos que en este viaje conoceremos a los niños y niñas del mundo y algunas características de sus costumbres. Hablamos que existen algunas culturas muy similares a nosotros, pero existen</p> |                                                                                                             | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Qué niños y niñas del mundo conocen? ¿alguno de ustedes ha viajado a otro país? ¿Alguien conoce algún niño/a de otro país? ¿México o China, por ejemplo? ¿Cómo se visten?</li> <li>- Desarrollo: ¿Alguien sabe de qué lugar del mundo es este niño/a? ¿Cómo es su vestimenta? ¿Se parece su ropa a alguno que ustedes conocen o hemos visto?</li> <li>- Cierre: ¿A quién le estás dibujando un</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>lugares en que los niños y las niñas se visten, juegan y hacen actividades muy distintas a las que hacemos nosotros. Hoy, los invitamos a ver imágenes de niños y niñas del mundo y sus vestimentas (Los invitamos a cerrar los ojos para despegar, para luego, apreciar el paisaje)</p> <p><b>Desarrollo:</b> Mostramos imágenes de los niños y niñas del mundo, hablamos de cómo se visten y su relación que existe con el paisaje en el que viven: niños y niñas de Rusia, China, África, México, Zambia, Isla de Pascua, Chile, EE.UU, Arabia y Mapuche. Hablamos del nombre de su idioma y de cómo se dice “niño” o “niña” en ese país.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a hacer un dibujo que será regalado a los niños y niñas del mundo, tienen que elegir a un niño/a que vimos y dibujarse junto a él. Hablamos que existen diferentes culturas a lo largo de todo el mundo, y que cada una poseen diferentes costumbres, y que hoy conocimos a los niños/as en cómo se visten y su relación en la vestimenta con el paisaje y la cultura.</p>                                                                                                            | <p>regalo? ¿Cómo es la vestimenta del niño/a ¿a quién le estás haciendo el regalo? ¿por qué se viste así? ¿Es similar a alguna vestimenta que utilizas o conoces? ¿Para qué las personas del mundo crean vestimentas típicas?</p> <p>Agrupación de los niños y niñas:<br/>Curso completo</p> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicamos las sillas en el centro de la sala, frente a la pizarra para proyectar las imágenes. Luego, vuelven las sillas a su puesto para realizar el dibujo.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de los niños y niñas del mundo con sus vestimentas y bandera</li> <li>- Computador</li> <li>- Data.</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> </ul> <p>Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 07 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ANTES DE NACER                                                 |                                                                                                                                  | NÚCLEO: Seres vivos y su entorno<br>EJE: Descubrimiento del mundo natural |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br>Reconocer a través de la observación, características básicas de | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br>Conocer características físicas que se presentan en el proceso de crecimiento de seres vivos. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br>- Describe verbalmente cambios físicos que   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>personas, animales, plantas y algunos cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | <p>se producen en el proceso de crecimiento de un ser vivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representa gráficamente el proceso de crecimiento de un ser vivo, al menos en 3 etapas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar una actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes: “los niños y niñas del mundo”. Introducimos la actividad: “Ayer, nació la hija de una amiga mía y era muy pequeña, fui con mi sobrino que tiene 3 años. El miró al bebé y me pregunto: Mitzi, ¿dónde está el bebé antes de nacer? –En la guatita de la mamá, le respondí. Y me dice: ¿y qué hace allá dentro?” Damos el nombre de la actividad y hacemos preguntas. Invitamos a los niños y niñas a ver qué pasa en los meses de embarazo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Mostramos imágenes de bebés durante un embarazo y explicamos cómo crece y se alimenta en niño/a dentro del vientre materno. Mostramos imágenes de niños y niñas del mundo fuera del vientre materno y explicamos que todos los niños/as nacen de igual forma independiente de sus características físicas.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a dibujar el proceso de crecimiento de un bebé dentro del vientre materno y a dejar su dibujo en el panel de los trabajos.</p> |  | <p><b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b></p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Saben ustedes lo que pasa con el bebé los nueve meses que la madre está embarazada? ¿qué hace allá dentro? ¿se alimenta? ¿respira? ¿todos los niños y niñas crecen igual ahí?</li> <li>- Desarrollo: ¿Cómo es el bebé en las primeras semanas de embarazo? ¿y al mes? ¿qué pasó con el bebé durante este tiempo? ¿Es igual el bebé a los 3 y a los 6 meses? ¿Qué ocurrió en su cuerpo durante este tiempo? Y a los 9 meses, ¿cómo es su cuerpo? ¿Qué necesito para crecer?</li> <li>- Cierre: ¿Qué estás dibujando? ¿Cómo es el bebé en las primeras semanas de embarazo? ¿Cómo es el bebé a los 6 meses de embarazo? ¿Es igual un bebé a los 3 meses y a los nueve meses? ¿Qué ocurre con su cuerpo durante el tiempo que está en el vientre materno? ¿Todos los niños y niñas crecen de igual forma dentro del vientre materno?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:<br/>Inicio: grupo completo</p> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicamos las sillas en el centro de la sala, frente a la pizarra para proyectar las imágenes. Luego, vuelven las sillas a su puesto para realizar el dibujo.</li> <li>- Recursos:</li> <li>- Video de cómo crecen los niños y niñas dentro del vientre materno.</li> <li>- Imágenes de niños y niñas del mundo fuera del vientre materno.</li> <li>- Computador</li> <li>- Data</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> </ul> <p>Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 08 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGANDO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación.<br/>EJE: Relaciones lógico-matemáticas</p> <p>NÚCLEO: Convivencia<br/>EJE: Formación Valórica</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Identificar los atributos estables y variables de sencillos patrones al reproducir secuencias de dos elementos diferentes y secuencias de un elemento que varía en sus características.</p> <p>Convivencia<br/>Manifestar disposición para aceptar y respetar algunas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones.</p> | <p>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO:</p> <p>Identificar atributos estables y variables en secuencias de dos elementos</p> <p>Convivencia<br/>Identificar y manifestar disposición en el cumplimiento de normas de convivencia establecidas por el grupo.</p> | <p>INDICADORES DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica al menos 2 atributos estables y variables de una secuencia.</li> <li>- Continúa secuencias en un patrón de dos elementos diferentes.</li> </ul> <p>Convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.</li> <li>- Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en diversas situaciones</li> </ul> |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con la actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes: "los niños y niñas del mundo" y los invitamos a jugar con los niños y niñas del mundo. Antes de comenzar, recordamos las normas de convivencia y el compromiso que realizamos para el cumplimiento de ellas. Mostramos el</p>        |                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: CONVIVENCIA: ¿cuáles son las normas de convivencia? ¿Qué compromiso que hicimos de las normas de convivencia? ¿Cómo nos evaluaríamos en cada actividad?</li> </ul> <p>ACTIVIDAD: ¿Qué imágenes tienes</p>                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>cuadro donde nos evaluaríamos. <b>Actividad:</b> Recordamos el tesoro que encontramos en la actividad anterior y las presentamos en fichas: 30 fichas de niños del mundo (15 chicos y 15 grandes) y 30 fichas de niñas del mundo (15 chicas y 15 grandes) Explicamos el juego: “nos agrupamos de a 7 niños y niñas. El juego consiste en continuar y completar la secuencia que una de las tías pondrá en la mesa. Cada uno de los niños y niñas tendrá fichas en sus manos y cuando sea nuestro turno, ponemos la ficha que corresponde en el lugar adecuado” Damos ejemplos e Invitamos a jugar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El adulto del grupo va poniendo serie en la mesa: “ABBA”, “AABA”, “BABA”, “AAAB”, “BBBA” se pueden crear otros patrones luego de estos. Los niños y niñas, van poniendo por turnos una ficha continuando el patrón correspondiente. Luego, el juego se realiza poniendo el patrón (AABA) Luego ponemos “ABab” “aAbB” “AbAB” y para completar</p> <p>Simbología: A/niño grande, a/niño chico, B/niña grande y b/niña chica.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a guardarlas imágenes en orden: Cada uno de ellos deberá separar las fichas que tiene en sus manos en niños/as y banderas, y deberá dejarlas en las cajas en orden: niño/a, bandera, bandera y niño/as; bandera, niño/a, niño/a y bandera; o bandera, bandera, niño/a y niño/a (cada uno deja el grupo que tiene de fichas de niños/as o de banderas)</p> <p>Al finalizar, nos evaluamos en el cumplimiento de normas.</p> | <p>aquí? ¿En qué se diferencian? ¿En qué se parecen? “ambos son niños/as pero, ¿en qué se diferencian (niños-niñas)? “Ambos son niños/as del mundo, pero algunas imágenes son niñas y otras niños”. “¿En qué se parecen estas imágenes? (sexo) ¿y en qué se diferencian? (tamaño) Ejemplo del juego: si hay una ficha de niño, dos de niñas, una de niño (las pegamos en la pizarra) ¿qué vendrá luego? Si hay una ficha de un niño grande, una niña chica y un niño grande ¿qué vendrá luego?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo: ¿Qué imágenes tienes aquí? ¿en qué se diferencian? ¿en qué se parecen? “ambos son niños/as pero, ¿en qué se diferencian (niños-niñas)? “¿En qué se parecen estas imágenes? (sexo) ¿y en qué se diferencian? (tamaño)”</li> </ul> <p>Juego: ¿qué viene ahora? ¿Qué imagen viene primero, y luego de esa, y luego de esa? ¿Por qué?, entonces, ¿cuál corresponde ahora?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cierre: Cuando guardamos preguntamos ¿qué imagen viene primero? ¿Y luego? Si la secuencia es “...” ¿Qué viene ahora? ¿qué viene luego? ¿Les gustó el juego? ¿qué fue lo más difícil?</li> </ul> <p><b>CUMPLIMIENTO DE NORMAS:</b> Nos autoevaluamos en el cumplimiento de normas: durante la actividad ¿respetaste las normas de convivencia?</p> <p><b>Agrupación de los niños y niñas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de a 7 niños y niñas</li> <li>- Organización del espacio:</li> </ul> <p>Sentados en sus sillas en grupos de 7 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular)</p> <p><b>Recursos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 60 fichas con imágenes de niños y niñas del mundo: 15 niñas fichas de niñas grandes, 15 fichas de niñas chicas, 15 fichas de niños grandes y 15 fichas de niños chicos.</li> <li>- 6 cajas de colores para guardar las fichas.</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

la interacción y el movimiento.

- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad

Comunidad educativa:

- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)
- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)

## SEGUNDA SEMANA

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Edad:** 4 a 5 años

**Fecha de planificación:** 11 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1

**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "TE INVITO A MI CASA"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             | NÚCLEO: Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>EJE: Conocimiento del entorno mundo social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Identificar algunas características de las viviendas, paisajes y objetos de la vida de la ciudad y en las localidades rurales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br>Conocer algunas características de formas de vida de los niños y niñas del mundo. (viviendas y paisajes) | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 características de viviendas y paisajes en que viven los niños y niñas de diferentes países del mundo.</li> <li>- Compara características de viviendas y paisajes de niños y niñas de diferentes países del mundo. (Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de...")</li> </ul>                                                                                                                                                |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><br><b>Inicio:</b> Invitar a los niños/as a realizar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad se llama "te invito a mi casa". "Yo tengo muchos amigos y amigas en el mundo, y como les conté que este mes estamos conociendo a los niños y niñas del mundo, se entusiasmaron mucho. Y para conocerlos aún más, nos invitaron a tomar once a su casa. Nos mandaron fotos del lugar en donde viven y de sus casas, para que nosotros reconozcamos su casa al momento de viajar. Preguntamos quién ha viajado a otro país y ha apreciado |                                                                                                                                             | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio actividad: ¿Quieren ver las fotografías que nos han regalado? ¿Alguien ha viajado a otro país? ¿Cuál? ¿Cómo es el lugar donde vive la gente de allá? ¿Cómo son sus casas? ¿Se parecen a las nuestras?</li> <li>- Desarrollo: ¿Cómo es el lugar? ¿Cómo es su casa? ¿De qué está hecha? ¿Es similar a sus casas? ¿Se parece a alguna casa que conocen o hemos visto? (Así con todas las casas)</li> <li>- Cierre: ¿A qué niño/a invitarás a tu</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>formas de vida en ese lugar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El adulto muestra imágenes de los niños y niñas del mundo que nos invitaron a sus casas: niño/a de China (decimos su nombre), su casa y cómo se dice en su idioma, junto con las características generales del lugar que se aprecia en las fotografías: Niño/a de Zambia, China, Mapuche (Chile) y Arabia. Los niños y las niñas cuentan cómo son sus casas y se conocen otras</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas del nivel a crear una invitación a nuestras casas a cada uno de los niños/as que vimos en las fotografías. Ellos deciden a quien le envían su invitación y luego las dejamos en un sobre grande que viajará por todo el mundo hasta llegar a nuestros amigos: Cada uno de los niños/as dibujará su casa para que el invitado pueda reconocerla al momento de viajar.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>casa? ¿De qué país era? ¿Cómo era su casa? ¿Se parece a la tuya?</p> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicamos las sillas en el centro de la sala, frente a la pizarra para proyectar las imágenes. Luego, vuelven las sillas a su puesto para realizar el dibujo.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Data</li> <li>- Pc</li> <li>- Imágenes de casas y niños de Zambia, China, Mapuche (Chile) y Arabia.</li> <li>- Hojas</li> <li>- Lápices de colores</li> <li>- Sobre de carta grande</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 12 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                             |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:</b> “¿EL MUNDO SE PUEDE ENFERMAR?”</p>                                      |                                                                                                                                  | <p><b>NÚCLEO:</b> Seres vivos y su entorno<br/> <b>EJE:</b> Descubrimiento del mundo natural</p>                                                      |
| <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO</b></p> <p>Reconocer algunas fuentes de contaminación en el medio ambiente y</p> | <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</b></p> <p>Conocer efectos que producen fuentes de contaminación en el medio ambiente.</p> | <p><b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra a lo menos, 3 fuentes de contaminación en el medio</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| sus consecuencias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | ambiente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombra a lo menos, 3 efectos que puede producir en el medio ambiente, fuentes de contaminación.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad se llama “¿El mundo de puede enfermar?” “Hoy veremos tres tipos de contaminación que existen en el mundo. Aquí dentro de la sala, hay mesas con distintos tipos de contaminación y mientras avancemos, conoceremos lugares del mundo en el que están presentes. Primero veremos esta mesa, luego que conozcamos el tipo de contaminación, pasaremos a ver la otra mesa y así con la tercera. <b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños y niñas a ver el primer tipo de contaminación (agua). Primera mesa: Hablamos de la Isla de la basura, dónde se sitúa y qué tipo de basura tiene. Destapamos los materiales y encontramos una fuente con agua y llena de basura a tal punto de que no se vea el agua.” Pasamos animales que nadan dentro de esta agua para que puedan ver cómo viven los pocos animales que quedan ahí.</p> <p>Luego vamos al lugar del segundo tipo de contaminación (suelo): Basural clandestino. Explicamos que son los basurales clandestinos y damos un ejemplo: Antofagasta, Chile. Mostramos una bandeja con casas pequeñas, tierra y llena de basura pequeña.</p> <p>Y por último, vamos al tercer tipo de contaminación (aire): contaminación del aire en China. Explicamos la situación en China a partir de las fábricas de carbón y autos (sobrepoblación): “Existen muchas fábricas de carbón que arrojan mucho humo en el aire y la gente ocupa mucho los autos para desplazarse. En China hay mucha gente, por lo que utilizan muchos autos” Destapamos los materiales y mostramos autos pequeños y fábricas pequeñas, prendemos un incienso y tapamos todo con una fuente de plástico transparente que simule el cielo. Ahí los niños/as observan la concentración de humo y lo que pasa con el aire.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a dibujar el lugar contaminado que les llamó más la atención y lo que sucede con los seres vivos en ese lugar.</p> |  | <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inicio: ¿Cuándo el mundo se enferma? ¿Cuándo el mundo está enfermo? ¿qué tipos de contaminación conocen? ¿qué le sucede a las plantas, animales y seres humanos con la contaminación del agua/suelo/aire?</li><li>- Desarrollo: Con todos los tipos de contaminación: ¿Qué tipo de contaminación es? ¿Cómo está el agua? ¿qué les sucede a los animales que viven ahí? ¿a las plantas y seres humanos?</li><li>- Cierre: ¿Conocían estas situaciones en el mundo? ¿Conocían la Isla de la Basura? ¿Los basureros clandestinos? ¿Qué lugar estás dibujando? ¿Qué tipo de contaminación es? ¿Qué sucede con los seres vivos que viven en un lugar contaminado?</li></ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grupo de a 7 niños y niñas.</li></ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los niños y niñas entran a la sala en grupos de a 7, dentro de la sala hay tres mesas con los tres tipos de contaminación, cubiertas con una bolsa negra. Los niños y niñas dibujan en el patio, donde hay mesas y lápices dispuestos para la actividad.</li></ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fuente con agua, llena de basura, sin que se pueda ver un espacio de agua.</li><li>- Animales marítimos de plástico</li><li>- Una bandeja de plástico</li><li>- Casas pequeñas de plástico</li><li>- Basura cortada en pedazos pequeños</li><li>- Una fuente con fondo</li><li>- Inciensos</li><li>- Autos de juguete pequeños</li></ul> <p>Organización de los adultos:</p> <p>Técnico profesional: Fuera de la sala que introduce la actividad.</p> <p>Educadora: Fuera de la sala, en el lugar donde los niños y niñas dibujan.</p> <p>Estudiante en práctica: Dentro de la sala, mostrando los tipos de contaminación.</p> |

# INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:

## Tiempo:

- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.
- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.

## Espacio:

- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.
- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad

## Comunidad educativa:

- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)
- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 13 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "ENSALADA RUSA"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                        | NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación<br>EJE: Cuantificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Representar gráficamente cantidades y números, al menos hasta el 10, en distintas situaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br>Representar gráficamente números hasta al menos 10. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><ul style="list-style-type: none"><li>- Escribe números del 1 al 10 en diferentes situaciones.</li><li>- Completa las formas de los números del 1 al 10, en diversas situaciones</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad de llama "Ensalada Rusa". "Hoy cocinaremos una rica ensalada para la hora del almuerzo y se llama ensalada rusa. Pero antes de cocinar, debemos ver la receta (para saber qué materiales debemos tener) Tengo la receta en el bolsillo –la busco y no la encuentro- ¡He perdido la receta! Por suerte, recuerdo todo en mi mente pero debemos anotarlo para que no se nos olvide y podamos cocinar tranquilamente" Invitamos a los niños y niñas a hacer la receta para ponernos a cocinar.<br><b>Desarrollo:</b> Pasamos a cada uno de los niños y niñas una hoja de receta y dictamos lo que necesitaremos para poder |                                                                                        | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas: <ul style="list-style-type: none"><li>- Inicio: ¿Alguien sabe qué es una receta? ¿para qué sirve? ¿Alguien ha utilizado una? ¿Qué tiene la receta (números , palabras y dibujos)</li><li>- Desarrollo: ¿Cómo es el número 7/8/2/1? Pasamos viendo a cada uno de los niños/as, junto con técnico profesional y la educadora. Si el niño/a no lo recuerda, recomendamos que le pregunte al compañero para que lo ayude a graficar.</li><li>- Cierre: Para cocinar: ¿Cuántas papas necesitamos? ¿Cuántas zanahorias necesitamos? ¿arvejas y mayonesa? ¿Qué debemos hacer con las papas/zanahorias/arvejas/mayonesa? Cierre actividad: ¿Para qué nos sirvió escribir los números en la receta?</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>cocinar. Primero dictamos el número de serie de la receta "34859" y los materiales: 7 papas peladas, 8 zanahorias peladas, 2 fuentes de arvejas y una fuente de mayonesa. Los niños y niñas grafican el número y los que quieran escriben el material o lo dibujan al lado del número. Explicamos lo que debemos hacer en la ensalada para el que quiera escucha las instrucciones o las dibuja en la receta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cortamos las papas en cuadrados y lo echamos a la fuente.</li> <li>- Cortamos las zanahorias en cuadrados y lo echamos a la fuente.</li> <li>- Echamos las arvejas en la fuente.</li> <li>- Echamos mayonesa y revolvemos todo</li> </ul> <p>Todo está previamente cocinado.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a cocinar: Ven la receta y seleccionan los materiales. Comenzamos a cocinar viendo nuestras recetas, en grupos de tres (un adulto por grupo)</p>                                                                                                                                                                                                                          | <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo realizamos la receta</li> <li>- Grupo de a 7 niños y niñas cocinamos</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización original de la sala para realizar la receta: 4 mesas de a 6 niños y niñas.</li> <li>- Para cocinar hacemos grupos de 7 niños y niñas en 3 mesas.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papas cocidas y peladas</li> <li>- Papas con cáscara</li> <li>- Zanahorias cocidas y peladas</li> <li>- Zanahorias con cáscara.</li> <li>- Arvejas</li> <li>- 5 fuentes</li> <li>- Mayonesa</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 14 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                             |                                                                                |                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "PASAN LOS AÑOS"</p>           |                                                                                | <p>NÚCLEO: Seres vivos y su entorno<br/> EJE: Descubrimiento del mundo natural</p> <p>NÚCLEO: Convivencia<br/> EJE: Formación Valórica</p> |
| <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Reconocer a través de la</p> | <p>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</p> <p>Describe algunos cambios físicos</p> | <p>INDICADORES DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe verbalmente</li> </ul>                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| observación, características básicas de personas, animales, plantas y algunos cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | evidentes que se presentan en el proceso de crecimiento de seres vivos | <p>cambios físicos que se producen en el proceso de crecimiento de un ser vivo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Representa gráficamente el proceso de crecimiento de un ser vivo, al menos en 3 etapas.</li></ul> <p>Convivencia</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.</li><li>- Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en diversas situaciones</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad de hoy se llama “Cómo pasan los años” veremos cómo crecen los niños/as luego de salir del vientre materno. Recordamos el video que vimos de los niños/as dentro del vientre materno.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Les contamos que tenemos una visita muy especial a nuestra sala y que mientras las vamos a buscar, deben esperar tranquilos. El adulto sale y vuelve a entrar a la sala con un bebé de juguete en un brazo y en la otra mano, dos niños/as de nivel play-group: un niño/a casi de 3 años y uno casi de 4. Los invitamos a pararse frente a los niños/as del nivel y decimos la edad que tiene cada uno de los niños y niñas (ellos ya los conocen) Luego de esto, llamamos a un niño/a del nivel que se parará junto a ellos: bebé, 2 años, 3 años, 5 años. El curso apreciará los cambios físicos que han ocurrido durante los años.</p> <p><b>Cierre:</b> Entregamos a los niños y niñas una foto que han mandado sus padres, de cuando eran pequeños y conversamos de ellas. Invitamos a los niños/as a dibujar los cambios físicos que han ocurrido en el proceso de crecimiento de su cuerpo desde que salieron del vientre materno hasta su edad actual. Ellos y ellas pueden mencionar algunos cambios en su desarrollo y aprendizajes que han tenido.</p> |                                                                        | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inicio: ¿Qué normas creamos juntos? ¿Cuáles son las normas de convivencia de nuestra sala? ¿Cuál fue el compromiso que realizamos? ¿Lo han cumplido?</li><li>- <u>Actividad:</u> ¿Recuerdan cómo crecían los niños y niñas dentro del vientre materno? ¿Cómo son cuando salen del vientre materno? ¿qué sucede al pasar los años (cuando el niño/a ya tiene 1 año, 3 años y 5 años)?</li><li>- Desarrollo: ¿qué ocurre en los niños/as mientras pasan los años? ¿Qué cambios ocurren mientras van creciendo? ¿Qué diferencia hay entre el bebé y el niño/a de 2 años? ¿Entre el niño/a de 2 años y el de 3 años? ¿Y entre el niño/a de 3 años y el de 5 años? ¿Qué ocurrió en el cuerpo del niño/a desde que nació hasta los 5 años?</li><li>- Cierre: ¿Qué ocurrió en tu cuerpo desde que naciste hasta la edad que tienes ahora? ¿qué ocurrió en tu cuerpo en el paso de los años?</li></ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li></ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)<br><br>Recursos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Niños y niñas de nivel play-group.</li> <li>- 1 muñeca bebé</li> <li>- Lápices</li> <li>- Hojas.</li> <li>- Fotografía de cada uno de los niños y niñas cuando eran pequeños (se les pide a los padres)</li> </ul> |
| <b>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b><br><br><b>Tiempo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <b>Espacio:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <b>Comunidad educativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 15 noviembre, 2013

|                                                                                                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: " HA LLEGADO CARTA"                                                                                         |                                                                                                         | NÚCLEO: Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>EJE: Conocimiento del entorno mundo social                                                                                                                                                                                                        |
| <b>APRENDIZAJE ESPERADO</b><br>Reconocer sucesos o personas que han sido relevantes para su comunidad, historia del país y del mundo. | <b>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</b><br>Conocer diferentes costumbres de los niños y niñas del mundo. | <b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo</li> <li>- Compara costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo. (Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de...")</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. Recordamos la carta que mandamos en la actividad anterior a los niños y niñas del mundo y les contamos que hemos recibido respuesta. En ese momento suena la puerta y entra un cartero saludando a los niños y niñas y trayendo la carta de respuesta de los niños y niñas del mundo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> El cartero lee la carta de cada uno de los niños y niñas del mundo y en ella sale el agradecimiento por el dibujo y un juego de regalo típico del lugar en donde vive, explicando por qué es típico del lugar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juego de la serpiente (Zambia): tenemos muchos pañuelos (serpiente) en el suelo, y cuando suene el djembè (o tambor) bailamos como gallinas, cuando se detiene la música deben recoger el pañuelo (serpiente). El que queda sin serpiente pierde. Pueden tomar de a dos niños y niñas el pañuelo. Los niños/as en África acostumbran a jugar con los animales.</li> <li>- Chak - ka – yer (China): Dos niños/as son espíritus malos y todos los demás buenos. Deben tocar a todos los niños/as para convertirlos en espíritus malos. Cuando todos somos espíritus malos se pasean por todo el espacio invadiendo el lugar. China es un país mitológico y espiritual.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a jugar los juegos que nos han regalado los niños y niñas del mundo. Salimos al patio a jugar.</p> | <p><b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b></p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Qué decía la carta que le mandaron a los niños y niñas del mundo? ¿A quién le mandaron la carta?</li> <li>- Desarrollo: ¿Les leo la carta? ¿Alguien imagina por qué en los juegos de Zambia hay muchos animales? ¿Alguien imagina por qué en los juegos de China hay espíritus? ¿Alguno de estos juegos se parece a alguno que conocen?</li> <li>- Cierre: ¿Les gustaron los juegos? ¿De qué país era el primer juego? ¿De qué país era el segundo juego? ¿Se parecen a algún juego que ustedes conocen?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)</li> <li>- Cierre: Grupo completo en el patio.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disfraz de cartero</li> <li>- 2 cartas de los niños y niñas del mundo</li> <li>- 10 pañuelos</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

TERCERA SEMANA

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Edad:** 4 a 5 años

**Fecha de planificación:** 17 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1

**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "El calentamiento global"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                    | NÚCLEO: Seres vivos y su entorno<br><br>EJE: Descubrimiento del mundo natural                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Reconocer algunas fuentes de contaminación en el medio ambiente y sus consecuencias.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br><br>Conocer efectos que producen fuentes de contaminación en el medio ambiente. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><br>- Nombra a lo menos, 3 fuentes de contaminación en el medio ambiente.<br><br>- Nombra a lo menos, 3 efectos que puede producir en el medio ambiente, fuentes de contaminación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad se llama "Calentamiento global". Mientras se realizan las preguntas, se explica qué es, cómo se produce y los efectos que provoca en el clima: El calentamiento global el aumento de la temperatura del mundo, y se produce por la contaminación que existe en él, pero no cualquier contaminación. Se produce por la contaminación del aire. La tierra cada vez se pone más caliente porque la capa atmosférica (la que cubre la tierra) se ha puesto tan gruesa por todos los gases que contaminan el aire, que no pueden salir. Los gases se quedan en la tierra, calentándola cada vez más y provocando cambios en el clima. Damos ejemplos: derretimiento de glaciares.<br><br><b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños y niñas a presenciar un experimento que demuestre el calentamiento global: Pegamos las dos fuentes |                                                                                                                    | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas:<br><br>- Inicio: ¿Alguien sabe lo que es el calentamiento global? ¿Por qué se produce? ¿Qué provoca? / ¿Qué tipos de contaminación hay? ¿qué es el clima? ¿qué sucede con la forma de vida de un ser vivo (planta, animal, personas) si el clima de donde vive cambia? ¿Qué sucede con la naturaleza? Por ejemplo: ¿qué sucede si en la Antártida, el calentamiento global hace que en ese lugar haga tanta y tanta calor que los hielos se derritan? ¿Qué sucede con los seres vivos y con el planeta?<br>- Desarrollo: ¿Qué sucedió con el material? ¿por qué creen que se calentó? ¿por qué sucede lo mismo con la tierra? ¿por qué la tierra se calienta cada vez más? ¿qué tipo de contaminación produce este calentamiento? ¿qué sucede con el clima?<br>- ¿Qué contaminación produce |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pequeñas de plástico que representarán el mundo. Sobre el hacemos un pequeño agujero. Debajo del mundo, ponemos un vaso que sostenga al mundo. En el agujero, ponemos un papel en el agujero superior y le prendemos fuego. El papel se consume y todo lo que armamos se calienta. Invitamos a los niños y niñas a apreciar que el material se ha calentado y explicamos que esto mismo sucede con el mundo: "Los gases que arrojó el papel quemado, se quedó en el mundo y como no tenía espacio para salir, comenzó a calentar el material, lo mismo sucede con el mundo: la capa atmosférica (que cubre el planeta) está tan grueso, que no permite que los gases salgan y la tierra se comienza a calentar."</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a hacer un afiche para que todos los niños y niñas del colegio sepan lo que es el calentamiento global.</p> | <p>calentamiento global? ¿Qué provoca en el mundo el calentamiento global? ¿Qué sucede con el clima? ¿Y con los seres vivos del mundo?</p> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo de a 7 niños y niñas:<br/>Todos sentados en el suelo, formando un círculo. (patio)<br/>El afiche lo realizan en el suelo en grupos de a 7 niños y niñas.</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espacio libre: patio.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 fuentes de plástico pequeñas</li> <li>- Un vaso de plástico</li> <li>- Papel</li> <li>- Fósforos</li> <li>- Plasticina</li> <li>- Cartulinas</li> <li>- Plumones</li> <li>- Papel lustre</li> </ul> <p>Organización de los adultos:</p> <p>Un adulto en cada grupo.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 18 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                        |                                                               |                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿QUÉ COMES?                                                                  |                                                               | NÚCLEO: Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br>EJE: Conocimiento del entorno mundo social                                                              |
| APRENDIZAJE ESPERADO                                                                                   | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO                               | INDICADORES DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                          |
| Reconocer sucesos o personas que han sido relevantes para su comunidad, historia del país y del mundo. | Conocer diferentes costumbres de los niños y niñas del mundo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo</li> <li>- Compara costumbres de niños y niñas de</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Convivencia<br>Manifestar disposición para aceptar y respetar algunas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Convivencia<br>Identificar y manifestar disposición en el cumplimiento de normas de convivencia establecidas por el grupo. | diferentes países del mundo. (Dice por ejemplo: “en esto se parece a...”, “en esto se diferencia de...”)<br><br>- Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.<br><br>- Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en diversas situaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><b>Inicio:</b> Se invita a los niños y niñas a comenzar una actividad. Se recuerda a unidad que estamos viendo este mes: “los niños y niñas de mundo”. La actividad se llama ¿Qué comes?, preguntamos si es que alguien se imagina de qué puede tratar la actividad de hoy y qué es lo que comen en sus casas. Los invitamos a los niños y niñas a ver imágenes de comidas típicas del mundo (imágenes impresas de comida china, árabe, norteamericana, chilena, peruana y africana) hablamos de sus ingredientes y sabores. Por último, hablamos de los “crepe” que son los panqueques y que son originarios de Francia. Hablamos de que en todas partes del mundo hay tradiciones y culturas diferentes, y que en todo el mundo se come esas comidas.<br><b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños y niñas a cocinar “crepes” les pasamos las masas listas y ellos los llenan con manjar o mermelada. Cuando ya los tengamos listos, ordenamos todos los materiales.<br><b>Cierre:</b> Nos sentamos todos en nuestras sillas y comenzamos a comer nuestros panqueques. |                                                                                                                            | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas:<br><br>- Inicio: ¿Alguien sabe de qué se puede tratar la actividad? ¿qué comes en tu casa? ¿qué comidas del mundo has probado? ¿alguien ha comido comida china? ¿Árabe? ¿Peruana? ¿Qué sabor tienen? ¿Qué ingredientes ocupan?<br><br>- Desarrollo: ¿Qué estamos cocinando? ¿De qué país es? Qué ingredientes tiene? ¿Qué otra comida vimos hoy? ¿se parece a alguna comida que hayas probado? ¿Qué comidas que vimos eran muy diferentes?<br><br>- Cierre: ¿Qué cocinamos hoy? ¿qué otra comida vimos hoy? ¿De qué países eran? ¿se parece a alguna comida que hayas probado? ¿qué comidas que vimos eran muy diferentes?<br><br>Agrupación de los niños y niñas:<br>Curso completo<br><br>Organización del espacio:<br><br>- Ubicamos las sillas en el centro de la sala, frente a la pizarra para proyectar las imágenes. Luego, vuelven las sillas a su puesto para realizar el dibujo.<br><br>Recursos:<br><br>- Imágenes impresas de diferentes comidas del mundo.<br><br>- Masa de panqueques listas (30)<br><br>- Manjar<br><br>- Mermelada. |
| INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:<br><br>Tiempo:<br><br>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>concentración de los niños y niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> </ul> <p>Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 19 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGANDO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                          | <p>NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación.<br/>EJE: Relaciones lógico-matemáticas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>APRENDIZAJE ESPERADO</p> <p>Identificar los atributos estables y variables de sencillos patrones al reproducir secuencias de dos elementos diferentes y secuencias de un elemento que varía en sus características.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO:</p> <p>Identificar atributos estables y variables en secuencias de dos elementos</p> | <p>INDICADORES DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica al menos 2 atributos estables y variables de una secuencia.</li> <li>- Continúa secuencias en un patrón de dos elementos diferentes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con la actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes: “los niños y niñas del mundo” y los invitamos a jugar con los niños y niñas del mundo. Antes de comenzar, recordamos la actividad que habíamos realizado la primera semana con las fichas de los niños y niñas del mundo. Invitamos a los niños y niñas a crear patrones.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Cada uno de los niños y niñas tomará fichas, creará un patrón y continuará la serie. Luego de eso, por turnos, cada niño y niña creará un patrón que dejará en el centro de la mesa. De a un niño/a, van continuando el patrón.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a guardar las fichas en orden: Niños grandes, niñas chicas, niños chicos y niñas grandes.</p> |                                                                                                                          | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿qué es un patrón? ¿con qué jugamos la semana pasada? ¿Qué fichas teníamos? ¿qué patrones creamos?</li> <li>- Desarrollo: ¿Qué patrón creaste? ¿Qué ficha viene después? ¿qué viene ahora? ¿Qué imagen viene primero, y luego de esa, y luego de esa? ¿Por qué?, entonces, ¿cuál corresponde ahora?</li> <li>- Cierre: Cuando guardamos preguntamos ¿qué imagen viene primero? ¿Y luego? Si la secuencia es “...” ¿Qué viene ahora? ¿qué viene luego? ¿Les gustó el juego? ¿qué fue lo más difícil?</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de a 7 niños y niñas</li> <li>- Organización del espacio:</li> </ul> <p>Sentados en sus sillas en grupos de 7 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular)</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 60 fichas con imágenes de niños y niñas del mundo: 15 niñas fichas de niñas grandes, 15 fichas de niñas chicas, 15 fichas de niños grandes y 15 fichas de niños chicos.</li> <li>- 6 cajas de colores para guardar las fichas.</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 20 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:</b> "MI CASA IMAGINARIA"</p>                                                                                                             |                                                                                                                                                               | <p><b>NÚCLEO:</b> Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes</p> <p><b>EJE:</b> Conocimiento del entorno mundo social</p>                                                                                          |
| <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO</b></p> <p>Identificar algunas características de las viviendas, paisajes y objetos de la vida de la ciudad y en las localidades rurales.</p> | <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</b></p> <p>Conocer algunas características de formas de vida de los niños y niñas del mundo. (viviendas y paisajes)</p> | <p><b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 características de viviendas y paisajes en que viven los niños y niñas de diferentes países del mundo.</li> <li>- Compara</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | características de viviendas y paisajes de niños y niñas de diferentes países del mundo. (Dice por ejemplo: “en esto se parece a...”, “en esto se diferencia de...”)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b><br><br><b>Inicio:</b> Invitar a los niños/as a realizar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad se llama “Mi casa imaginaria” y los invitamos a comenzar: Hoy utilizaremos la imaginación, y cada uno de ustedes se convertirá en algún niño o niña del mundo e invitará a sus compañeros a comer a sus casas”<br><b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños y niñas a formar parte de las familias del mundo, y a crear una casa en donde iremos a comer. Creamos tres familias, una china, una africana y una chilena; y hacemos que los niños y niñas representen a cada una de ellas. En grupos de a 7 niños, las adultas de la sala, pasarán a visitar a cada familia.<br><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a sentarnos en un círculo al medio de la sala para conversar acerca de cómo fue la visita.                                                                                                                                                                                                                                                       |  | <b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b><br><br><b>Preguntas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio actividad: ¿qué niños y niñas del mundo hemos visto? ¿Casas de qué países conocimos en la actividad anterior? ¿Cómo eran las casa? ¿Qué comían?</li> <li>- Desarrollo:</li> <li>- Cierre: ¿A qué niño/a invitarás a tu casa? ¿De qué país era? ¿Cómo era su casa? ¿Se parece a la tuya?</li> </ul> <b>Agrupación de los niños y niñas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li> </ul> <b>Organización del espacio:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicamos las sillas en el centro de la sala, frente a la pizarra para proyectar las imágenes. Luego, vuelven las sillas a su puesto para realizar el dibujo.</li> </ul> <b>Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Data</li> <li>- Pc</li> <li>- Imágenes de casas y niños de Zambia, China, Mapuche (Chile) y Arabia.</li> <li>- Hojas</li> <li>- Lápicos de colores</li> <li>- Sobre de carta grande</li> </ul> |
| <b>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b><br><br><b>Tiempo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <b>Espacio:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <b>Comunidad educativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes)</li> </ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 21 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "LLEGANDO A LA META"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 | NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación<br>EJE: Cuantificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Emplear los números hasta al menos el 10, para continuar secuencias numéricas, contar, cuantificar, ordenar y comparar cantidades.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br><br>Utiliza los números para continuar secuencias numéricas. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><br>- Continúa secuencias numéricas hasta al menos el 10<br>- Completa secuencias numéricas hasta al menos el 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños/as comenzar una actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes: "los niños y niñas del mundo" La actividad se llama "Legando a la meta" y es un juego en donde tenemos que ayudar a Niyao a visitarnos a Chile. Mostramos el camino (camino con cuadros que tienen obstáculos en donde hay secuencias numéricas para seguir y completar: 123_5, 56_89, entre otras. Damos una pista y mostramos unos dados, para que los niños y niñas piensen cómo pueden llegar a la meta.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se juega de 4 niños y niñas, jugamos en el suelo, los niños y niñas van tirando el dado y avanzando las casillas cuanto el dado indique. El primer niño o niña que llegue a la meta gana.</p> <p><b>Cierre:</b> Al terminar el juego, guardamos los materiales y nos sentamos todos en un círculo en el suelo.</p> |                                                                                                 | <p>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Cómo podemos llegar a la meta? ¿qué hacemos en este obstáculo? ¿y en este otro obstáculo? ¿qué sucede cuando llegamos a la meta?</li> <li>- Desarrollo: Cuántas casillas indica el dado? ¿Qué debes hacer en este obstáculo? ¿Y en este obstáculo? ¿Qué número viene después de este? ¿Qué número falta?</li> <li>- Cierre: ¿Cómo llegaron a la meta? ¿qué tenían que hacer en los obstáculos? ¿Quién pudo realizar todos los obstáculos? ¿A quién le dificultó realizar algún obstáculo, ¿cuál?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupos de a 4 niños y niñas</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en grupos de a 6 en el suelo de la sala.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tres caminos de casillas con inicio y meta. 4 obstáculos: 2 con continuar serie numérica y 2 con completar la serie numérica</li> <li>- Dados</li> <li>- Fichas.</li> </ul> |
| <p>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.

**Espacio:**

- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.
- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad

**Comunidad educativa:**

- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)

Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)

**CUARTA SEMANA**

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 25 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGANDO CON MI CUERPO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               | NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación.<br>EJE: Relaciones lógico-matemáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br>Identificar los atributos estables y variables de sencillos patrones al reproducir secuencias de dos elementos diferentes y secuencias de un elemento que varía en sus características.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO:<br>Identificar atributos estables y variables en secuencias de dos elementos | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica al menos 2 atributos estables y variables de una secuencia.</li> <li>- Continúa secuencias en un patrón de dos elementos diferentes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar con la actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes: "los niños y niñas del mundo" y los invitamos a jugar realizando patrones.<br>Antes de comenzar, recordamos qué es un patrón y la actividad que habíamos realizado la las veces anteriores con las fichas de los niños y niñas del mundo. Invitamos a los niños y niñas a crear patrones con todo su cuerpo. Explicamos que esta es la última actividad de patrones que haremos en la unidad por lo que todos deben concentrarse y usar todo lo que aprendieron durante este tiempo.<br><b>Desarrollo:</b> Cada uno de los niños y niñas tomará creará patrones con su cuerpo. Desarrolla la actividad el grupo completo: nos |                                                                                                               | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><b>Preguntas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿qué es un patrón? ¿con qué jugamos la semana pasada? ¿Qué fichas teníamos? ¿qué patrones creamos? ¿Cómo se imaginan hacer patrones con su cuerpo?</li> <li>- Desarrollo: ¿Qué patrón podemos crear? ¿Si tenemos niño-niño-niña, qué viene luego? Si tenemos brazo-brazo-pie ¿Qué viene luego? ¿Qué otro patrón podemos crear? ¿Qué es lo que cambia en la secuencia? ¿qué es lo que se mantiene en la secuencia?</li> <li>- Cierre: ¿Qué es un patrón? ¿Qué es lo que cambiaba cuando hicimos la</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sentamos todos en un círculo y hacemos patrones en el centro con el cuerpo completo o sus partes. Por ejemplo, niño-niño-niña, niña-niño-niña, niño-niña-niña, brazo-brazo-pie y pie-cabeza-rodilla.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a volver a sentarnos en el círculo y conversar sobre lo que vimos este mes sobre los patrones. Damos las gracias por su participación durante todas las actividades que realizamos en la unidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>secuencia con todo nuestro cuerpo? ¿qué es lo que se mantenía? (lo mismo con las partes de nuestro cuerpo) ¿qué patrones hemos hecho durante la unidad? ¿Les gustaron todos los juegos que hemos hecho?</p> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo</li> <li>- Organización del espacio:<br/>Sentados en un círculo todos los niños y niñas dentro de la sala.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Humanos: niños y niñas.</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 26 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:</b> "MI HISTORIA"</p>                                                                                            |                                                                                                                    | <p><b>NÚCLEO:</b> Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes<br/> <b>EJE:</b> Conocimiento del entorno mundo social</p>                                                                                                 |
| <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO</b></p> <p>Reconocer sucesos o personas que han sido relevantes para su comunidad, historia del país y del mundo.</p> | <p><b>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</b></p> <p>Conocer diferentes costumbres de los niños y niñas del mundo.</p> | <p><b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 3 costumbres de niños y niñas de diferentes países del mundo</li> <li>- Compara costumbres de niños y niñas de diferentes países</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | del mundo. (Dice por ejemplo: "en esto se parece a...", "en esto se diferencia de...")                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b></p> <p><b>Inicio:</b> Se invita a los niños y niñas a comenzar una actividad. Se recuerda a unidad que estamos viendo este mes: "los niños y niñas de mundo". Hablamos sobre las costumbres que hemos visto de niños y niñas del mundo durante la unidad y los invitamos a contarnos qué es lo que acostumbran a hacer en sus casas, luego que llegan del colegio o los fines de semana: Lo que más les gusta. (Previamente se les ha solicitado a los padres que los niños y niñas preparen una disertación sobre la costumbre familiar que más les gusta hacer)</p> <p><b>Desarrollo:</b> Invitamos a los niños y niñas a compartir la costumbre familiar que seleccionaron, frente a todo el nivel. Comparamos las costumbres con alguna de los niños y niñas del mundo que hemos visto.</p> <p><b>Cierre:</b> Hablamos sobre las costumbres de los niños y niñas del mundo, y de que a pesar de que todos son niños/as, todos tenemos costumbres diferentes en todo el mundo. Damos las gracias a todos por participar y comunicamos que esta es una de las actividades de cierre de la unidad, por lo que damos las gracias por todos sus trabajos y su atención.</p> |  | <p><b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b></p> <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Qué niños y niñas del mundo hemos visto? ¿Hicieron la tarea con sus padres? ¿Quién quiere exponer?</li> <li>- Desarrollo: ¿Qué costumbre familiar es la que te gusta más? ¿a qué costumbre de los niños y niñas del mundo se parece? ¿En qué se diferencia a la cultura del (tal) país?</li> <li>- Cierre: ¿Qué costumbres vimos durante la unidad? ¿Qué tienen en común todos los niños y niñas del mundo? ¿Qué tienen de diferente todos los niños y niñas del mundo? ¿Qué costumbres que vimos hoy se parecen a alguna que hemos visto de los niños y niñas del mundo? ¿Algunas se diferencian?</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:<br/>Curso completo</p> <p>Organización del espacio:<br/>Todos sentados en el centro de la sala en sus sillas. Los niños que exponen pegan su cartulina en la pizarra.</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición que los niños y niñas traen preparados de sus casas.</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> </ul> <p>Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</p>                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 27 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿CUÁNDO DEJAMOS DE SER NIÑOS Y NIÑAS?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                   | NÚCLEO: Seres vivos y su entorno<br>EJE: Descubrimiento del mundo natural                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| APRENDIZAJE ESPERADO<br><br>Reconocer a través de la observación, características básicas de personas, animales, plantas y algunos cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO<br><br>Describe algunos cambios físicos evidentes que se presentan en el proceso de crecimiento de seres humanos. | INDICADORES DE EVALUACIÓN<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe verbalmente cambios físicos que se producen en el proceso de crecimiento de un ser humano.</li> <li>- Representa gráficamente el proceso de crecimiento de un ser humano, al menos en 3 etapas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE<br><br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a realizar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes y comentamos que esta semana terminamos con ella. "Yo les traje una pregunta muy especial. El otro día comencé a ver mi álbum de fotografías de cuando era pequeña y me hice la siguiente pregunta ¿Cuándo dejé de ser niña? Yo les pregunto a ustedes, ¿cuándo dejamos de ser niños y niñas? Ese es el nombre de la actividad y los invitamos a responder a la pregunta"<br><b>Desarrollo:</b> Vemos imágenes impresas de jóvenes, adultos y personas mayores, para apreciar qué va sucediendo con nuestro cuerpo y les vamos entregando las imágenes que habían traído de sus familias. Comentamos sobre las características físicas de las personas cuando son adultas.<br><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a dibujar el proceso de crecimiento de un ser humano, desde el vientre materno hasta llegar a ser adulto. |                                                                                                                                                   | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS<br><br>Preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: ¿Alguien quiere responder a la pregunta? ¿Cuándo los niños y niñas dejan de serlo? ¿Cómo se dan cuenta? ¿Qué sucede en sus cuerpos?</li> <li>- Desarrollo: ¿En qué momento dejan de ser niños y niñas? ¿Cómo es el cuerpo de los adultos? ¿en qué se parece al de los niños/as? ¿En qué se diferencia? ¿Es igual el cuerpo de la tía que de X* niño/a? ¿o el rostro?</li> <li>- Cierre: ¿Recuerdas dónde están los seres humanos antes de nacer? ¿cómo son cuando nacen? ¿Cómo son cuando dejan de ser niños/as? ¿Qué sucede con su cuerpo cuando son adultos?</li> </ul> Agrupación de los niños y niñas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li> </ul> Organización del espacio: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)</li> </ul> Recursos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de personas adultas de la familia.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hoja de papel</li> <li>- Lápices</li> </ul> |
| <b>INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b><br><br><b>Tiempo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <b>Espacio:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <b>Comunidad educativa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                      |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda

**Nivel:** NT1

**Edad:** 4 a 5 años

**Número de niños:** 21

**Fecha de planificación:** 28 noviembre, 2013

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: “¿CUÁNTOS HAY?”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                               | NÚCLEO: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación<br>EJE: Cuantificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>APRENDIZAJE ESPERADO</b><br><br>Representar gráficamente cantidades y números, al menos hasta el 10, en distintas situaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO</b><br>Representar gráficamente números hasta al menos 10. | <b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe números del 1 al 10 en diferentes situaciones.</li> <li>- Completa las formas de los números del 1 al 10, en diversas situaciones</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE</b><br><br><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a comenzar una nueva actividad. Recordamos la unidad que estamos viendo este mes. La actividad de llama “¿Cuántos hay?": necesitamos hacer una lista de lo que tenemos en la sala para saber qué cosas tenemos que comprar y qué no, para ello, les pasaré una lista para que puedan poner la información que pida. En la hojita que les pasaré, salen unas imágenes de “elementos” que hay dentro de la sala. Ustedes deben ver ese elemento y en el cuadro de al lado poner el número de cuántos de esos elementos hay. |                                                                                               | <b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b><br><br><b>Preguntas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inicio: Por ejemplo: si en la imagen sale una pizarra, ¿cuántas pizarras hay en la sala? ¿Qué número tendríamos que poner en el cuadro? Invitamos a un niño/a a escribir el número en la pizarra como ejemplo para los demás. Hacemos esto con dos ejemplos.</li> <li>- Desarrollo: ¿Qué elemento estás observando? ¿cuántos hay? ¡Cuéntalos! ¿Dónde puede estar este elemento?</li> <li>- Cierre: ¿qué elemento es esta imagen? ¿dónde está en la sala?</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Desarrollo:</b> Pasamos las hojas en la que hay 10 imágenes: Reloj (1), puertas (2), tías en la sala (3), canastas de lápices (4), trabajos pegados en el panel (5), sillas en el grupo de mesa (6), mesas en el grupo (7), jugos sobre el mueble (8), Cucharas para almorzar (9) libros en la biblioteca (10). Los niños y niñas deben ver el elemento, buscarlo en la sala y anotar el número de acuerdo a la cantidad que haya de cada uno.</p> <p><b>Cierre:</b> Invitamos a los niños y niñas a comprobar si es que la información que han recopilado es correcta. Contamos todos los elementos juntos y hacemos que los niños y niñas revisen su propia lista.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>¿cuántos pusieron en la lista?<br/>¿cuántos son? ¡Contemos!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grupo completo</li> </ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización original de la sala para realizar la receta: 4 mesas de a 6 niños y niñas.</li> <li>- Para llenar la lista, los niños y niñas se mueven por toda la sala de clases.</li> </ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hojas con imágenes</li> <li>- Materiales que aparecen en los elementos</li> <li>- Lápices</li> </ul> |
| <p><b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:</b></p> <p><b>Tiempo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li> <li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li> </ul> <p><b>Espacio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li> <li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li> </ul> <p><b>Comunidad educativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li> <li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Institución:** Colegio Francisco de Miranda  
**Edad:** 4 a 5 años  
**Fecha de planificación:** 29 noviembre, 2013

**Nivel:** NT1  
**Número de niños:** 21

| NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: " MEDALLITAS DE ORO"                                                                                                             |                                                                                                                    | NÚCLEO: Convivencia<br>EJE: Formación Valórica                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRENDIZAJE ESPERADO                                                                                                                                       | APRENDIZAJE ESPERADO ESPECÍFICO                                                                                    | INDICADORES DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                |
| <p>Manifestar disposición para aceptar y respetar algunas normas para el funcionamiento y convivencia con su grupo de pares en diferentes situaciones.</p> | <p>Identificar y manifestar disposición en el cumplimiento de normas de convivencia establecidas por el grupo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra al menos 2 normas de convivencia establecidas por el grupo.</li> <li>- Realiza acciones que se han establecido como normas de convivencia, en</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | diversas situaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Inicio:</b> Invitamos a los niños y niñas a realizar la actividad. Recordamos la unidad que vimos este mes e invitamos a dar cierre a nuestro cuadro de convivencia.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Vemos el cuadro y los símbolos que obtuvo cada niño y niña y hablamos a cada uno de ellos sobre su desempeño y actitud frente a las normas de convivencia durante toda la unidad: pequeña dedicatoria a cada uno de los niños y niñas. Hablamos sobre el cumplimiento de ellas en todo momento, y la continuidad en kínder.</p> <p><b>Cierre:</b> Les entregamos una medalla que represente el cumplimiento de las normas de convivencia. Hablamos de su importancia en el desarrollo de la convivencia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | <p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Inicio: ¿cómo nos fue con las normas de convivencia?? ¿Cuáles son las normas de convivencia de nuestra sala? ¿Cuál fue el compromiso que realizamos? ¿Lo cumplieron a lo largo de la unidad?</li><li>- Desarrollo: ¿Sientes que cumpliste las normas de convivencia? ¿Recuerdas dos normas de convivencia? ¿qué debes mejorar? ¿las normas terminan aquí o seguimos cumpliéndolas?</li><li>- Cierre: ¿las normas terminan aquí o seguimos cumpliéndolas? ¿Dónde las tenemos que cumplir? ¿Por qué es importante cumplirlas?</li></ul> <p>Agrupación de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Grupo completo. Las preguntas se realizan a todo el grupo, levantamos la mano para hablar, se hacen preguntas a los niños y niñas que no han participado.</li></ul> <p>Organización del espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sentados en sus sillas en grupos de 6 niños/as (Organización original de la sala: cuatro mesas en forma circular, en donde se ubican 6 niños y niñas)</li></ul> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 21 Medallas</li><li>- Cuadro de convivencia</li></ul> |
| INDICADORES PARA LE EVALUACIÓN DE CONTEXTOS:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.</li><li>- La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio.</li></ul> <p>Espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento.</li><li>- La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad</li></ul> <p>Comunidad educativa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)</li><li>- Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)</li></ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## **XI. ANÁLISIS EVALUATIVO DEL PROCESO REALIZADO Y LOS RESULTADOS OBTENIDOS.**

La evaluación del proceso y de los resultados del proyecto educativo, permiten evidenciar el logro de los aprendizajes en los niños y niñas y la condición en que los contextos para el aprendizaje influyen en su desarrollo.

La evaluación de proceso permite evidenciar los logros de aprendizajes que se manifiestan durante la implementación de la unidad didáctica diseñada, a fin de apreciar si es que se ha generado un progreso en el desarrollo de los aprendizajes seleccionados. Paralelamente, permite apreciar la condición en que los contextos para el aprendizaje se manifiestan, durante y al término de la acción pedagógica.

Para apreciar un posible progreso en los aprendizajes de los niños y niñas, frente a los núcleos de desarrollo seleccionados para el diseño del proyecto educativo, existe la evaluación de resultados. En ella, se aplica la pauta de indicadores evaluados en el diagnóstico de aprendizajes, realizado al inicio del proyecto educativo, a fin de evidenciar la condición de logro de los aprendizajes que en un comienzo presentaban dificultades en su potenciación.

El referente que se ha utilizado para evaluar el proceso y los resultados, es “las Bases Curriculares para la Educación Parvularia”. A partir de este referente curricular, el análisis de cada una de estas evaluaciones, permite apreciar los progresos, las fortalezas y debilidades del diseño y la acción pedagógica y de los contextos para el aprendizaje que influyen en su desarrollo.

Para dar cuenta de cada una de estas evaluaciones, se han organizado con la siguiente estructura:

### **❖ Análisis evaluativo del proceso: Unidad Didáctica**

- Evaluación del proceso de los aprendizajes de los niños y niñas.
- Evaluación del proceso de los contextos para el aprendizaje.

❖ Análisis evaluativo de los resultados

- Evaluación de los resultados de los aprendizajes de los niños y niñas.
- Evaluación de los resultados de los contextos para el aprendizaje.

## ANÁLISIS EVALUATIVO DEL PROCESO: UNIDAD DIDÁCTICA

### Evaluación del proceso de los aprendizajes de los niños y niñas.

El instrumento utilizado ha sido una pauta de evaluación de indicadores que fueron derivados de los Programas Pedagógicos para la Educación Parvularia del nivel NT1. Estos indicadores evaluativos fueron observados en todos los niños y niñas en cada experiencia, a través de un trabajo colaborativo: cada agente educativo a nivel de aula observaba el desempeño de un grupo determinado de niños y niñas.

A partir de esto, la información se organiza en una escala de frecuencia, cuyos valores corresponden a Siempre (S), en donde el niño/a manifiesta un logro en el aprendizaje en todas o más de la mitad de las experiencias educativas implementadas durante la Unidad Didáctica. A veces (AV), el niño/a manifiesta logro en la mitad de las experiencias educativas; nunca (N), en donde el niño/a manifiesta logro en menos de la mitad o en ninguna de las experiencias observadas y no observado (N/O), donde no se generó la oportunidad de observar un logro por inasistencia.

Esta escala de frecuencia, al momento de analizar los datos sobre los aprendizajes de los niños y niñas, se transforma en una escala de logro, por lo que los cuadros y gráficos que organizan la información presentan tres niveles de logro: Logrado (L), en donde el niño/a manifiesta un logro en el aprendizaje en todas o más de la mitad de las experiencias educativas; medianamente logrado (ML), el niño/a manifiesta logro en la mitad de las experiencias educativas; no

logrado (NL), en donde el niño/a manifiesta logro en menos de la mitad o en ninguna de las experiencias observadas y no observado (N/O), donde no se generó la oportunidad de observar un logro por inasistencia.

El análisis evaluativo del proceso de los aprendizajes de los niños y niñas, se centra en la implementación de la Unidad Didáctica “*Los niños y niñas del mundo*”, frente a los siguientes núcleos de desarrollo:

| Ámbito                                   | Núcleo                                                           | Eje                             |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Relación con el medio natural y cultural | Relaciones lógico-Matemáticas y cuantificación                   | Razonamiento lógico-matemático  |
|                                          |                                                                  | Cuantificación                  |
|                                          | Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes. | Conocimiento del entorno social |
|                                          | Seres vivos y su entorno                                         | Conocimiento del mundo natural  |
| Formación personal y social              | Convivencia                                                      | Formación valórica              |

Análisis evaluativo del proceso aprendizaje de niños y niñas: Unidad didáctica “Los niños y niñas del mundo”

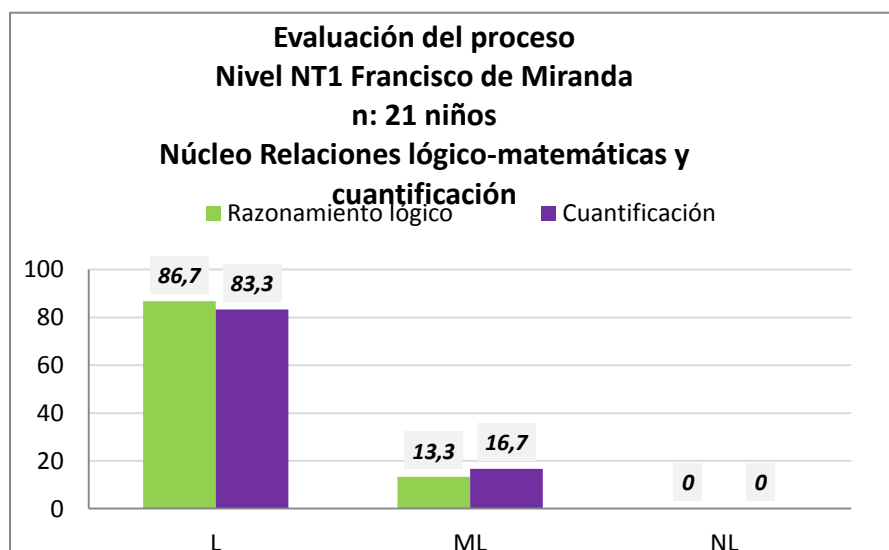
A partir de la organización de cada una de las evidencias de los aprendizajes observados en la implementación de la Unidad didáctica, se ha podido obtener la siguiente información:

APRENDIZAJES NIÑOS Y NIÑAS, UNIDAD DIDÁCTICA“LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO”

| Ámbito                                   | Núcleo                                         | EJE                              | L    | ML   | NL  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------|------|------|-----|
| Relación con el mundo natural y cultural | Grupos Humanos                                 | CONOCIMIENTO DEL ENTORNO SOCIAL  | 85,7 | 14,3 | 0,0 |
|                                          | Seres Vivos                                    | DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO NATURAL | 90,5 | 8,3  | 1,2 |
|                                          | Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación | RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO   | 85,7 | 13,1 | 0,0 |
|                                          |                                                | CUANTIFICACIÓN                   | 83,3 | 16,7 | 0,0 |
| Formación personal y social              | Convivencia                                    | FORMACIÓN VALÓRICA               | 88,1 | 11,9 | 0,0 |
|                                          |                                                | TOTAL                            | 86,7 | 12,9 | 0,2 |

A través de las respuestas evidenciadas por los niños y niñas durante el proceso de implementación de la unidad didáctica “*los niños y niñas del mundo*”, vemos que los porcentajes de logro en cada uno de los núcleos de desarrollo alcanzan los niveles de desempeño óptimos para el nivel educativo en el que se encuentran. Cada uno de los ejes de aprendizaje está por sobre el 83% de logro, manifestando niveles de medianamente logrado que no sobrepasan el 17% y niveles de no logrado realmente bajos o no se presentan.

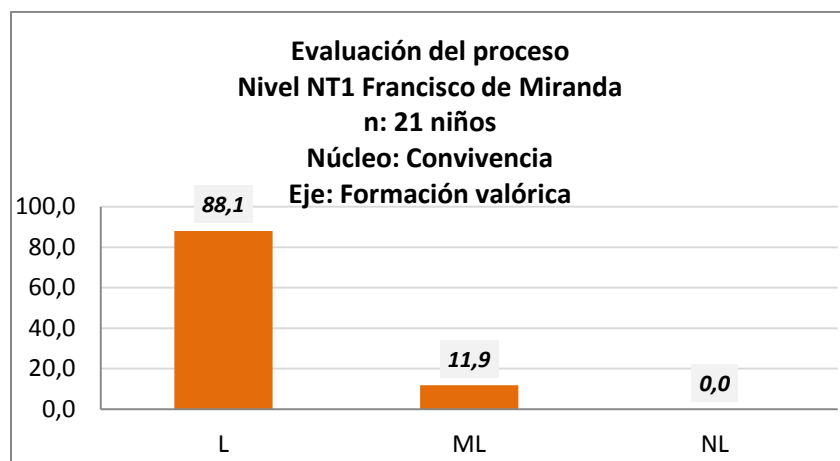
El núcleo central que guía el diseño de la unidad didáctica es el de “*Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación*” el cual al comenzar el desarrollo del proyecto educativo, evidenciamos mayor dificultad de logro en su potenciación. ¿Qué sucedió con este núcleo de desarrollo en la implementación de la unidad didáctica?



Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado

En el gráfico, podemos evidenciar que los niveles de desempeño de este núcleo de aprendizaje se han manifestado altos: sobre un 83% en aprendizajes logrados, entre un 13,3% y 16,7% medianamente logrados y no existen niveles de no logrado. Cada uno de los ejes expresa niveles de logro diferentes, durante el proceso se ha potenciado en mayor grado el razonamiento lógico-matemático, sin embargo, los niveles la diferencia es mínima siendo de un 3,4%. Frente a esto, los niños y niñas han manifestado un gran avance en los aprendizajes de este núcleo, destacando que el proceso ha favorecido adecuadamente en el desarrollo del pensamiento lógico-matemático y cuantificación.

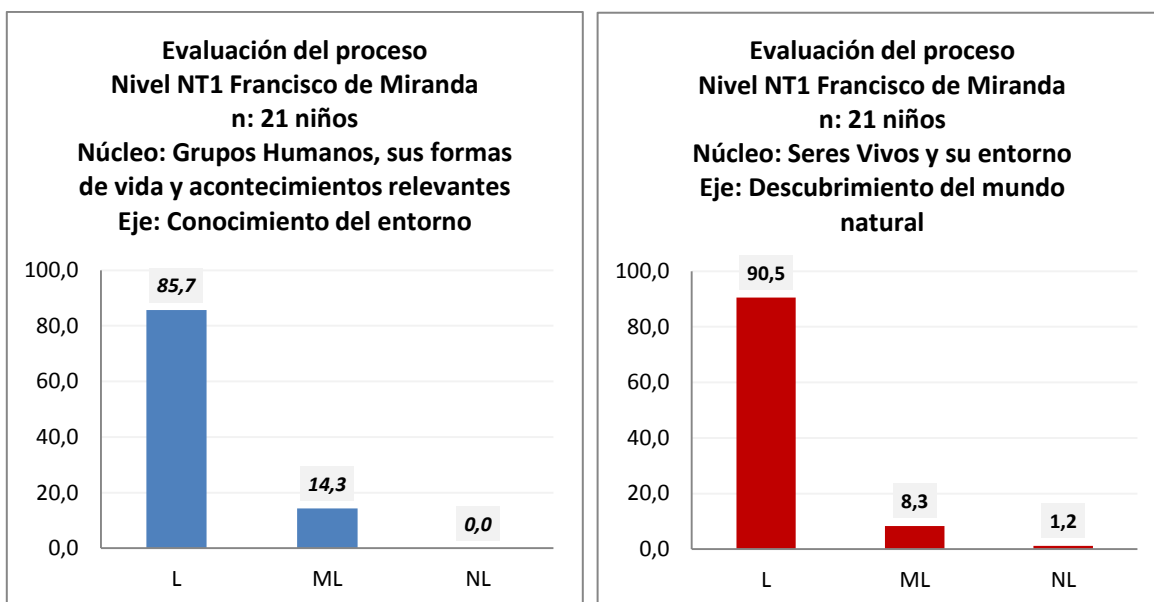
Junto con el desarrollar este núcleo de aprendizaje, en la unidad didáctica se potenció paralelamente el núcleo de convivencia, centrándose en el eje formación valórica. Al momento de realizar el diagnóstico de aprendizajes al inicio de nuestro proyecto educativo, este núcleo de desarrollo manifestó dificultades del logro en un porcentaje cercano al núcleo central de la implementación. Es por ello, que su potenciación ha sido transversal al desarrollo de la unidad didáctica. ¿Qué sucede con este núcleo de desarrollo en la implementación de la unidad didáctica?



Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado.

En el gráfico, podemos evidenciar que los niveles de logro de este núcleo de desarrollo se han manifestado altos. El 88,1 % de niños y niñas del nivel ha obtenido “L” en el aprendizaje, es decir, en más de la mitad de las experiencias de aprendizaje han manifestado un logro en el indicador evaluativo y sólo el 11,9% ha manifestado logro en menos de la mitad de las experiencias de aprendizajes desarrolladas. No existen niños y niñas que no evidencien logro en los aprendizajes de este núcleo de desarrollo. Frente a esto, podemos apreciar que los párvulos han obtenido un gran avance en el desarrollo de la convivencia dentro del espacio educativo, por lo que el proceso de implementación de la unidad didáctica ha favorecido en los niños y niñas, la noción y el respeto de un otro, dentro de un ambiente de aprendizaje e interacciones sociales.

Toda unidad didáctica debe responder a los principios de la Educación Parvularia, y a fin de generar aprendizajes integrales, se contemplaron núcleos de aprendizajes que han manifestado dificultades en sus logros pero en menor grado, los cuales, han guiado el diseño de la implementación. Estos núcleos corresponden a *“grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes”* y *“seres vivos y su entorno”*:

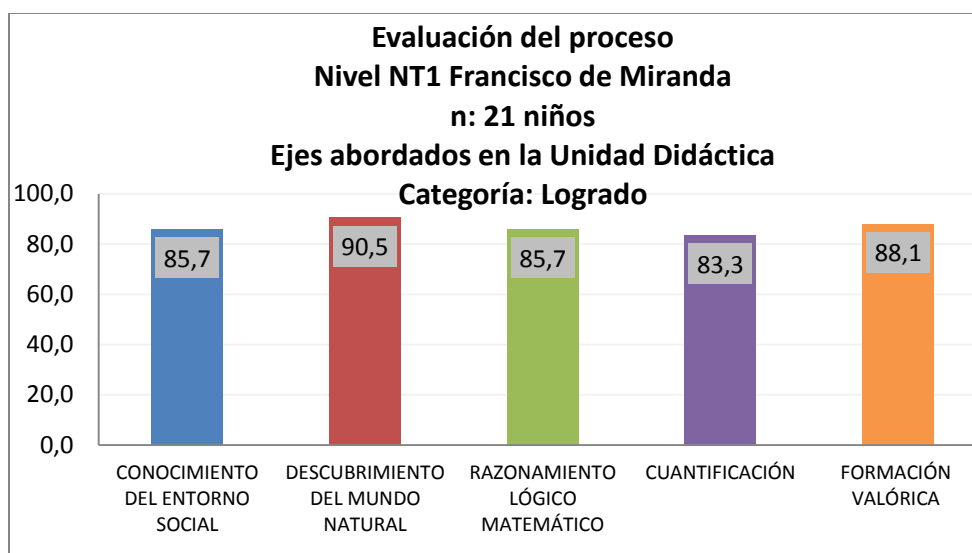


Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado.

Ambos núcleos de aprendizajes han manifestado logros significativos. A pesar de que el núcleo de seres vivos y su entorno, ha logrado una mayor potenciación, la diferencia es mínima siendo de un 4,8% al núcleo de grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes. Con esta información, es posible apreciar que el proceso de implementación de la unidad didáctica ha favorecido la potenciación óptima de estos aprendizajes tales como, el conocer diversas culturas y paisajes del mundo en la que viven los niños y niñas, potenciando su apreciación, relación y comparación entre los diversos países, tanto en el proceso de crecimiento -que comienza desde el vientre materno hasta el momento en que dejan de ser niños y niñas-, sus costumbres y cuidados del medio ambiente, generando un gran avance en el desarrollo de los niños y niñas.

Cada uno de los ejes de aprendizaje ha manifestado altos porcentajes de logro. El diseño e implementación de la unidad didáctica *“Los niños y niñas del mundo”* ya generado aprendizajes significativos los que han generado oportunidades de potenciación y desarrollo en aquellos aprendizajes que se habían de manifestar con mayor dificultad en su interiorización. Todos han tenido

un porcentaje de logro sobre el 80%, sin embargo, ¿cuál de todos los ejes logró la máxima potenciación durante el proceso?



Al ver cada uno de los niveles de logro de los ejes de aprendizaje, podemos apreciar que el eje que alcanzó una mayor potenciación en el desarrollo de la unidad didáctica fue el “*descubrimiento del mundo natural*” y el eje que logró una menor potenciación fue “*cuantificación*”. Sin embargo, la diferencia entre cada uno de los ejes es mínima, por lo que el avance de cada uno alcanzó porcentajes altos de logro. Frente a esto, podemos apreciar que la unidad didáctica favoreció el desarrollo óptimo e integrado de aprendizajes en cada uno de los ejes, a través de experiencias significativas que potenciaron el desarrollo de aprendizajes de calidad.

En suma, dentro de la evaluación de proceso se evidencian niveles altos de logros en los aprendizajes, los que fueron potenciados a través de la implementación de la unidad didáctica. El generar momentos de aprendizaje en experiencias variables y diversos momentos de la jornada favoreció el desarrollo de estos núcleos de aprendizaje, siendo la principal fortaleza: los niños y niñas manifestaron altos niveles de logro en cada uno de los ejes de aprendizaje, generando aprendizajes significativos e integrales a través de experiencias

cotidianas que integran diversos ámbitos del desarrollo de cada uno de los párvulos.

Como debilidad, se podría considerar que el eje central que guía el diseño de la unidad didáctica es uno de los ejes del núcleo que ha presentado los niveles de logro más bajo: Cuantificación. Sin embargo, frente al nivel de logro que manifestaron al momento en que se realizó el diagnóstico, este eje de desarrollo ha manifestado un alto grado de avance en los aprendizajes.

#### Evaluación del proceso de los contextos para el aprendizaje

El instrumento utilizado para apreciar el nivel de logro de los contextos que influyen en el aprendizaje de los niños y niñas, ha sido una pauta de evaluación de indicadores que fueron derivados de los *criterios y orientaciones de los contextos para el aprendizaje de las Bases Curriculares para la Educación Parvularia*, los cuales fueron observados en cada experiencia de aprendizaje.

Los indicadores evaluativos se califican con una escala de logro, en donde existen tres niveles de desempeño: Logrado (L), en donde se manifiesta un logro del indicador evaluado en todas o más de la mitad de las experiencias educativas; medianamente logrado (ML), se manifiesta logro en la mitad de las experiencias educativas y no logrado (NL), en donde se manifiesta logro en menos de la mitad o en ninguna de las experiencias observadas.

El análisis evaluativo del proceso de los contextos para el aprendizaje, se centra en las evidencias de logros apreciadas durante la implementación de la Unidad Didáctica “*Los niños y niñas del mundo*”, y considera los siguientes contextos:

| Contextos para el Aprendizaje |
|-------------------------------|
| Tiempo                        |
| Espacio                       |
| Equipo educativo de Aula      |

Análisis evaluativo del proceso contextos para el aprendizaje: Unidad didáctica  
“Los niños y niñas del mundo”

A partir de la organización de cada una de las evidencias de los indicadores observados en la implementación de la Unidad didáctica, se ha podido obtener la siguiente información:

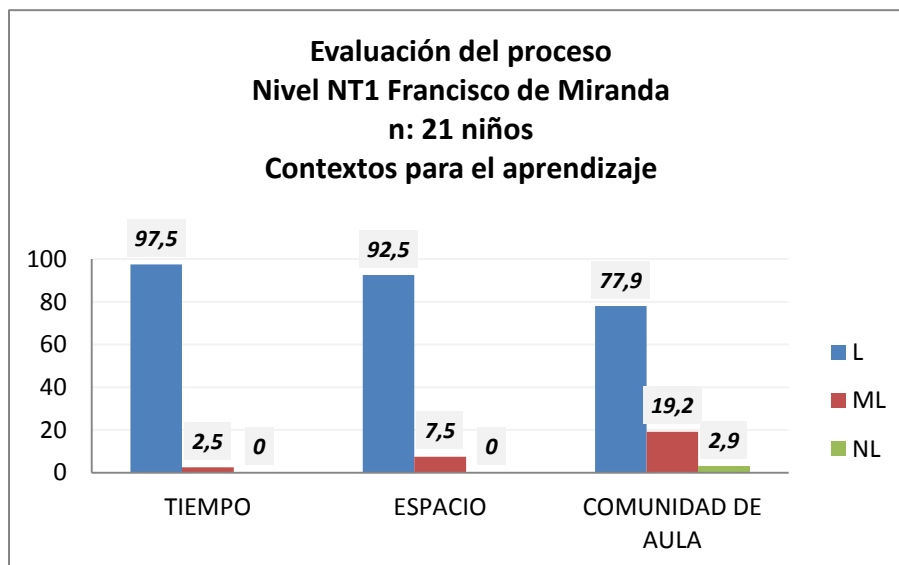
**EVALUACIÓN DE CONTEXTOS, UNIDAD DIDÁCTICA “LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL MUNDO”**

| Contexto                 | Indicador                                                                                                                                                                       | % L         | % ML       | % NL       |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|------------|
| <b>Tiempo</b>            | La duración y extensión de la experiencia educativa es flexible a capacidad de atención y concentración de los niños y niñas.                                                   | 95          | 5          | 0          |
|                          | La duración de los períodos permite a los niños y niñas: explorar, ensayar, cometer errores, reflexionar y rehacer, evitando su cansancio                                       | 100         | 0          | 0          |
| <b>Espacio</b>           | La organización del espacio educativo (interno o externo) permite desarrollar el juego, la interacción y el movimiento                                                          | 85          | 15         | 0          |
|                          | La selección de materiales que se utiliza en cada actividad, permite desarrollar la exploración y curiosidad                                                                    | 100         | 0          | 0          |
| <b>Comunidad de Aula</b> | Se desarrollan diferentes tipos de interacciones dentro de la experiencia de aprendizaje (entre niños/as, niño/a-adulto, adulto-niño/a y entre adultos)                         | 100         | 0          | 0          |
|                          | Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje. (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as) | 65          | 30         | 5          |
| <b>TOTAL</b>             |                                                                                                                                                                                 | <b>90,8</b> | <b>8,3</b> | <b>0,8</b> |

Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado.

En la tabla, podemos apreciar que durante el proceso de implementación de la unidad didáctica “*los niños y niñas del mundo*”, los porcentajes de logro en cada contexto para el aprendizaje evaluado, alcanza niveles de desempeño óptimos para favorecer los aprendizajes de los niños y niñas del nivel. Cada uno de los contextos considerados, presenta indicadores evaluativos por sobre el 85% de logro, menos uno que se encuentra en el 65%: *Existe una organización, participación y reflexión de los adultos del nivel en cada experiencia de aprendizaje (sobre la experiencia educativa y aprendizajes de los niños/as)*. Este

último, era el que manifestaba dificultades en su realización al momento de analizar el diagnóstico sobre los contextos para el aprendizaje, por lo que a pesar de que se manifiesta como el más bajo, ha presentado avances en su desarrollo.



Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado.

Al apreciar los niveles de logro de cada contexto para el aprendizaje, podemos ver que todos presentan un nivel sobre el 77,9% e incluso algunos se manifiestan hasta el 97,5%, condición adecuada para favorecer los aprendizajes de los niños y niñas. El contexto que manifiesta un mayor grado de debilidades es el de comunidad de aula, presentando un 19,2% de indicadores medianamente logrados y un 2,9% de indicadores no logrados. Sin embargo, a lo largo del desarrollo de la unidad didáctica, ha presentado un gran avance.

La mayor fortaleza se centra en el contexto tiempo, frente a la flexibilidad en la duración de las experiencias de aprendizaje y la oportunidad de tener tiempos para desarrollar diversas interacciones dentro de una experiencia educativa. Este contexto se manifiesta con un 97,5% de logro, teniendo sólo un 2,5% de indicadores con mediano logro. Sin embargo, la diferencia con el contexto espacio es mínima puesto que sólo recae en un 5%. Frente a esto, es preciso decir que todos los contextos evaluados poseen altos niveles de logro, lo que favorece la

potenciación de nuevos aprendizajes en los niños y niñas, y que durante la implementación de la unidad didáctica, han evidenciado grandes avances.

La debilidad se centra principalmente en el contexto comunidad de aula, el que se manifiesta con niveles de logro bajos en comparación con todos los contextos evaluados. Sin embargo, este contexto al comienzo del proyecto educativo, manifestaba dificultades que influían directamente en la calidad de los aprendizajes de los niños y niñas. Luego de la implementación de la unidad didáctica, el trabajo colaborativo aumento significativamente su nivel de logro, favoreciendo los aprendizajes de los niños y niñas quienes han mostrado avances significativos en su desarrollo.

## **XII. ANÁLISIS EVALUATIVO DE RESULTADOS: DIAGNÓSTICO INICIAL Y FINAL**

### Evaluación de los resultados de los aprendizajes de los niños y niñas.

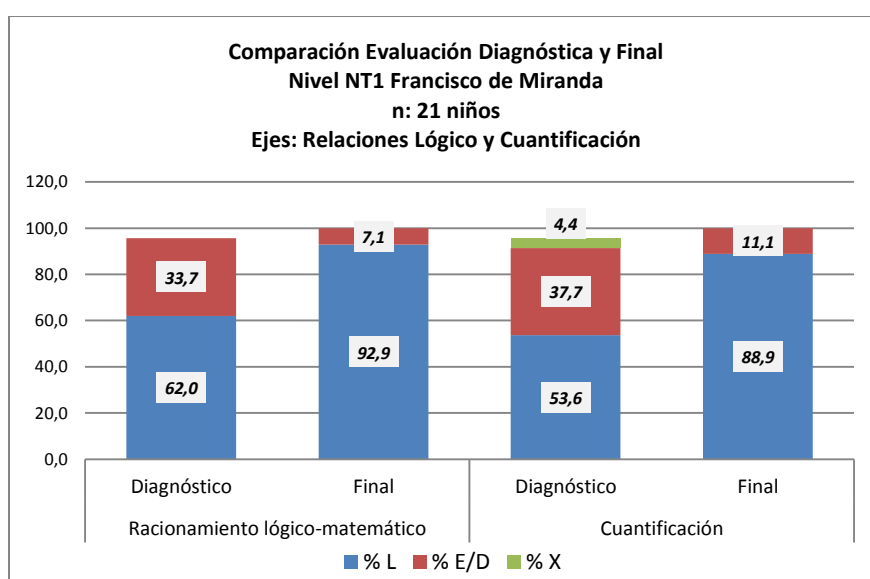
Para evaluar los resultados de aprendizajes de los niños y niñas, utilizamos una pauta de indicadores extraídos de la Pauta de Evaluación para los Aprendizajes Esperados de los Programas Pedagógicos, que ha sido orientada por los Mapas de Progreso de la Educación Parvularia. Esta pauta fue aplicada al inicio y al término del proceso. El procedimiento utilizado para recolectar la información consistió en la observación directa del desempeño de los niños en las distintas actividades y experiencias de la jornada diaria. Lo anterior fue complementado con la observación de algunos de los productos elaborados por los niños en estas instancias. Las categorías de desempeño que se utilizaron corresponden a L (logrado), los que evidencian un logro en aquellos aprendizajes, E/D (en desarrollo) los que evidencian dificultades en su realización y X (no observado), correspondiente a los indicadores no observados por inasistencia.

El diagnóstico tenía como finalidad apreciar el nivel general de aprendizaje (logro) alcanzado por los niños en relación a los distintos núcleos de aprendizaje, con el fin de orientar el proceso pedagógico. La evaluación final, tuvo como propósito apreciar los avances manifestados por los niños y niñas en los núcleos /ejes abordados en la Unidad Didáctica. Es por ello, que se aplica la misma pauta en las dos instancias.

El ámbito de aprendizaje que evidenciaba un menor nivel de logro en el diagnóstico inicial corresponde a Relación con el medio natural y cultural, y dentro de ella, el núcleo que manifestaba dificultades y el cual fue el centro del diseño de la unidad didáctica “*los niños y niñas del mundo*”, es relaciones lógico-matemáticas y cuantificación. ¿Qué sucede luego de la implementación de la unidad didáctica?

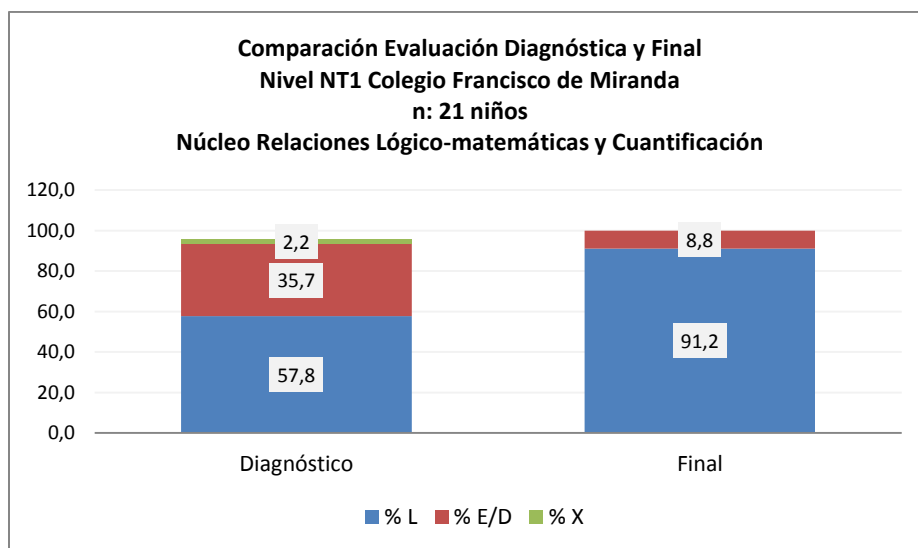
### Análisis evaluativo de los resultados de aprendizaje de niños y niñas: Diagnóstico inicial-final

La unidad didáctica implementada fue diseñada a fin de potenciar el pensamiento lógico-matemático en los niños y niñas del nivel. Por lo tanto, la interrogante a responder es la siguiente: ¿las experiencias educativas desarrolladas potenciaron el desarrollo aprendizajes significativos que han favorecido este núcleo de aprendizaje y sus dos ejes?



Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

Al momento de observar el gráfico que compara el diagnóstico con la evaluación final de aprendizajes de los niños y niñas en los ejes: razonamiento lógico y cuantificación, podemos apreciar un avance significativo en el nivel de aprendizaje registro por los niños en este núcleo. En el eje de relaciones lógico-matemáticas hay un aumento de 30,9% en los logros de aprendizajes y un 35,27% en cuantificación, manifestándose desde 88,9% el porcentaje de logro. Junto con ello, podemos dar cuenta que ambos ejes se potenciaron con una frecuencia similar, la diferencia de logro es mínima siendo de un 3,97%.



Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

Si observamos el gráfico que compara el diagnóstico con la evaluación final de aprendizajes de los niños y niñas, podemos apreciar un avance significativo en la potenciación de este núcleo de desarrollo. Frente a esto, podemos apreciar que el proceso de implementación de la unidad didáctica favoreció el desarrollo del pensamiento lógico-matemático y cuantificación, a través de experiencias de aprendizajes significativas.

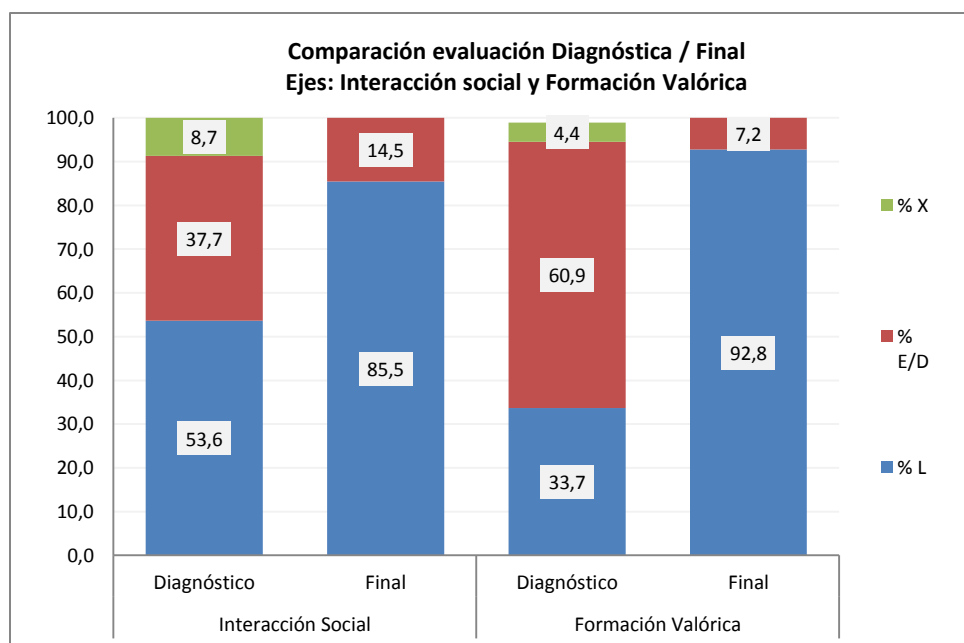
Al diseñar un proyecto educativo, es preciso estimar algunos de los resultados esperados frente al proceso a realizar ¿qué se esperaba que sucediera en este núcleo de desarrollo? Entonces, es preciso plantear, la implementación de la unidad didáctica diseñada, ¿facilita el logro de los resultados comprometidos para el contexto Equipo Educativo de Aula?

| Núcleo                                         | Resultados esperados   |                             |                |
|------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------|----------------|
|                                                | Resultados diagnóstico | Resultados evaluación final | % de increment |
| Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación | 58% de L               | 70% de L                    | <b>12%</b>     |

Los resultados estimados frente al desarrollo de la unidad didáctica, comprometían una mejora en cuanto a los aprendizajes de este núcleo de desarrollo, en un 12% de logro. Al ver los gráficos sobre el desempeño de los niños y niñas frente a este núcleo de aprendizaje, podemos evidenciar que el logro de los aprendizajes en cada uno de los ejes, han mejorado por sobre el porcentaje comprometido, siendo un 33,4%, 21,4% más de que lo estimado en las expectativas previas a la implementación.

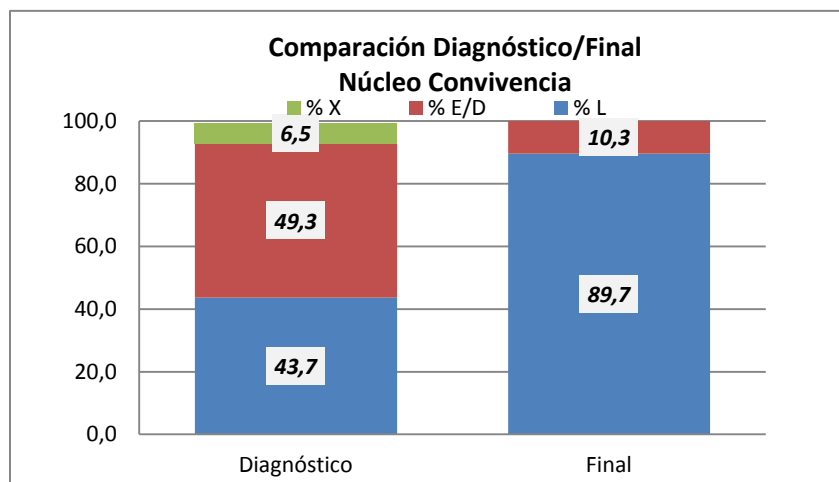
La principal fortaleza de este núcleo de aprendizajes es el eje de relaciones lógico-matemáticas, sin embargo, mantiene una leve diferencia con el núcleo de cuantificación, por lo que ambos se manifiestan con niveles altos de logro. ¿Qué podría haber potenciado este progreso? El diseño e implementación de experiencias significativas en los niños y niñas, su protagonismo y participación constante, la oportunidad de exploración frente a cada nuevo conocimiento y el desarrollo de un trabajo colaborativo frente a la mediación, el acompañamiento en el aprendizaje y la flexibilidad en los períodos de interacción, han potenciado el avance y la mejora de los niños y niñas en este núcleo de desarrollo que se manifestaba débil al comienzo del proyecto educativo.

Junto con este núcleo de desarrollo, la unidad didáctica contempla la potenciación del núcleo convivencia a fin de potenciar aprendizajes significativos y de calidad, dentro de un ambiente de interacciones que fomenten el respeto y el aprendizaje entre pares. Este núcleo se potencia a través de actividades variables focalizadas y paralelamente a aprendizajes de otros ámbitos de desarrollo. Por lo tanto, la interrogante a responder es la siguiente: ¿las experiencias educativas desarrolladas potenciaron el desarrollo aprendizajes significativos que han favorecido este núcleo de aprendizaje y sus dos ejes?



Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

Al momento de observar el gráfico que compara el diagnóstico con la evaluación final de aprendizajes de los niños y niñas en los ejes: interacción social y formación valórica, podemos apreciar un avance significativo en el nivel de aprendizaje registrado por los niños en este núcleo. En el eje de interacción social, hay un aumento de 31,9% en los logros de aprendizajes y un 59,1% en formación valórica, manifestándose desde 85,5% el porcentaje de logro. Junto con ello, podemos dar cuenta que ambos ejes se potenciaron en diferente frecuencia, formación valórica aumentó considerablemente en comparación con interacción social, sin embargo, ambos ejes mantienen un nivel de logro similar diferenciándose sólo en un 7,3%.



Nota: L=logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado.

Si observamos el gráfico que compara el diagnóstico con la evaluación final de aprendizajes de los niños y niñas, podemos apreciar un avance significativo en la potenciación de este núcleo de desarrollo. Frente a esto, podemos apreciar que el proceso de implementación de la unidad didáctica favoreció el desarrollo de la convivencia, a través de experiencias de aprendizajes significativas.

Al diseñar un proyecto educativo, es preciso estimar algunos de los resultados esperados frente al proceso a realizar ¿qué se esperaba que sucediera con los porcentajes de logro en este núcleo de desarrollo?

| Núcleo      | Resultados esperados   |                             |                         |
|-------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------|
|             | Resultados diagnóstico | Resultados evaluación final | % de increment          |
| Convivencia | 48% de L               | 60% de L                    | (60 – 48)<br><b>12%</b> |

Los resultados comprometían una mejora en un 12% de logro. Al ver los gráficos sobre el desempeño de los niños y niñas frente a este núcleo de aprendizaje, podemos evidenciar que el logro de los aprendizajes ha mejorado en

un 46%, 34% más de que lo estimado en las expectativas previas a la implementación.

La principal fortaleza de este núcleo de aprendizajes es el eje de formación valórica, uno de los ejes fundamentales en el desarrollo de la unidad didáctica, el cual evidenció altos porcentajes de logro. Sin embargo, mantiene una leve diferencia con el núcleo de interacción social, por lo que ambos se manifiestan con niveles óptimos de logro. Como debilidad, podemos apreciar que a pesar de que el eje de interacción social presenta altos porcentajes de logro, su potenciación se desarrolló en menos grado que el eje de formación valórica.

#### Evaluación de los resultados de los contextos para el aprendizaje.

Para evaluar el nivel de logro de contextos para el aprendizaje, utilizamos una pauta de indicadores orientada por los “Criterios y Orientaciones de las BCEP”, frente a cada uno de los aspectos evaluados. En la metodología de aplicación, se utilizó el instrumento de pauta de observación cuyo procedimiento consistía en una observación directa. Los niveles de desempeño que se utilizaron corresponden a L (logrado), cuando se evidencia un logro en aquellos indicadores, E/D (en desarrollo) los que evidencian problemas en su realización y X (no observado), correspondiente a los indicadores no observados. Todos los indicadores fueron evaluados. La pauta de indicadores aplicada corresponde al mismo instrumento que con el que desarrolla la evaluación diagnóstica (inicial) de los contextos para el aprendizaje.

El diagnóstico sobre la evaluación de los contextos para el aprendizaje, tenía como finalidad apreciar aquel que se encontraba con mayor dificultad, a fin de proponer estrategias o acciones de mejora a ser aplicados durante la implementación de la unidad didáctica. La evaluación final tuvo como propósito apreciar los avances que ha manifestado en el contexto con mayor dificultad. Es por ello, que se aplica la misma pauta en las dos instancias.

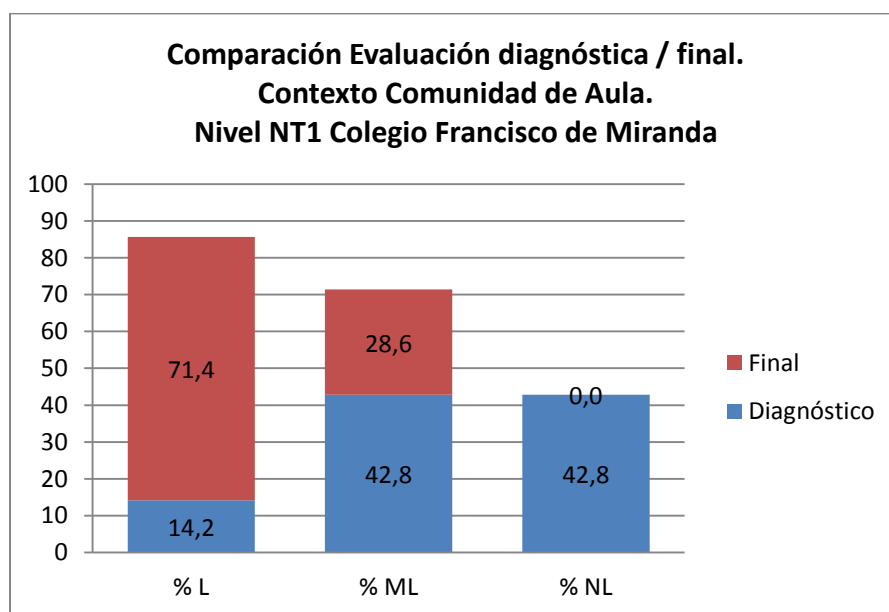
El contexto para el aprendizaje que se evidenciaba con un menor nivel de logro en el diagnóstico, corresponde a Equipo educativo de aula (Comunidad de

aula), el cual fue abordado sistemáticamente durante la implementación de la unidad didáctica “*los niños y niñas del mundo*”. ¿Qué sucede luego de la implementación de la unidad?

Análisis evaluativo de los contextos para el aprendizaje de niños y niñas:  
comparación de la evaluación diagnóstica y final

La unidad didáctica implementada fue diseñada a fin de potenciar el trabajo colaborativo dentro del contexto equipo educativo de aula. Por lo tanto, la interrogante a responder es la siguiente: ¿la organización de las experiencias educativas potenciaron el desarrollo de un trabajo colaborativo con los adultos del aula?

|                          | Evaluación Diagnóstica |      |      | Evaluación Final |      |      |
|--------------------------|------------------------|------|------|------------------|------|------|
|                          | % L                    | % ML | % NL | % L              | % ML | % NL |
| Equipo educativo de aula | 14,2                   | 42,8 | 42,8 | 71,4             | 28,6 | 0,0  |



Nota: L=logrado; ML= medianamente logrado; NL= no logrado.

Al momento de observar el gráfico sobre el diagnóstico y la evaluación final de los contextos para el aprendizaje, podemos apreciar un avance significativo en la potenciación del contexto Equipo educativo de Aula: hay un aumento de 57,2% de logro evidenciado y una disminución de 14,2% en indicadores evaluados como medianamente logrado. Junto con ello, no existen indicadores evaluados como no logrados, lo que sin duda evidencia una mejora en el contexto analizado.

Frente a esto, podemos apreciar que el proceso de implementación de la unidad didáctica favoreció el desarrollo de un trabajo colaborativo que potenció mejoras en contexto de equipo educativo de aula, en cuanto a la organización, coordinación y desarrollo de experiencias de aprendizajes significativas para los niños y niñas. Sin embargo, ¿facilita el logro de los resultados comprometidos para el contexto Equipo Educativo de Aula? ¿Qué se esperaba que sucediera en este contexto de desarrollo?

| Núcleo                           | Resultados esperados   |                             |                |
|----------------------------------|------------------------|-----------------------------|----------------|
|                                  | Resultados diagnóstico | Resultados evaluación final | % de increment |
| Contexto: Comunidades Educativas | 14% de L               | 24% de L                    | <b>10%</b>     |

Los resultados estimados frente al desarrollo de la unidad didáctica, comprometían una mejora en cuanto a los logros de este contexto para el aprendizaje, en un 10%. Al ver el gráfico, podemos evidenciar que el porcentaje de logro ha aumentado en un 57,2%, 47,2% más de que lo estimado en las expectativas previas a la implementación.

La principal fortaleza de este contexto para el aprendizaje, es que por medio de una organización que potenció la participación de los adultos en el aprendizaje de los niños y niñas, aumentó notablemente el logro de este contexto evaluado y favoreció en desarrollo de experiencias significativas. ¿Qué podría haber potenciado este progreso? El diseño e implementación de experiencias de aprendizajes que requerían de una participación activa de los adultos del aula para

ser efectivas, potenció un mayor compromiso y participación en cada momento de aprendizaje y una organización más rigurosa frente a la intencionalidad pedagógica. A través de la planificación (es decir, anticipando compromisos previos y anticipando la organización del equipo para su cumplimiento), pudimos mejorar el trabajo colaborativo del aula y el progreso de los aprendizajes de los niños y niñas del nivel.

La principal debilidad de este contexto es que la metodología de trabajo utilizada durante la implementación de la unidad didáctica que fue compartida por la educadora, al término de ella, vuelve a desempeñar prácticas educativas evidenciadas al comienzo del proyecto de titulación que no favorecían al contexto evaluado. Esto implica, seguir potenciando metodologías de trabajo colaborativo puesto que al discontinuar el desarrollo de estas estrategias, algunas de las mejoras evidenciadas volverán a su estado previo de implementación.

## **SÍNTESIS**

A partir de los datos presentados podemos señalar que:

a) En relación al proceso desarrollado, con respecto a los aprendizajes de los niños se puede apreciar que:

1.- Los niños y niñas manifestaron altos niveles de logro en cada uno de los ejes de aprendizaje, generando aprendizajes significativos e integrales a través de experiencias cotidianas que integran diversos ámbitos del desarrollo de cada uno de los párvulos.

2.- Cada uno de los ejes del núcleo relaciones lógico-matemáticas y cuantificación, expresa niveles de logro diferente. Durante el proceso se ha potenciado en mayor grado el razonamiento lógico-matemático, sin embargo, los niveles de diferencia es mínima siendo de un 3,4%. Frente a esto, los niños y niñas han manifestado un gran avance en los aprendizajes de este núcleo.

3.- Como debilidad, se podría considerar que el eje central que guía el diseño de la unidad didáctica es uno de los ejes del núcleo que ha presentado los niveles de

logro más bajo: Cuantificación, sin embargo, ha manifestado un gran avance en su potenciación.

b) En relación al proceso desarrollado, con respecto a los contextos para el aprendizaje se puede apreciar que:

1.- La mayor fortaleza se centra en el contexto tiempo, frente a la flexibilidad en la duración de las experiencias de aprendizaje y la oportunidad de tener tiempos para desarrollar diversas interacciones dentro de una experiencia educativa.

2.- Frente a esto, es preciso decir que todos los contextos evaluados poseen altos niveles de logro, lo que favorece la potenciación de nuevos aprendizajes en los niños y niñas, y que durante la implementación de la unidad didáctica, han evidenciado grandes avances.

3.- La debilidad se centra principalmente en el contexto comunidad de aula, específicamente en relación al equipo educativo de aula, que se manifiesta con niveles de logro bajos en comparación con todos los contextos evaluados. Sin embargo, este contexto al comienzo del proyecto educativo, manifestaba dificultades que influían directamente en la calidad de los aprendizajes de los niños y niñas. Luego de la implementación de la unidad didáctica, el trabajo colaborativo aumento significativamente su nivel de logro, favoreciendo los aprendizajes de los niños y niñas quienes han mostrado avances significativos en su desarrollo.

c) En relación a los resultados obtenidos, con respecto al aprendizaje de los niños podemos apreciar que:

1.- La principal fortaleza de este núcleo de aprendizajes es el eje de formación valórica, uno de los ejes fundamentales en el desarrollo de la unidad didáctica, el cual evidenció altos porcentajes de logro. Sin embargo, mantiene una leve diferencia con el núcleo de interacción social, por lo que ambos se manifiestan con niveles óptimos de logro.

2.- Como debilidad, podemos apreciar que a pesar de que el eje de interacción social presenta altos porcentajes de logro, su potenciación se desarrolló en menor grado que el eje de formación valórica.

d) En relación a los resultados obtenidos, con respecto al contexto espacio, podemos apreciar que:

1.- La principal fortaleza de este contexto para el aprendizaje, es que por medio de una organización que potenció la participación de los adultos en el aprendizaje de los niños y niñas, aumentó notablemente el logro de este contexto evaluado y favoreció en desarrollo de experiencias significativas. El diseño e implementación de experiencias de aprendizajes que requerían de una participación activa de los adultos del aula para ser efectivas, potenció un mayor compromiso y participación en cada momento de aprendizaje y una organización más rigurosa frente a la intencionalidad pedagógica.

2.- La principal debilidad de este contexto es que la metodología de trabajo utilizada durante la implementación de la unidad didáctica, no es compartida completamente por la educadora, lo cual, implica que al término de ella, vuelve a desempeñar prácticas educativas evidenciadas al comienzo del proyecto de titulación que no favorecían al contexto considerado en la implementación: algunas de las mejoras evidenciadas volverán a su estado previo de implementación.

### **XIII. CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

La implementación de este proyecto de titulación favoreció los aprendizajes de los niños y niñas en todos los núcleos de desarrollo que se abordaron durante la unidad didáctica. Cada uno de los ejes alcanzó altos niveles de logro, siendo “*descubrimiento del mundo natural*” el que logra una mayor potenciación. El eje que logró una menor potenciación fue “*cuantificación*”, sin embargo, manifestó un gran avance puesto que era uno de los ejes con porcentajes de logro más descendidos. La diferencia entre cada uno de los ejes es mínima, por lo que se alcanzaron porcentajes altos de logro.

Durante el proceso, el núcleo central de la implementación de la unidad didáctica manifestó altos porcentajes de logro siendo de un 86,7% para el eje razonamiento lógico-matemático y un 83,3 para cuantificación. Los niveles de diferencia son mínimos, siendo de un 3,4%.

Al analizar la evaluación final de los aprendizajes de los niños y niñas, en los ejes razonamiento lógico y cuantificación, podemos apreciar un avance significativo. En el eje de relaciones lógico-matemáticas hay un aumento de 30,9% de logro y un 35,27% en cuantificación. Junto con ello, podemos dar cuenta que ambos ejes se potenciaron con una frecuencia similar, la diferencia de logro es mínima siendo de un 3,97%. El núcleo alcanzó 91,2% de logro, 21,4% más de lo comprometido.

Frente a los ejes interacción social y formación valórica, podemos evidenciar grandes avances. En el eje de interacción social, hay un aumento de 31,9% en los logros de aprendizajes y un 59,1% en formación valórica. Ambos ejes se potenciaron en diferente frecuencia, formación valórica aumentó considerablemente en comparación con interacción social, sin embargo, ambos ejes mantienen un nivel de logro similar diferenciándose sólo en un 7,3%. El núcleo alcanzó 89,7% de logro, 34% más de lo comprometido.

Al analizar la evaluación final de los contextos para el aprendizaje, evidenciamos un avance significativo en el contexto comunidad de aula: hay un aumento de 57,2% de logro de los indicadores evaluados. El núcleo alcanzó 71,4% de logro, 21,4% más de lo comprometido.

| NÚCLEO                                         | LOGRO POTENCIADO | LOGRO COMPROMETIDO | DIFERENCIA |
|------------------------------------------------|------------------|--------------------|------------|
| Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación | 33,4%            | 12%                | 21,4%      |
| Convivencia                                    | 46%              | 12%                | 34%        |
| Contexto                                       |                  |                    |            |
| Comunidad de aula                              | 57,2%            | 10%                | 21,4%      |

Tanto los aprendizajes de los párvulos como la situación final del contexto comunidad de aula, manifestaron un avance significativo en sus logros. Frente a eso, ¿existió una relación entre los aprendizajes alcanzados por los niños y niñas y el contexto potenciado? El trabajo colaborativo generado al momento de la implementación de la unidad didáctica, centrado en la coordinación de la intencionalidad pedagógica, la organización de los párvulos, el espacio y los recursos, junto con retroalimentaciones constantes frente a cada momento de aprendizaje, favoreció el diseño e implementación de experiencias de aprendizaje significativas y de calidad para cada uno de los párvulos, lo que influyó directamente en sus logros frente a nuevos aprendizajes:

- La organización de los párvulos en grupos pequeños, en donde cada uno de los adultos del aula se comprometía con el desarrollo de los tres momentos de la didáctica para uno de ellos, favoreció el compromiso del adulto frente a los aprendizajes de los niños y niñas y la mediación que recibían los párvulos frente a nuevas experiencias que ofrecían nuevos conocimientos.
- La retroalimentación y evaluación posterior de cada experiencia de aprendizaje, favoreció el diseño e implementación de experiencias significativas en los niños y niñas, generando protagonismo en sus aprendizajes a través de la exploración de los diversos recursos educativos.

- La organización previa a cada experiencia de aprendizaje favoreció el uso adecuado de los espacios y los recursos didácticos, permitiendo que los niños y niñas exploraran el espacio que los rodea.
- El compartir la intencionalidad pedagógica frente a cada experiencia de aprendizaje, favoreció la potenciación de los aprendizajes de los niños y niñas frente a la participación y compromiso de los adultos frente a los aprendizajes de los niños y niñas.

Frente a esto, ¿qué aspectos podrían hacer potenciado o fortalecido los aprendizajes de los niños y niñas? Es preciso analizar cuáles fueron los factores que favorecieron el avance de los aprendizajes de los niños y niñas y una mejora en el contexto comunidad educativa, puesto que fueron porcentajes significativos. ¿Qué sucedió durante el proceso que generó resultados elevados de logro? ¿Los aprendizajes de los niños y niñas evaluados durante la unidad didáctica, fueron potenciados sólo en aquel período? ¿Qué sucede durante la brecha temporal entre el diagnóstico y la evaluación final? ¿Qué sucede con los párvulos y los adultos del aula?

El proyecto de titulación comenzó el año 2013, en el nivel NT1 del establecimiento Francisco de Miranda y se finalizó al término del año escolar, por lo que la práctica profesional se rige bajo el mismo periodo. La evaluación diagnóstica se aplica en mayo y la evaluación final en noviembre. La implementación de la unidad didáctica “Los niños y niñas del mundo” se realiza en noviembre, por lo tanto ¿qué ocurre con los aprendizajes reflejados por los niños y niñas del nivel luego de la evaluación diagnóstica y previa a la implementación de la unidad? Durante este período se potenciaron algunos aprendizajes que fueron contemplados en la unidad didáctica, lo que pudo haber favorecido los resultados finales obtenidos.

La potenciación del núcleo de convivencia, frente a la noción y cumplimiento de normas, presentaba dificultades durante los primeros meses puesto que no se generaban instancias para generar este aprendizaje. Sin embargo, desde el

segundo semestre, cuando la práctica profesional aumenta en días de asistencia (lunes a viernes), se considera la potenciación de este aprendizaje en cada momento de la jornada, lo que posiblemente favoreció los resultados finales obtenidos en este núcleo de desarrollo.

Es altamente probable que las decisiones pedagógicas pertenecientes a la implementación de la unidad didáctica, favorecieran los resultados de aprendizajes de los niños y niñas y los contextos para su desarrollo a través de:

- El diseño e implementación de experiencias significativas para los niños y niñas.
- La oportunidad protagonismo y construcción de sus propios aprendizajes.
- La oportunidad de exploración y movimiento.
- Compromiso de los niños y niñas frente a su aprendizaje.
- El compromiso y participación de los adultos frente a los aprendizajes de los niños y niñas.

Junto con ello, se desarrollaron diversas estrategias pedagógicas a fin de favorecer los objetivos planteados en la implementación de la unidad didáctica:

- Se establecieron momentos de mediación de los aprendizajes contemplados en diversos momentos de la jornada lo que favoreció la posible interiorización de los nuevos conocimientos en los niños y niñas.
- Se desarrollaron experiencias de aprendizajes en grupos pequeños lo que favoreció la mediación de los aprendizajes de los niños y niñas y el compromiso y participación de los adultos a través de un trabajo colaborativo.

Sabemos que el aprendizaje es un proceso de interacción social e interiorización de nuevos conocimientos. Sabemos que no todos los niños y niñas aprenden de igual modo, con los mismos recursos didácticos, experiencias de aprendizajes ni al mismo ritmo, por lo que cada habilidad y actitud se potencia en variados momentos educativos. Es por ello, que tanto el período previo y durante y

posterior a la implementación de la unidad didáctica puede explicar la magnitud de los resultados obtenidos, puesto que los niños y niñas han estado aprendiendo durante todo este período.

Es posible que la implementación de la unidad didáctica haya potenciado significativamente los aprendizajes en un grupo de niños y niñas, mientras que en otro grupo se manifestaron logros en los períodos previos a ella. Sin embargo, los aprendizajes que han sido adquiridos, se fortalecen a medida en que reforzamos cada uno de los logros, lo que sin duda, este proceso ha favorecido el desarrollo de todos los niños y niñas del nivel.

No obstante, no podemos considerar los diversos períodos del año escolar frente al trabajo colaborativo del aula, puesto que previamente a la implementación de la unidad didáctica los indicadores que habían sido evaluados como medianamente o no logrados, seguían manteniendo la evaluación. En el periodo de implementación, se generaron instancias de comunicación, organización y retroalimentación lo potenció el trabajo colaborativo del aula, el compromiso en la implementación de experiencias significativas para los niños y niñas y mediación personalizada a través de experiencias de aprendizajes en grupos pequeños.

Es posible que la unidad didáctica haya favorecido el trabajo colaborativo del aula, sin embargo, las prácticas de trabajo en equipo desarrolladas por la educadora y la técnico pedagógica no se modificaron en su esencia: al término de ella, se reiteraron prácticas pedagógicas frente a este contexto para el aprendizaje que en un comienzo fueron evaluadas como medianamente o no logrado. Lo que sin duda, es un contexto que requiere de estrategias significativas para la educadora a fin de su valoración para los aprendizajes de los niños y niñas e interiorización en su rol. ¿Qué estrategias podrían haber favorecido el trabajo colaborativo? Considerar estrategias que impliquen momentos de reflexión fuera del horario pedagógico, podría haber favorecido la internalización de un trabajo colaborativo. El generar instancias en que los adultos profesionales reflexionen sobre sus prácticas educativas, generará momentos de comunicación e

interacción profunda entre los responsables, generando lazos reflexivos que se considerarán como necesarios para el proceso educativo de los niños y niñas. El compartir ideas, evaluaciones, apreciaciones y reflexiones, aumentará el desarrollo de prácticas educativas que favorecerán el desarrollo integral de los párvulos y un compromiso de los profesionales.

El rol de la educadora es fundamental para el desarrollo de prácticas educativas de los adultos del aula y los aprendizajes de los niños y niñas, tanto por el diseño e implementación de experiencias significativas para los párvulos y el desarrollo de un trabajo colaborativo dentro del aula como por el equilibrio entre los contextos a fin de favorecer el aprendizajes de los niños y niñas: *“La educadora de párvulos tiene el rol de liderar el proceso de enseñanza-aprendizaje, planificando, implementando y evaluando el trabajo educativo en todos sus aspectos. Para esto deben reflexionar constantemente con sus pares sobre su práctica y conformar redes permanentes de comunicación y trabajo con la comunidad”* (BCEDP, 2000:95)

Frente a esto, ¿cuál es la mayor fortaleza y debilidad del proceso realizado? La mayor fortaleza fue generar una unidad didáctica que favoreciera los aprendizajes de los niños y niñas a través de la implementación de experiencias de aprendizajes significativas que se generaron a raíz de un trabajo colaborativo del equipo de aula. Y, la mayor debilidad, fue generar un trabajo colaborativo que no fue significativo para la educadora quien es responsable de mantener la comunicación y reflexión pedagógica con los adultos que comparten sus prácticas pedagógicas. Sin embargo, hubo un avance significativo en cada uno de los focos principales que orientaron la construcción y diseño de la unidad didáctica.

#### XIV. REFLEXIONES Y AUTOEVALUACIÓN

Frente a la realidad educativa del nivel y el proceso educativo desarrollado en el proyecto de titulación, en cada una de las experiencias educativas en las que pude realizar mis prácticas pedagógicas, logré grandes y significativos aprendizajes sobre el desarrollo de los párvulos y su aprendizaje, el rol de la educadora y el trabajo colaborativo, junto con la importancia y relación de todos los contextos para los aprendizajes de los niños y niñas.

Cada una de las experiencias de aprendizaje posee una intención pedagógica, la cual le da sentido a su diseño e implementación. Esa intención pedagógica debe considerar los intereses y necesidades de los niños y niñas para otorgar sentido a los nuevos aprendizajes. Al momento de la implementación de la unidad didáctica, pude apreciar cómo influye en los niños y niñas y su relación con el aprendizaje, la respuesta a sus intereses por medio de experiencias de aprendizaje que tengan relación con sus conocimientos previos, aumentado su motivación y protagonismo frente a los nuevos conocimientos.

Al ver la actitud y desempeño de los niños y niñas frente a una experiencia de aprendizaje que no respondía a sus intereses y no existía una relación adecuada entre lo nuevo que están conociendo con lo que ya saben, en comparación a una experiencia de aprendizaje que sí se relaciona con sus intereses y desarrolla una adecuada activación de conocimientos previos, en donde la motivación y protagonismo hacia un nuevo aprendizaje se manifiesta evidente, pude comprender que es un aspecto de suma importancia para el desarrollo de los niños y niñas y que no debemos olvidar en nuestras prácticas pedagógicas.

*Una situación educativa favorece mejores aprendizajes cuando considera y se relaciona con las experiencias y conocimientos previos de los niños y niñas, responde a sus intereses y tiene algún tipo de sentido para ellos. Esto último implica que para la niña o el niño las situaciones educativas*

*cumplen alguna función que puede ser lúdica, gozosa, sensitiva o práctica, entre otras.” (BCEP: 2000,17)*

Una educadora de párvulos es responsable de generar instancias de aprendizaje para los niños y niñas, dentro de un ambiente que potencie cada una de sus habilidades y actitudes a potenciar. También, es responsable de mantener una comunicación constante con las familias, la institución y la comunidad. Pero, ¿qué sucede con el aula? El trabajo colaborativo dentro del aula es fundamental para favorecer los aprendizajes de los niños y niñas y la participación activa de los adultos encargados del nivel educativo, por lo que es fundamental su potenciación.

Dentro de esta realidad educativa, el trabajo colaborativo no se desarrollaba. La educadora realizaba sus prácticas pedagógicas individualmente, sin compartir su intencionalidad de la experiencia de aprendizaje. Esto generó una participación pasiva del adulto técnico del nivel y efectos negativos en su emocionalidad frente a sus responsabilidades pedagógicas. Si la educación se potencia a través de interacciones sociales ¿cómo podemos omitir un trabajo colaborativo para mis prácticas pedagógicas? Luego de esta experiencia, puedo apreciar la importancia de generar una comunicación entre adultos y retroalimentar las perspectivas del proceso de enseñanza-aprendizaje, es fundamental para generar experiencias de aprendizajes significativas en los niños y niñas y el crecimiento profesional a través de la reflexión constante y la autocrítica.

Para desarrollar un trabajo colaborativo es fundamental el rol de la educadora de Párvulos: durante la implementación de la unidad didáctica la técnico y mi rol de alumna en práctica estuvimos dispuestas a generar una relación colaborativa, sin embargo, la educadora no compartía esa metodología de trabajo y mantenía prácticas educativas que la alejaban de un trabajo colaborativo. No obstante, durante el proceso de implementación favoreció notablemente la comunicación y trabajo en conjunto dentro del aula. Pero, sólo las mantuvo sólo durante aquel período, cuando la implementación acaba, algunas de sus prácticas pedagógicas vuelven a la situación previa de la unidad didáctica, afectando en la

mejora del contexto. El rol de la educadora es crucial en este proceso puesto que a pesar de los adultos del aula pretenden generar un trabajo colaborativo, si el liderazgo no lo contempla en su desempeño profesional educativo, el contexto manifiesta dificultades en su potenciación.

Frente a esto, puedo apreciar que las estrategias para generar un trabajo colaborativo no fueron adecuadas para crear un compromiso frente a su importancia en los aprendizajes de los niños y niñas y en la comunicación entre los adultos. Quizás, si hubieran existido instancias de reflexión y comunicación fuera de la jornada pedagógica, la interacción habría sido más intensa y habrían evidenciado los beneficios que genera un trabajo colaborativo a las prácticas pedagógicas.

*“El contar con una comunidad educativa abierta al diálogo, a aprender de otros, que promueve los cambios necesarios, que busca nuevas oportunidades para los niños y niñas, que involucra a otras instituciones para una mejor calidad de vida, es sin dudas un factor clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (BCEP:2000,95)*

Sin embargo, observo que en los aprendizajes de los niños y niñas hubo mejoras significativas. En esta circunstancia, considero que la sistematización y relación de los aprendizajes durante el período de implementación favoreció la motivación de los niños y niñas frente a cada nuevo conocimiento: todas las actividades tenían relación entre sí y todas ellas con la temática de la unidad. Apreciar la curiosidad y la motivación de los niños y niñas frente a nuevos conocimientos que se relacionan con sus conocimientos previos, generar una actitud grata hacia el aprendizaje, influyendo directamente en su desempeño.

Al analizar las acciones realizadas para favorecer los aprendizajes de los niños y niñas, se aprecian fortalezas y debilidades dentro de mis prácticas pedagógicas, las cuales se deben fortalecer y mejorar adecuadamente a fin de generar situaciones educativas significativas para los niños y niñas.

## Fortalezas

*Selección de material que responda a los intereses de los niños y niñas:* Durante la implementación de la unidad didáctica se utilizaron diversos recursos didácticos que favorecieron la exploración de los niños y niñas y su relación con el nuevo conocimiento: imágenes, videos, música, materiales concretos y utilización del propio cuerpo. Existía un equilibrio entre ellos, durante cada semana las actividades requerían de un tipo de material específico.

*Utilización del espacio en las experiencias de aprendizaje:* Es espacio favorece la motivación de los niños y niñas frente al aprendizaje, el cual debe ser atractivo y entregar oportunidades de exploración. Durante la implementación de la unidad didáctica, el espacio varía constantemente favoreciendo la intencionalidad de la experiencia de aprendizaje, potenciando una mayor contextualización al momento educativo generando motivación y exploración en el aprendizaje.

## Debilidades

*Variedad de recursos para el aprendizaje:* Durante mis experiencias de aprendizaje consideré sólo un tipo de recursos didácticos para cada actividad, limitando las opciones que poseen los niños y niñas para lograr sus aprendizajes. Para potenciar aprendizajes relacionados con patrones, utilicé imágenes de los niños y niñas del mundo en donde el atributo era sexo y tamaño. Quizás para los niños y niñas que les dificultaba lograr aquel aprendizaje habría utilizado recursos didácticos con atributos color y forma, por ejemplo.

*Abordar los tres momentos de la didáctica equilibradamente:* En ocasiones, la activación de conocimientos previos y el cierre de la experiencia de aprendizaje no se desarrolló adecuadamente. Generar experiencias de aprendizajes que entreguen el tiempo necesario a los niños y niñas es fundamental para generar aprendizajes significativos, por lo que es un aspecto a mejorar.

*Evaluación:* Es importante generar estrategias para lograr una evaluación de calidad de los aprendizajes esperados de los niños. El registro es fundamental

para que las evidencias de logros que hemos evidenciados sean considerados en el desarrollo de los niños y niñas para el desafío de nuevos aprendizajes. El grupo de niños y niñas es numeroso y la memoria es muy frágil, por lo que generar hábitos de registro es fundamental para el desarrollo de evaluaciones de calidad.

*Trabajo en equipo:* Dentro de la implementación de la unidad didáctica me preocupé de que cada uno de los adultos se responsabilizara de diversas tareas que contempla una experiencia de aprendizaje, junto con el generar instancias en donde cada una sea responsable de la mediación educativa de los niños y niñas. Sin embargo, se dificultó el generar instancias de reflexión y retroalimentación para favorecer instancias significativas de comunicación y trabajo colaborativo.

## SUGERENCIAS

*Variedad de recursos para el aprendizaje:* Es preciso ampliar la variedad de los recursos didácticos para el aprendizaje a fin de generar diversos medios en que los niños y niñas puedan interiorizar nuevos conocimientos. Junto con ello, cada uno de los materiales didácticos deben estar al alcance de los niños y niñas para en que tengan la oportunidad de potenciar o fortalecer sus aprendizajes en un momento diferente a la experiencia planificada.

*Abordar los tres momentos de la didáctica equilibradamente:* Organizar la experiencia de aprendizaje por minutos, el cual en su desarrollo estará influenciado por la motivación que manifiestan los niños y niñas. Junto con ello, el trabajo colaborativo puede favorecer considerablemente este aspecto: mientras un adulto realiza la introducción de la experiencia de aprendizaje, el otro puede apreciar el comportamiento de los niños y niñas e interferir a fin de desarrollar adecuadamente cada uno de los momentos.

*Evaluación:* Registrar constantemente la evidencia de aprendizajes de los niños y niñas. Comunicar y reflexionar acerca de los aprendizajes de los niños y niñas y sus evidencias, para que cada adulto del aula conozca el nivel de desarrollo de los niños y niñas.

*Trabajo en equipo:* Generar instancias de reflexión participativa fuera del horario pedagógico en el que nos relacionamos con los niños y niñas, podría mejorar el trabajo colaborativo de aula. Dar la oportunidad de generar espacios de comunicación y retroalimentación entre el personal educativo, ayudaría a mantener una mirada crítica sobre la educación y las necesidades de los párvulos, para así responder de manera adecuada a cada una de ellas.

Ser capaz de dar cuenta de nuestras fortalezas y debilidades, dentro de un sentimiento de mejora en ellas, fortalece nuestro “ser profesional”. En nuestras prácticas pedagógicas es difícil apreciar todos los aspectos que poseemos por mejorar, pero sin duda, la comunicación entre adultos del aula, puede ayudarnos a ser conscientes de ellas. A través de un trabajo colaborativo nos perfeccionamos profesionalmente y contribuimos a un mejor desarrollo de los niños y niñas a través de experiencias de aprendizaje que se fortalecen a medida en que conocemos a los niños y niñas y trabajamos en equipo. Es por ello, que la misión de nuestras prácticas pedagógicas va más allá de la intencionalidad educativa:

*“Favorecer una educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y del niño como personas” (BCEP, 2000:22).*

Realizar este proyecto educativo ha dejado aprendizajes significativos en mi formación profesional, a través de una toma de consciencia de la gran responsabilidad que posee una educadora de párvulos en la primera infancia, tanto en los aprendizajes de los niños y niñas, junto a la respuesta de sus necesidades, como en los contextos que influyen en la potenciación de su desarrollo.

Vivir la experiencia de conocer a los niños y niñas en todos sus ámbitos de desarrollo, diseñar una unidad didáctica para potenciar aprendizajes que presentan dificultades y diseñar estrategias de evaluación, destaca la importancia de los procesos evaluativos en los niños y niñas durante todo el período

educativo, que no se restringe a su desarrollo cognitivo, sino que amplía la mirada hacia preferencias, relaciones sociales, personalidad y estado emocional ¿Cómo puedo generar experiencias significativas si no estoy informada de los conocimientos previos de los niños y niñas? ¿Cómo puedo potenciar la motivación si no conozco sus preferencias? ¿Cómo puedo ayudar a los niños y niñas en dificultades emocionales si no me he informado de su familia o círculo más cercano? ¿Cómo puedo apreciar los aprendizajes de los niños y niñas si no me he dado el tiempo de observar las posibles evidencias? Las evaluaciones nos permiten conocer a los niños y niñas, las familias y su relación con la comunidad. Guían nuestra acción educativa y orienta nuestros objetivos a desarrollar, los cuales son la bandera de nuestro barco a navegar.

Las evaluaciones educativas se relacionan directamente con la reflexión pedagógica. Cada evidencia que observo en un momento educativo, debe ser abordada reflexivamente ¿Por qué muerde? ¿Por qué juega solo? ¿Por qué se pone nervioso cuando va a taller de arte? ¿Por qué manifiesta un retroceso en sus aprendizajes relacionados con su autonomía? Y observar si es que es un comportamiento constante o sólo se genera en algunas situaciones. Los aprendizajes de los niños y niñas, también es una situación de constante reflexión ¿Qué necesitan aprender los niños y niñas? ¿Qué es lo que les gusta? ¿Cómo podemos potenciar la convivencia? ¿Qué materiales utilizamos? O ¿Dónde nos ubicamos? Cada momento y proceso educativo requiere de una reflexión, puesto que nos relacionamos con personas que poseen sentimientos y emociones, que manifiestan diversos estados de ánimos y mantienen diversas relaciones sociales, por lo tanto, reflexionar sobre su proceso de desarrollo es fundamental para el aprendizaje.

¿Junto a quién reflexiono? Es fundamental mantener la comunicación, reflexión y retroalimentación con el equipo de aula, puesto que cada profesional posee una reflexión específica de la situación educativa. No todos los profesionales dentro del aula, observamos ni reflexionamos lo mismo, es por ello que es necesario instancias de comunicación reflexiva del equipo educativo. En

esta experiencia profesional, valoré en un alto grado el trabajo colaborativo. Cada una de los profesionales encargadas de un aula, son responsables del desarrollo de los niños y niñas, por lo tanto, deben participar en cada proceso. A través de un trabajo colaborativo, las experiencias de aprendizaje mantienen el objetivo, la mediación mantiene su enfoque y las evaluaciones se desarrollan constantemente, pudiendo así guiar a los párvulos que presentan mayores dificultades en algún ámbito de desarrollo.

La educadora de párvulos es responsable de que se genere un buen clima de aula a través de un trabajo colaborativo. El organizar responsabilidades y compartir cada una de ellas, permite que cada profesional desarrolle un sentimiento de compromiso hacia el aprendizaje de los niños y niñas, manifestando confianza al momento de compartir ideas y una participación activa en cada momento de la jornada. Una relación profesional que valore cada uno de los roles dentro del aula, beneficia los aprendizajes de los niños y niñas, el clima frente a las diversas interacciones y el compromiso de los adultos responsables.

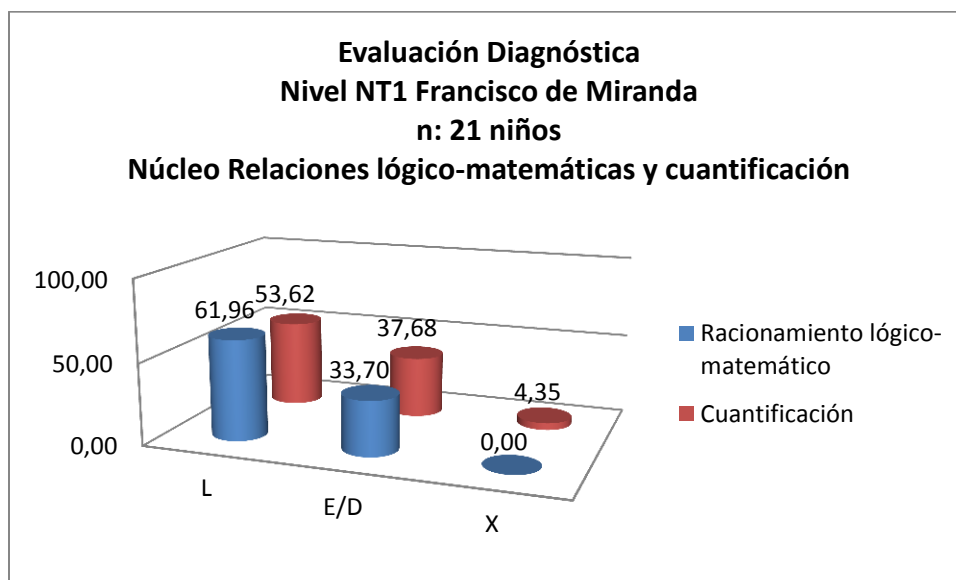
Dentro de una multiplicidad de aprendizajes que llevo conmigo en esta experiencia, destaco la importancia de conocer a los niños y niñas en su desarrollo, junto a un trabajo colaborativo que potencie la reflexión pedagógica a fin de potenciar aprendizajes integrales y contextualizados.

## **XV. BIBLIOGRAFÍA**

- Mineduc (2000) Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Gobierno de Chile
- Milicic. N, Arón. A, (1999) “Climas Sociales Tóxicos y Climas Sociales Nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar”, resumen. Chile.
- Rivera, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *Revista de Investigación Educativa*(14).
- Mineduc (2002), Cuadernillos para la reflexión pedagógica, Ámbitos y núcleos, “Convivencia”, Gobierno de Chile.
- Mineduc (2002) Cuadernillos para la reflexión pedagógica, Ámbitos y núcleos, “Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación”, Gobierno de Chile.
- J, Abelardo. Nuñez, (2003) “La educación del hombre” Federico Froebel, traducción del alemán.
- D. Papalia, S. Wendkos, R. Duskin, (2005) “Psicología del desarrollo”.
- Cardoso y Cerecedo, (2008) “El desarrollo de las competencias matemáticas en la primera infancia”, México.
- Beatty, Bárbara, (2002) “Las ideas educativas de Froebel”, E-duca, México.
- Ministerio de Educación, (2001) “Bases Curriculares de la Educación Parvularia”, Gobierno de Chile
- Ministerio de Educación, Pauta de Evaluación para los Aprendizajes Esperados de los Programas Pedagógicos, Gobierno de Chile.
- Tietze, W. (2010). Desarrollo de la Calidad Educativa en Centro Preescolares, Catálogo de Criterios de Calidad. Santiago: LOM
- Mora, L.G (2000). La educadora reflexiva: rasgos y retos.

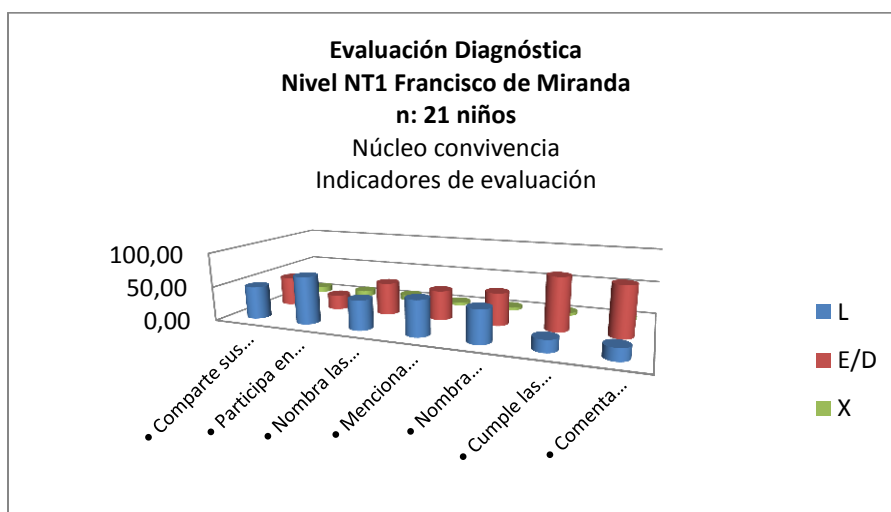
## IX.- ANEXOS:

### Anexo A



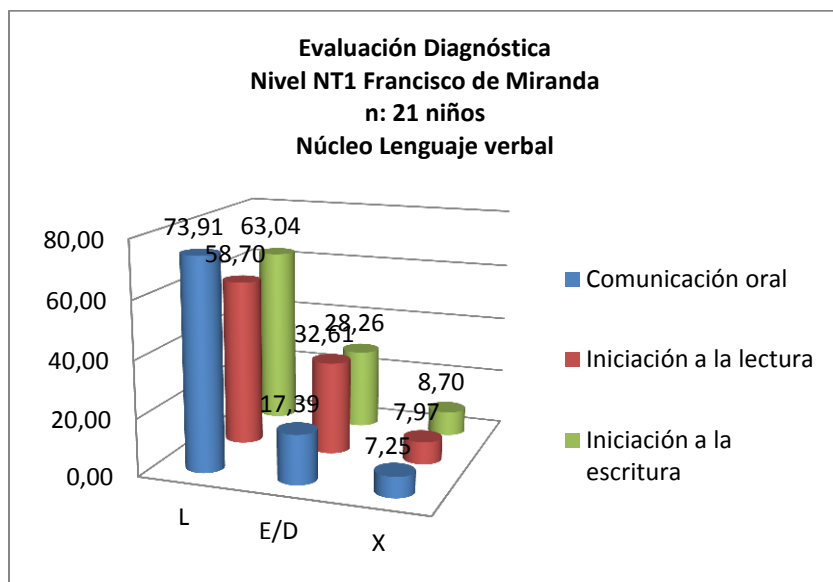
Nota: L= logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado

### Anexo A.1



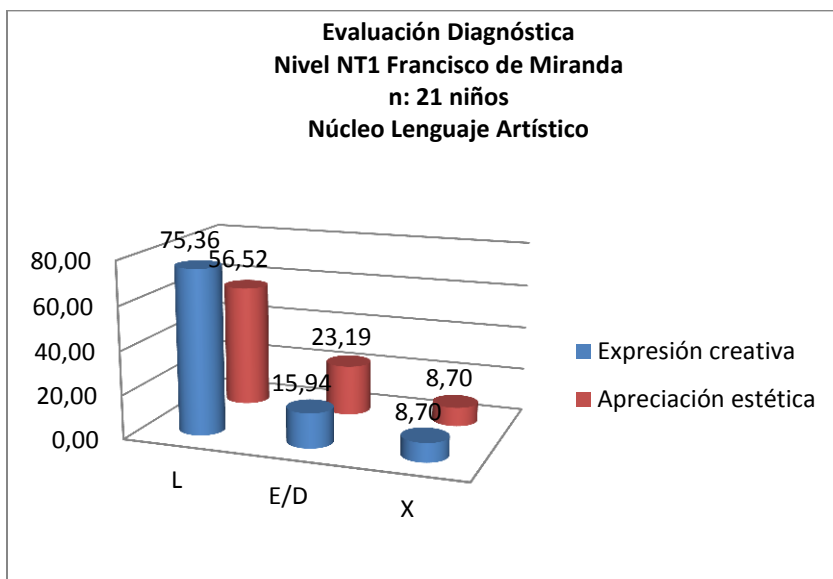
Nota: L= logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado

## Anexo A.2



Nota: L= logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado

## Anexo A.3



Nota: L= logrado; E/D= en desarrollo; X= no observado

## Anexo B. PAUTAS DE OBSERVACIÓN CONTEXTOS PARA EL APRENDIZAJE

### Anexo B.1- COMUNIDAD DE AULA:

Interacciones entre niños, niñas y adultos.

| INDICADORES                                                                                     | NL                      | ML                      | L                            | OBSERVACIONES                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Existe un consenso y comunicación acerca de las normas de aula.                                 |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Existe normativa conocida por todos, acerca de solución de conflictos.                          |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las educadoras modelan las normas establecidas.                                                 |                         | X                       |                              | La educadora modela las normas inestablemente.                                                                                                                                                                                     |
| Los conflictos se resuelven en base al diálogo                                                  |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las educadoras respetan las necesidades particulares de los niños y niñas.                      |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Existen espacios de colaboración entre pares.                                                   |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las educadoras responden a las inquietudes de los niños y niñas.                                |                         | X                       |                              | Sólo en algunas ocasiones y si la situación lo permite. Cuando no hay tiempo o se realiza una actividad no se da el tiempo para responder todas las inquietudes, sólo se responden las relacionadas con la actividad directamente. |
| Las educadoras apoyan a los niños y niñas hacia el logro de los aprendizajes esperados.         |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las educadoras apoyan la resolución de conflictos entre los niños y niñas.                      |                         | X                       |                              | Tienden a resolver el conflicto ellas mismas                                                                                                                                                                                       |
| Las educadoras promueven la autonomía de los niños y niñas                                      |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Los niños colaboran en la propuesta de normas de aula.                                          | X                       |                         |                              | Las plantean las educadoras.                                                                                                                                                                                                       |
| Se consideran los aportes de todos los niños y niñas en la propuesta curricular.                |                         | X                       |                              |                                                                                                                                                                                                                                    |
| El clima de aula posibilita el aprendizaje ( pocas y controladas disrupciones)                  |                         | x                       |                              |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Los miembros de la comunidad de aula mantienen un trato cariñoso, cercano y respetuoso.         |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las interacciones de las educadoras con los niños y niñas están dotadas de intención educativa. |                         |                         | X                            |                                                                                                                                                                                                                                    |
| Las educadoras potencian los logros de los niños y niñas.                                       |                         | X                       |                              | Tienden a potenciar sólo los logros de algunos.                                                                                                                                                                                    |
| <b>TOTALES: 16</b>                                                                              | <b>1<br/>6,25<br/>%</b> | <b>6<br/>37,5<br/>%</b> | <b>9<br/>56,25<br/>&amp;</b> |                                                                                                                                                                                                                                    |

**Anexo B.2- EQUIPO EDUCATIVO DE AULA**

| INDICADORES                                                                                                                                 | NL                 | ML                 | L                  | OBSERVACIONES                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Existe trabajo colaborativo coordinado entre el equipo educativo.                                                                           | x                  |                    |                    | Educadora planifica sola. El desempeño en las experiencias de aprendizaje depende de la integración de la técnica a la experiencia.                                                                               |
| Se integran las opiniones y sugerencias de cada integrante del equipo educativo.                                                            |                    | X                  |                    | Sólo en algunas ocasiones.                                                                                                                                                                                        |
| La educadora lidera los procesos pedagógicos de aula haciendo partícipe al equipo educativo en diferentes tareas.                           |                    |                    | x                  |                                                                                                                                                                                                                   |
| Existen espacios de encuentro planificados, con el equipo educativo.                                                                        | X                  |                    |                    |                                                                                                                                                                                                                   |
| El equipo educativo reflexiona en conjunto sobre sus prácticas, para mejorar.                                                               | X                  |                    |                    |                                                                                                                                                                                                                   |
| La educadora comparte con su equipo los avances de los niños y niñas, valorando el aporte de cada uno de los miembros del equipo educativo. |                    | X                  |                    |                                                                                                                                                                                                                   |
| El equipo educativo trabaja en conjunto apoyando a los niños y niñas diariamente.                                                           |                    | X                  |                    | Apoyan al grupo juntas, pero no inspiradas en un trabajo colaborativo previo. Cada una aprecia las necesidades del grupo, a través de las evidencias de los niños/as, pero no un tema que se trabaje en conjunto. |
| <b>TOTALES: 7</b>                                                                                                                           | <b>3<br/>42,8%</b> | <b>3<br/>42,8%</b> | <b>1<br/>14,2%</b> |                                                                                                                                                                                                                   |

## Anexo C. PAUTA DE DIAGNOSTICO DE LOS APRENDIZAJES POR EJE

## Anexo C.1

[illegible]

## Anexo C.2

[illegible]

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                   |       |       |       |   |       |   |       |       |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|---|-------|---|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Agrupa elementos con 2 características comunes y ordena al menos 4 elementos de acuerdo a su longitud, sin ensayo y error.</li></ul>                                                         | Experiencia de aprendizajes.                                      | E / D | L     | E / D | L | L     | L | L     | L     | L | L     | L     | E / D | L     | X     | E / D | L     | E / D | L     | X | L |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Continúa un patrón formado por un objeto que cambia en una de sus características. Por ejemplo, hace brochetas con patrones de frutas, ordenando una uva verde y luego una morada.</li></ul> | Experiencia de aprendizajes.                                      | N / O | L     | L     | L | E / D | L | L     | E / D | L | E / D | N / O | E / D | E / D | X     | E / D | E / D | L     | N / O | X | L |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Menciona los conceptos de orientación temporal “hoy” y “mañana” y, los conceptos de frecuencia “siempre”, “a veces”, “nunca”, de acuerdo a la temporalidad de las situaciones.</li></ul>     | Observable en situaciones cotidianas                              | E / D | N / O | E / D | L | L     | L | L     | L     | L | L     | L     | N / O | L     | X     | E / D | E / D | L     | L     | X | L |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Nombra los pasos o acciones que realizó para resolver un problema práctico.</li></ul>                                                                                                        | Experiencia de aprendizaje/ observable en situaciones cotidianas. | L     | L     | L     | L | L     | L | E / D | E / D | L | E / D | L     | L     | E / D | E / D | N / O | E / D | X     | L     | L | L | L |

## Anexo C.3

|                                                                    |                                                                                                            |                                      |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |   |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|-------|-------|-------|-------|---|
| C<br>U<br>A<br>N<br>T<br>I<br>F<br>I<br>C<br>A<br>C<br>I<br>O<br>N | • Nombra o indica al menos 3 números entre 1 y 10.                                                         | Observable en situaciones cotidianas |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |   |
|                                                                    | • Cuenta hasta 3 asociando el número a la cantidad.                                                        | Observable en situaciones cotidianas |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |   |
|                                                                    | • Dibuja cantidades de hasta 5 elementos.                                                                  | A través de evidencias.              |       |       |       |       |   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |   |       |       |       |       |   |
|                                                                    | • Utiliza los números para comparar cantidades de hasta 10 elementos.                                      | Observable en situaciones cotidianas | L     | E / D | L     | L     | L | E / D | E / D | L     | L     | L     | E / D | N / O | E / D | L     | X | L     | E / D | L     | L     | X |
|                                                                    | • Suma hasta 5 utilizando elementos concretos para resolver problemas simples.                             | Observable en situaciones cotidianas | L     | E / D | L     | L     | L | L     | E / D | L     | L     | L     | L     | E / D | E / D | L     | X | L     | E / D | L     | L     | X |
|                                                                    | • Escribe los números del 1 al 10, dibujando la cantidad de elementos correspondiente a cada uno de ellos. | A través de evidencias.              | N / O | E / D | E / D | E / D | L | E / D | E / D | E / D | E / D | E / D | E / D | E / D | E / D | E / D | X | E / D | E / D | E / D | E / D | X |

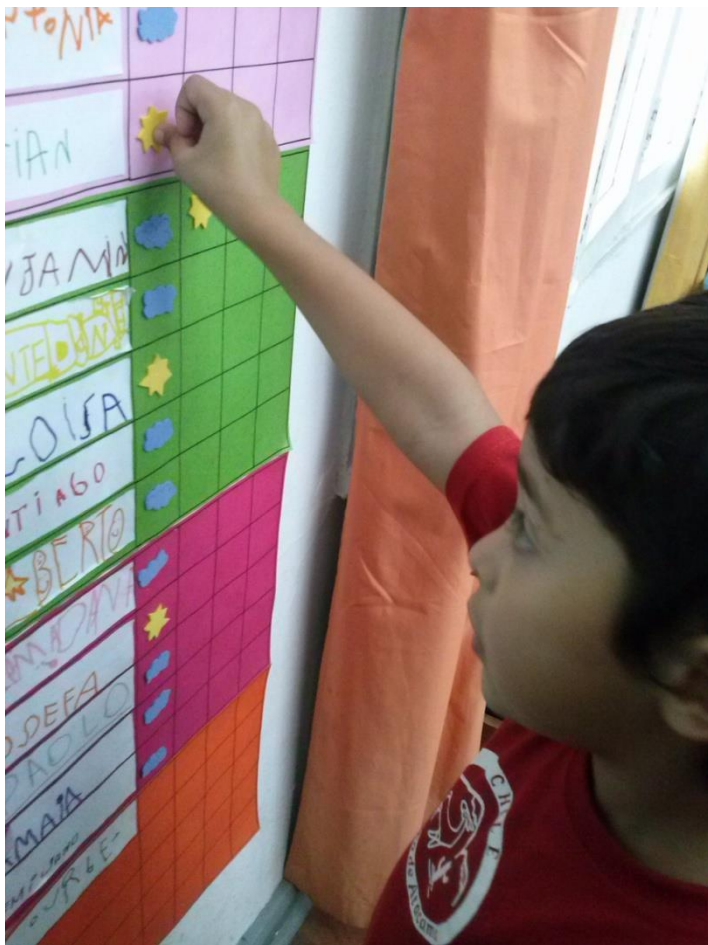
**EVIDENCIAS: (fotos, trabajos de los niños y niñas, recursos utilizados).**

“Nuestro compromiso”



Hacer partícipe a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje, es generar conocimientos significativos y de calidad. Ellos hicieron su propio compromiso, dejando su huella como símbolo de respeto a las normas de convivencia. Se sintieron capaces de poder realizar acciones que respeten a otro, y al demostrar interés en comprenderla, sintieron dentro de sí el deber de cumplirlas.

## “Autoevaluaciones”



¿Cómo lo hiciste? ¿Cumpliste las normas de convivencia? ¿Cuáles? Al realizar estas preguntas, valoramos el nivel de sinceridad en los niños y niñas y la conciencia de su propio desempeño frente al aprendizaje. Generar instancias en que cada uno de los niños y niñas puede evidenciar sus logros y autoevaluarse frente a ellos, los compromete con su propio aprendizaje: potencia la motivación, el esfuerzo, la perseverancia y la conciencia de sus propios actos en cada experiencia educativa.

“Jugando con los niños y niñas del mundo”



La variación en los recursos para el aprendizaje es fundamental para mantener el interés en los niños y niñas hacia los nuevos conocimientos. Es por ello, que las actividades que se desarrollaron en la unidad didáctica, responden a diversos estilos de juegos de patio y de mesa, utilizando diversas metodologías en la organización de los grupos y en uso de materiales a fin de mantener el interés de los niños y niñas frente a los nuevos conocimientos que trae la unidad.

“¿El mundo se puede enfermar? “



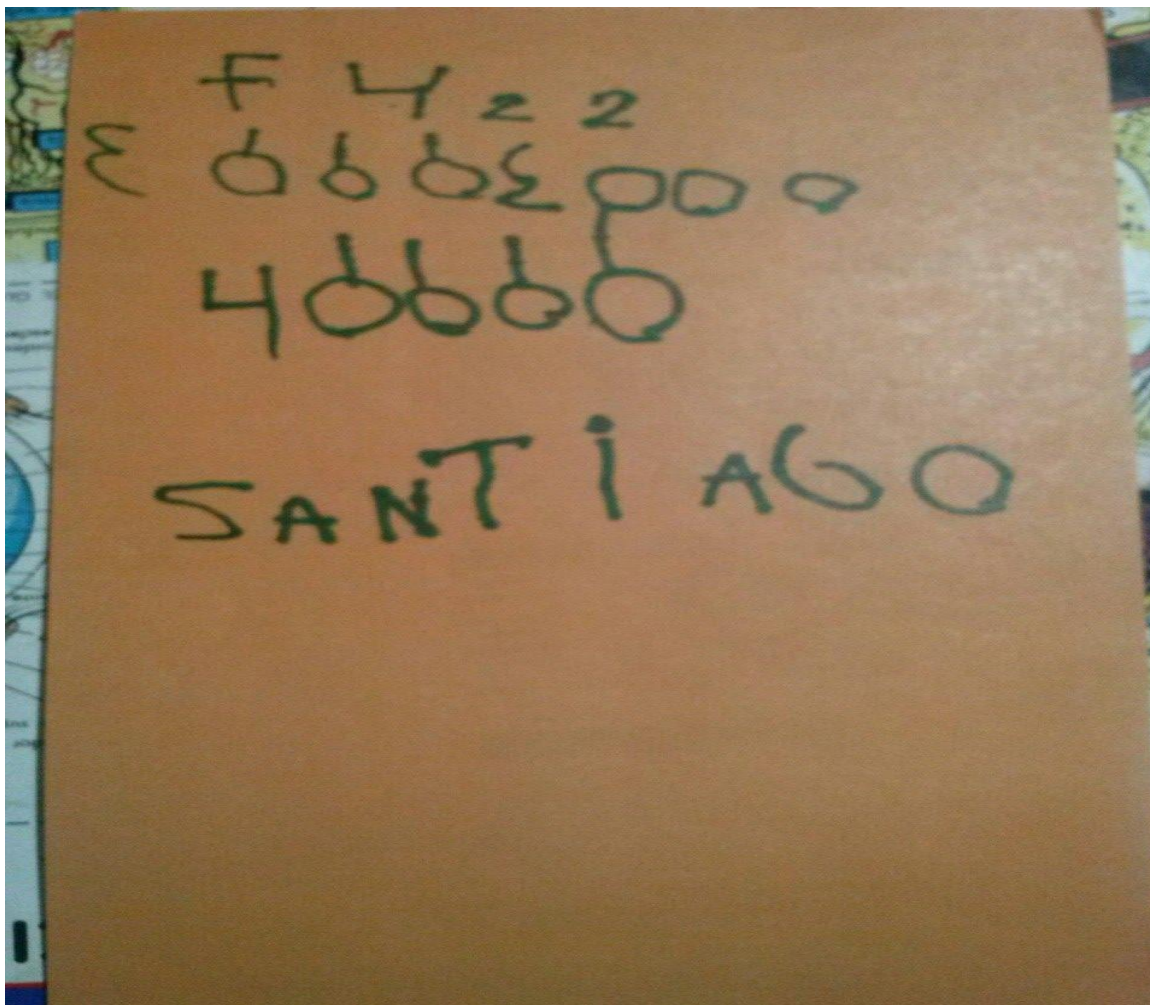
La organización del espacio y de los materiales que se utilizarán como centro de interés, es clave para el desarrollo de cada experiencia de aprendizaje. En la actividad tenemos tres mesas con tres experimentos que se encuentran debajo de los pañuelos. Poco a poco vamos descubriendo un tipo de contaminación, mientras los demás siguen a cierta distancia manteniéndose ocultos. ¿Cómo hubiese sido la actividad si las mesas hubiesen estado juntas? ¿O en el centro de la organización tradicional de la sala? ¿Qué hubiese pasado con la atención de los niños/as si los pañuelos no estuvieran? ¿O hubiesen entrado todos juntos a realizar la actividad? Nuestras decisiones pedagógicas están guiadas por el favorecimiento de nuestras prácticas pedagógicas a fin de generar aprendizajes de calidad.

“Ha llegado carta”



Comenzamos la actividad al interior de la sala y terminamos jugando en el patio. La variación en el espacio educativo se debe considerar al momento de desarrollar experiencias de aprendizaje, puesto que un ambiente educativo que sea atractivo para el niño/a, mantiene su interés y participación frente al desarrollo de la actividad. Si en un alto grado, el desarrollo de los diversos momentos de la jornada se realiza dentro de la sala de clases, sin duda, los niños y niñas manifestarían un desinterés frente a este ambiente educativo. Mientras que si variamos el espacio en donde realizamos las actividades, independientemente de la experiencia que realicemos, la motivación frente a ese nuevo aprendizaje se eleva considerablemente.

“Receta”



Dar la oportunidad de conocer y utilizar los números permite su internalización: ¿Qué aprendemos? ¿Para qué aprendemos? ¿Qué relación tiene con nuestra vida cotidiana? Las respuestas a estas preguntas en cada experiencia de aprendizaje, genera nuevos conocimientos significativos en cada uno de los niños y niñas. Los números están presentes en nuestra cotidianidad y debemos generar oportunidades para que los niños y niñas den cuenta de aquello, de la importancia de aprenderlos y utilizarlos.

## “Niños del mundo”



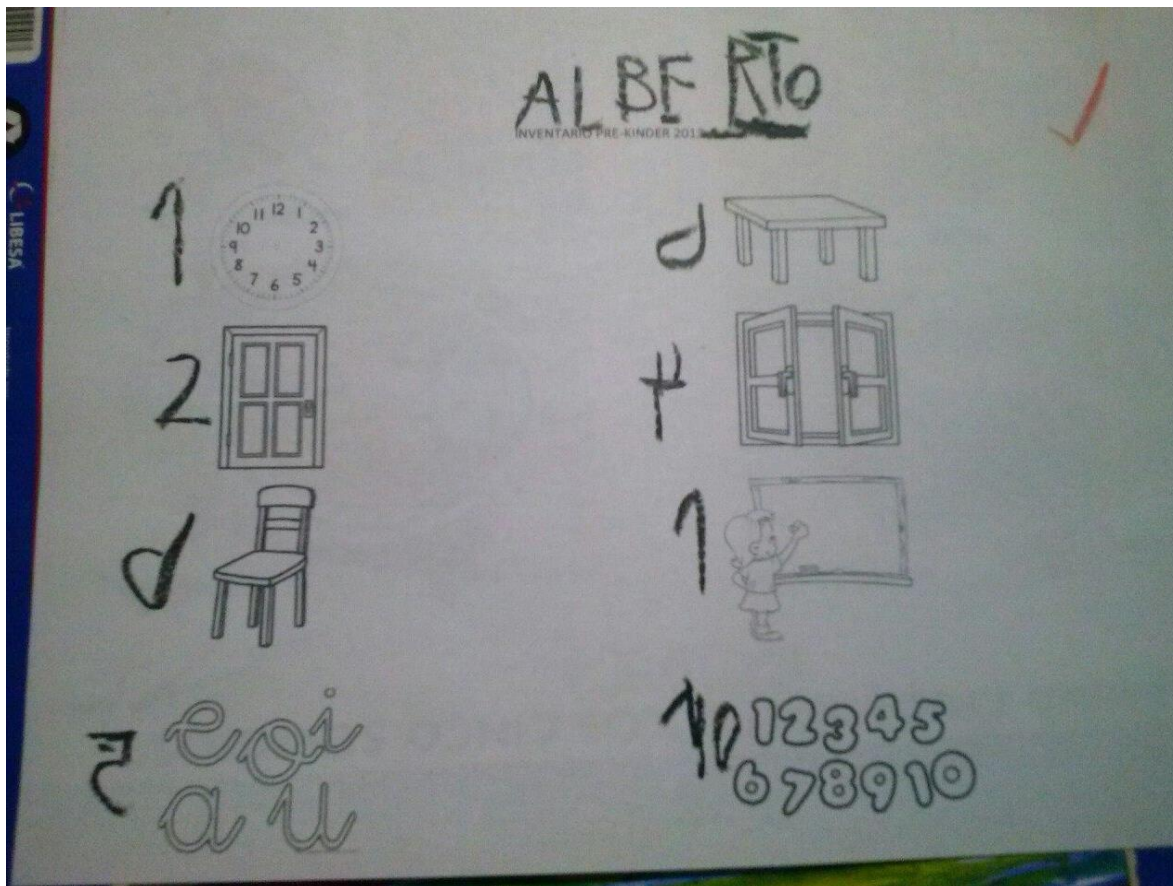
Todos los niños y niñas del mundo poseen derechos y necesidades biológicas, sin embargo, físicamente mantenemos características propias de nuestra raza, familia y contexto. Conocer niños y niñas de diferente color de piel, rasgos faciales y costumbres culturales, permite dar cuenta que todos los niños y niñas son diferentes, pero que al igual que ellos, disfrutan del juego, del amor y de una gran compañía.

“¿El mundo se puede enfermar?”



Fomentar el cuidado del medio ambiente no es sólo decir lo que los niños y niñas deben hacer, si no que dar la oportunidad de conocer las consecuencias de cada una de nuestras acciones en el medio ambiente. ¿Por qué no podemos arrojar basura al suelo? ¿Por qué debemos preferir la bicicleta antes que los autos? ¿Qué sucede con los seres vivos si arrojamos basura al mar? Sólo así, el cuidado del medio ambiente se hace significativo, los niños y niñas toman conciencia de sus acciones y las realizan a raíz de su voluntad.

## “Inventario”



Graficar números es un aprendizaje que los niños y niñas utilizarán para toda la vida. Por ello, es importante que se relacionen con su utilidad y su representación gráfica. Si sentamos a los niños y niñas en sus puestos y hacemos que copien diez veces el número “cuatro”, no comprenderá la utilidad del número; pero si planteamos la situación en que necesitamos saber cuántas sillas hay en la sala para ver si es que necesitamos comprar más o nos sobran, sentirá la necesidad de representar gráficamente el número. A través de esta situación educativa, la motivación aumenta siendo cada uno de ellos el protagonista de su propio aprendizaje.